

# 遗憾!龙清泉旧伤未愈痛别全运会

## 周末看湘军健将商春松、董斌冲金



本报天津9月1日讯 2日,第十三届全运会男子举重项目的比赛将正式开始,但就在赛前一天传出湖南名将龙清泉因伤退赛的消息。今日中午,消息得到证实,在湖南媒体新闻通气会上,湖南省体育局竞技处处长龚旭红透露,“小龙因为左手腕掌关节急性损伤未愈,将不能参赛。”这也意味着,北京奥运会和里约奥运会两块金牌获得者龙清泉,将因伤不能出现在全运会男子56公斤级决赛的举重台上。

### 龙清泉因旧伤退赛

从里约归来后,龙清泉虽然休息了较长一段时间,但经过艰苦的冬训,他仍在今年四月份再次入选国家队,并跟随国家队教练于杰在北京进行训练。

“小龙的左手腕掌关节急性损伤发生在今年7月21日,”龚旭红介绍,“当时小龙训练时上挺,结果导致左手腕掌关节急性损伤。虽然这一个多月来一直在恢复训练,但直到昨天(8月31日)晚上,队医报告小龙的伤情依然很严重,如果强行参赛,将有可能导致骨折。”

随后,湖南团部领导进行紧急会商,最终为保护运动员的身体,在征求龙清泉和教练的意见后,决定不参赛。“做了这个决定后,小龙眼泪直流。”说到这里,龚旭红也眼圈发红,“小龙为备战这次全运会付出了非常艰苦的努力,而且他还有意愿参加2020年东京奥运会,为了长远着想,现在也是不得已不能最终出现在本届全运会举重台上。”

据龚旭红介绍,虽然龙清泉不参加举重56公斤级比赛,但他届时会前往全运会举重馆,现场为自己的队友、62公斤



龙清泉



商春松

## 2017快乐男声落下帷幕 魏巡,是今年快男冠军

级运动员谌利军加油助威。

### 商春松董斌周日冲金

在体操男团方面,江苏、广东、贵州、山东、广西、北京、湖南和解放军已在8月31日的全运会资格赛中以8名的名次进入9月2日19时将进行的决赛。而3日晚,商春松、谭佳薪、王涉郁等选手为代表的湖南体操女团将向金牌发起冲击。

里约奥运会时,湖南三级跳运动员董斌惊人一跳收获季军,也为中国拿到在奥运会三级跳项目上的第一枚奖牌。2013年辽宁全运会,志在夺金的董斌没能发挥最佳水平,获得银牌。2014年,董斌在仁川亚运会再度与金牌失之交臂。本届全运会,曾经连续与金牌失之交臂的董斌要创造自己的历史:夺取全运会金牌。根据赛程,本届全运会三级跳远项目将在9月2日进行预赛,3日决赛。 ■特派记者 叶竹

本报9月1日讯 今晚8时,在黄子韬和四位冠军候选人的开场秀中,2017快乐男声压轴大战——“冠军之夜”开战。李健、罗志祥、陈粒、黄子韬众星齐聚,全国15强选手再度合体为“兄弟帮唱”,共同见证冠军诞生,其中,魏巡摘得桂冠,养鸡获得快男亚军。

今晚的冠军争夺战启用全新升级的特别赛制,总共有三轮比拼。在比赛中,魏巡借由张国荣的经典代表作《我》和记录青

涩少年蜕变的《淡出少年》,表达自己对音乐的坚持和付出,借由活力澎湃的《我的天空》和柔情暖心的《情人》释放自己的火热和柔情,演绎多面实力;养鸡除了演唱两首原创《Keep it G》和《凌晨的爱》,还有两首R&B,一首是《我想》,一首是《乞丐》;而尹毓恪更是做出了颠覆性的尝试,挑战了经典摇滚情歌《Don't break my heart》,还有难度极高的《天下无双》;有着高端音乐品位的黄榕生

