

《秋收起义》交响音乐会今晚激情上演,本次组歌音乐执行总监邓东源称—— “为了这组歌的曲子,我瘦了11斤”

本报7月26日讯 为庆祝中国人民解放军建军90周年,纪念“秋收起义”90周年,由湖南省文联牵头,中共长沙市委、长沙市人民政府共同主办的“大型组歌《秋收起义》交响音乐会”将于7月27日晚在长沙音乐厅震撼上演。

今晚,演出团队在长沙红星会展中心三楼彩排。记者就《秋收起义》的创作过程采访了相关主创人员,本次组歌音乐执行总监,省文联副主席、省音协主席、国家一级作曲邓东源透露,“为了这组歌的曲子,我瘦了11斤。”

编剧三次回浏阳 写下三大本笔记

大型组歌《秋收起义》由“序曲、三大乐章、尾声”三大板块构成。担任本次大型组歌《秋收起义》编剧和主要作词的是湖南省原政协副主席、省文联原主席、国家一级作家谭仲池同志。

谭仲池出生在浏阳,“秋收起义”的故事他从小就耳闻目染,要他编剧,一些生动情节他可以信手拈来。但是,这次谭仲池同志先后三次回浏阳,到“秋收起义”纪念馆与工作人员同吃同住一个多星期,重新查阅史料300多册,写下厚厚三大本笔记。对歌词他先后七易其稿,直到全体剧组的同志满意为止。

在整个组歌中,编剧共讲述了11个真实的动人故事。比如:《沈家大屋的灯光》讲述毛委员在湘江边的沈家大屋主持召开湖南省委第一次紧急会议,确定湖南“秋收起义”整体方案和战略战术重大思想的真实故事;《挥手从兹去》则以杨开慧的口吻,讲述毛泽东同志为革命这个“大家”而顾不上自己“小家”的故事。

音乐创作将地域特色 用到了极致

本次《秋收起义》组歌的作曲工作,完全依靠我省力量完成,不高价外请作曲家。

《我是马布里》演绎篮球情怀

本报7月26日讯 黄建新监制、导演杨子编剧并执导的热血运动电影《我是马布里》将于8月4日上映。今日,该片在长沙举行了提前点映。

运动类电影在这两年有回暖趋势。电影《我是马布里》是继《破风》《激战》《摔跤吧!爸爸》之后又一运动竞技类型的大银幕佳作。电影在中美两地实景拍摄,具有浓郁的好莱坞风格,NBA球星的加盟和NBA团队做技术指导也是亮点。

《我是马布里》讲述的是



26日晚,演出团队在长沙红星会展中心三楼彩排。

参与创作的三位作曲家分别是:省文联副主席、省音协主席、国家一级作曲邓东源;省歌舞剧院著名作曲家杨天解;湖南师大音乐学院副教授、作曲家唐勇强。

作为本次组歌音乐执行总监和对音乐创作负牵头责任的邓东源,有自己独到的创意和精心安排。他的理念是:突出组歌的现代交响性,紧扣“秋收起义”历史事件一个完整的戏剧结构,实施合理的篇章布局,全篇作曲讲究“巧妙”二字。

巧用民族乐器是组歌《秋收起义》的又一特点。唢呐是长沙、浏阳一带用得最多、最广泛的地方乐器之一,《秋收起义》组歌用三把唢呐开头,堪称一绝。竹笛在客家山歌中运用广泛,本次组歌中也被多次用到。

邓东源外婆家在浏阳,从小就在长沙、浏阳两地跑,对本土原生态音乐素材再熟悉不过。杨天解是长沙宁乡人,唐勇强是地地道道的长沙人。三位作曲家将本地地域性音乐在本次组歌中用活了,用到了极致。比如在《沈家大屋的灯光》中,杨天解用了花鼓戏音乐元素;在《日出东方》这首歌里,邓东源引用了地地道道的浏阳客家山歌《喜鹊落在梅树上》的前面引子部分。

