

# 齐白石《山水十二条屏》拍出9.3亿元

## 4.5亿起拍竞价达60多次,创下中国艺术品拍卖成交价最高纪录

著名画家齐白石作品《山水十二条屏》12月17日晚亮相保利秋拍。此作以4.5亿元起拍,经过多轮竞价,最终以9.315亿元成交,这意味着中国艺术品拍卖成交价最高纪录诞生。

■记者 吴岱霞



作品中有湖南的真山真水

当晚,该作品以咨询价起拍,起拍价为4.5亿元,经过持续20多分钟60多次竞价,最终以8.1亿元落槌,按15%佣金计算成交价为9.315亿元。

北京保利拍卖执行董事赵旭17日晚接受媒体采访时透露,买主是国内藏家。“竞买的藏家几乎全是国内藏家。有近十个人办理了竞买该作品的特殊号牌。这些藏家几乎都有自己的民营美术馆。”

《山水十二条屏》形制整齐划一,画面尺寸纵180厘米、横47厘米,共计12条,内容包括:《江上人家》《石岩双影》《板桥孤帆》《柏树森森》《远岸余霞》《松树白屋》《杏花草堂》《烟深帆影》《杉树楼台》《山中春雨》《板塘荷香》《红树白泉》。为齐白石最具

代表性的山水作品,也是目前民间可流通的他一生中最大的山水条屏。当把它们置于一处,便可以完整地呈现出齐白石笔下的美好家园情景——长天落日、桂林山水、浮萍山影、小桥流水,浓郁的东方家园情愫扑面而来。据悉,存世的《山水十二条屏》仅有两套,另一套现收藏在重庆博物馆。

齐白石出生于湖南湘潭。在12条屏中,长天落日、浮萍山影、小桥流水,写湖南家乡的真山真水,并把远游印象、写生画稿和居北京后的创作经验熔于一炉,构图简洁,境界新奇,有浓郁的现实生生活气息。画法则集勾勒与泼墨于一体,间有鲜艳的着色。齐白石研究专家郎绍君曾言,这套条屏很大程度上标志了齐白石山水画的成熟。

2015年回湘展出引发观者如潮

值得一提的是,2015年4月16日齐白石的《山水十二条屏》回湘展出引发观者如潮。当时据赵旭介绍,《山水十二条屏》是齐白石绘赠民国名医陈子林的祝寿之作。当年白石老人生病两个月,陈子林一直陪伴左右。白石老人恢复健康后,便绘此12条屏感谢医生。

《山水十二条屏》创作于1925年,那一年齐白石62岁,正是他老年改变绘画风格的第四个年头。他抛却此前中国山水的程式,进入“一洗凡尘万事空”的真山真水创作境界,这件作品几乎囊括了齐白石所有山水画题材,而且每屏上均题有自作诗,钤盖齐白石常用印章,“诗书画印”四绝俱全,堪称其对山水创作升华后的集大成者。

赵旭介绍,上世纪50年代该作品转至郭秀仪与黄琪翔夫妇收藏,1954年,在中国美术家协会主办的“齐白石绘画展览会”上,该作品首次公开露面,1958年再次亮相“齐白石遗作展”;2015年3月在北京保利艺术博物馆展出,这也是该作品近60年后首次公开整体亮相,而展出的第二站就回到了家乡湖南。

《山水十二条屏》2015年曾被盛传将亮相拍场,但最终并未上拍。当时,该作品就引起媒体广泛关注。记者查阅当时公开报道资料,不少文章都给出了《山水十二条屏》的估价,而且估价远超5亿——有的估价“超过10亿”,有的估计成交价可能达到15亿元。而在保利拍卖官网上,该作品也被冠以“估价最贵的中国艺术品”的称号。

### 湖南画家感叹 近观画作有“逼人之感”

2015年4月16日,当时受邀观展的湖南省美术家协会主席朱训德表示,人生有机缘看到齐白石先生如此的鸿篇巨制实属难得。他用“惊世骇俗”来形容《山水十二条屏》。“当看到这十二条屏的时候,我们能感受到齐白石先生的文气,潇湘诗意的悠远、潇湘文化人的品格,这幅作品是湖南人的骄傲。”朱训德认为,《山水十二条屏》水墨精炼,意境深远,是中国水墨画的大成之作。

而站在大师巨作前,我省著名画家杨福音坦言有“逼人之感”。看中国画,要看笔墨所表达的情感。他俏皮地说:“齐白石笔墨确有过人之处。”