则打出了组合牌,有爵士经典《Fever》,也有主打情怀的《心动》和《全世界谁倾听你》。

对于当晚的名次,音乐召唤师李健、罗志祥、陈粒觉得不重要,“能走到这一步,都不容易”。李健直言,他在快男比赛中学到了很多新知识,“比如养鸡很有自己的风格,我觉得他不像选手更像一个表演嘉宾,他有些表演形式和曲目,我都是第一次看到。” ■记者 袁欣

### 《敦刻尔克》长沙上映

本报9月1日讯 从《记忆碎片》、《致命魔术》到《盗梦空间》,著名导演克里斯托弗·诺兰奉献了一部部经典之作。今日,被奉为“年度神作”的《敦刻尔克》在长沙各大影院上映,三湘都市报记者第一时间观看了该片的IMAX版本。

这部以第二次世界大战为背景的战争片被诺兰拍成了视角宏大的“悬疑片”:当数十万英法盟军被敌人层层包围。对每一个士兵来说,杀敌已经不再是目的,想尽各种办法“活下来”才是胜利。

记者注意到,片中没有战争电影惯有的恢弘场景和血腥场面,诺兰企图用画面和音乐带领观众感受大历史之下小人物的仓皇与抗争,让无处不在的紧张感弥漫在每一个镜头里。有观众评价:“跟以前看过的战争片不同,这部电影基本不见血,但战争的残酷在细节当中反而更显得清晰。”

据了解,为了向观众呈现最逼近真实的敦刻尔克大撤退的历史场景,诺兰全程都是使用超高分辨率的IMAX摄影机拍摄。

■记者 袁欣

### 国足赢了 全体高唱汪峰名曲《怒放的生命》 长沙的朋友 汪峰喊你一起高歌



和大家一起高歌”的邀请,据记者了解,9月23日,汪峰“岁月”巡回演唱会长沙站在贺龙体育中心开唱,想要和汪峰一起唱歌的朋友快去。

汪峰个人演唱会无论从演出的场次、演出的人数、演出的投入都是内地音乐人之最。据介绍,本次演唱会,还新增了舞美机器人“X-man”。它仅头部高度就有4层楼高,臂展长度达到60米,而仅是把它的头吊装到舞台上,就需要动用两台45米的吊车,实现此工程难度极大的全新创意,光是人力就需要200多名工人24小时连轴转。在汪峰演唱的过程中,“X-man”的眼睛随着现场的音乐射出不同的光芒。

另外,主办方发现某些非官方指定票务网发布虚假打折信息,歌迷要谨防上当受骗。

■记者 袁欣

### 《新印象莫奈:时光映迹艺术展》开展 跟随莫奈来场时光之旅

本报9月1日讯 今日,《新印象莫奈:时光映迹艺术展》在长沙海信广场开展,它颠覆以往看展览的所有老旧印象:法国印象派大师克劳德·莫奈的400多幅名画,被摆设成了一个可以触摸、可以互动、可以欣赏的完整的印象世界,漫步其中,如同一次走遍12个国家25个城市寻找莫奈作品的艺术之旅。

莫奈是印象派代表人物和创始人之一,现场展馆分为8个主题,莫奈的作品和人生在“印象的曙光”、“曼妙的巴黎”、“日出的印象”、“弥漫的天空”、“邂逅的爱情”、“印象的色彩”、“秘密的花

园”、“灵感的源泉”中得以展现。

记者看到,此次展览通过多媒体、灯光、音效以多重搭建的布展方式,实现“巨幅影像”动静结合的观赏效果,生动再现著名的《日出·印象》、《鲁昂大教堂》以及神秘的莫奈花园。值得注意的是,被世人评为杰作的莫奈晚年《睡莲》系列作品,在此次展览中,参观者还能看到莲花的开合以及湖水的涟漪,这种鲜活的绘画展览更像是唤醒了沉睡百年的画作的生命。

此次展览将持续到11月30日,如感兴趣,可跟随莫奈来一场时光之旅。 ■记者 袁欣

本报9月1日讯 昨晚,中国男足在武汉体育中心以1:0战胜乌兹别克斯坦,终场哨声响起,现场播放起汪峰的《怒放的生命》,所有球迷齐声高唱,全场的气氛瞬时达到高潮。今日,汪峰在微博发出“下次我