■记者 吴岱霞

## 23日湘鄂赣皖四省非遗 将精彩亮相长沙

本报12月18日讯 记者今日从湖南省文化厅获悉,12月23日,由湖南、湖北、江西、安徽四省文化厅联合主办的第三届湘鄂赣皖非物质文化遗产联展将在长沙李自健美术馆举行。

湖南省文化厅党组书记、厅长禹新荣介绍:第三届湘鄂赣皖非物质文化遗产联展活动以“非遗点亮美好生活”为主题,突出表现四省传统手工艺类非物质文化遗产项目在当代的继承、发展与再创造。将举办新闻媒体见面会、联展开幕式、湘鄂赣皖四省非遗特展、湖南非遗传统舞蹈与民俗展演、“非遗+扶贫”主题论坛、湖南非遗传统技艺与民俗体验活动、四省民歌汇演、联展闭幕式暨展旗交接、湖南非遗传统手工艺博览会等九大板块活动。

展厅设四个展区,其中湖北、江西、安徽三省一个联合展区,湖南一个展区,精准扶贫与研修成果一个展区,湘绣人物

绣像专题展一个展区。届时,湖南益阳小郁竹艺等22个非遗项目精品将在联展上展示,22位非遗项目代表性传承人还会在现场进行技艺表演。湖北汉绣等10个非遗项目,江西景德镇手工制瓷技艺等10个传统技艺类与传统美术类项目,安徽临泉毛笔制作技艺等12个非遗项目都将在联展亮相。

活动期间还将举行“非遗+扶贫”主题论坛,畅谈新时代非遗保护传承在精准扶贫工作中的探索实践,为解决当地群众返乡就业,进而解决“空巢老人”“留守儿童”及其生活贫困问题提供新思路。

湖南非遗传统手工艺博览会主要分传统饮食技艺和传统手工技艺两个专题,分别展示我省茶文化、酒文化、美食文化、传统中医药技艺及其他传统手工技艺,以及我省雕刻、陶瓷、织绣、剪纸、金属工艺等领域的传统手工技艺,届时,80名非遗代表性传承人将同台竞技。 ■记者 吴岱霞

### 连连看

#### 全省少儿系列读书活动 评选结果出炉

本报12月18日讯 12月16日,“书香湖南·红星闪闪耀童心”2017年全省少年儿童系列读书活动颁奖典礼暨阅读成果展示在湖南音乐厅举行,一批优秀的少年儿童原创手绘明信片作品和阅读笔记在湖南省文化馆展出。

本次活动由湖南省委宣传部、省文明办、省文化厅、省教育厅、省新闻出版广电局、共青团湖南省委、省妇联、省关心下一代工作委员会共同主办,省少年儿童图书馆承办。据统计,全省共有1112所学校参与此次活动,开展各种形式的读书活动3459场,参与活动的少年儿童共有103万余人次。2017年全省少年儿童系列读书活动共评选出30名“三湘少年儿童阅读之星”、58名阅读优秀个人、28个组织奖、21个阅读活动奖、60名优秀指导奖,以及手绘明信片一等奖114件,二等奖180件,暑期“阅读笔记达人”146名。部分获奖的优秀原创手绘明信片作品和阅读笔记在湖南省文化馆进行了展出。

■记者 吴岱霞

#### 两千人武陵源登高迎新

本报12月18日讯 登高望远是我国人民迎接新年的传统,日前,2018年全国新年登高健身大会湖南主会场在张家界武陵源黄石寨景区举行。此次活动是全国首场新年登高健身大会,2000多名登山爱好者相约黄石寨登高迎新。

今年大会是全国新年登高健身大会连续举办的第23届,活动设有新年登高与自行车领骑活动,其中新年登高分为两组,分别是专业登高组、群众登高组。除了健身活动之外,本次大会还是一场集美食、民俗表演、民俗文化互动的多元化餐饮盛会,选手们从中体验到了享誉海内外的文化旅游演艺大戏——《魅力湘西》和张家界武陵源首个民俗文化餐饮平台——才家合宴。

■记者 叶竹

#### 市民公益跑 西湖公园鸣枪

本报12月18日讯 昨日,由长沙市体育局主办的2017体彩“大乐透”杯体彩业主趣味运动会“出彩星城”公益健康跑在西湖公园秀广场鸣枪起跑。

本次活动以公益体彩、乐善人生为主题,设立公益健康跑项目,分男子组和女子组两个组别,吸引了3000名跑友参与,比赛线路设于西湖公园秀广场,从西湖公园秀广场出发,沿环湖路绕行,最后回到西湖公园秀广场,全程约5公里。经过激烈角逐,最终,曾文波与甄燕南分别获得本次活动男子组、女子组冠军。

■记者 叶竹