■记者 吴岱霞 实习生 屈紫语

一个迷失了自我的昔日NBA篮坛巨星来到中国重新出发“找到自己”的故事。影片里有励志、有热血、有亲情、有友谊、有梦想,赛场内外荷尔蒙十足。该剧由斯蒂芬·马布里主演,阿伦·艾弗森、拜伦·戴维斯等NBA专业球员参与,吴尊、高以翔、锦荣、王阳明、高云翔的加入让球队成为“史上最高颜值的球队”。何冰、王庆祥、余皑磊等老戏骨的支持让这部电影“如虎添翼”。

■记者 袁欣

《猩球崛起3》定档9月 这只猩猩 又要搞事了



本报7月26日讯 年度必看大片终于来了!今日,记者得知,由二十世纪福斯电影公司出品的科幻动作冒险巨制《猩球崛起3:终极之战》将于9月15日登陆中国内地院线。作为“猩球崛起”系列最终章,这部传世经典之作让影迷翘首盼足了足足三年。

《猩球崛起3:终极之战》是“猩球崛起”系列的最终章,也是三部曲中期待值最高、大战场面最宏大的一部。影片从一

开始就将观众拉进紧张的气氛,人猿势不两立愤怒开火。本部中的战争场面更加多样化,原始森林、雪山之巅,荒废的沙滩,利用地形特征带来了不同层次的枪战戏和打斗戏。影评人一致评价,“《猩球崛起3:终极之战》作为系列影片最后一章,青出于蓝,超越之前所有的作品”,“很少有电影能达到《猩球崛起3:终极之战》这样的高度”。

■记者 袁欣

张震长沙谈演技 我演什么都像张震



本报7月26日讯 《绣春刀2:修罗战场》正在长沙热映,作为口碑系列新作,影片自上映以来,口碑爆棚持续走高,截至目前票房已经突破两亿大关。今日,影片导演路阳携主演张震现身长沙与影迷会面,并接受记者采访。

《绣春刀2》其实是《绣春刀》的前传。该片由张震、杨幂、张译、雷佳音等主演,讲述了明朝天启末年,锦衣卫百户沈炼(张震饰)因为救下女画家北斋(杨幂饰),而卷入一场朝廷权力斗争的惊天阴谋中的故事。

两次出演沈炼,张震最大的收获是认识了一群朋友,“拍了两部《绣春刀》,每部的演员都不同,但我们演员之间建立了深厚感情,拍完还能保持良好的互动,这在以前是没有过的事情。”

演什么像什么,超认真,是观众对张震的一致评价。然而,张震相当谦虚,认为自己偏本色演员多一些,“我觉得我演什么都像张震。我总觉得角色里还是应该放一些个人的想法进去,所以每一个人物演出来都会带一些个人的味道。”

■记者 袁欣

连连看

第十六届“汉语桥”决赛开赛 欧洲组冠军诞生

本报7月26日讯 昨日,第十六届“汉语桥”世界大学生中文比赛决赛第一场在长沙开赛。据组委会介绍,今年的比赛采用全新赛制,以洲为单位进行比赛,每场决赛分为“一字冲关赛”和“行令挑战赛”两个环节。

比赛从汉字出发,考题涵盖字、词、句、文学、历史和地理等内容,不仅涵盖范围广,而且趣味十足,选手们现场听中文歌、说汉语、读汉字、写笔顺、品名菜。他们透过一个个方块字的一撇一捺,感受着中华民族上下五千年的独特魅力。

白俄罗斯的选手苏小小首先登场,她借“一字冲关赛”抽到的汉字“路”,抒发了对中建交25周年与中国“一带一路”战略的祝福。本场比赛的文化使者张一清老师则借用鲁迅名言“世上本没有路,走的人多了,也便成了路”勉励苏小小对待生活要将理想与实践结合起来,踏实走好每一步。他同时表达了本届汉语桥“用汉语搭桥,和世界交朋友”的美好祝愿。

经过激烈角逐,获得洲冠军的是来自德国的选手何本德。值得一提的是,何本德并不是中文专业的学生,他来自德国排名第二的慕尼黑工业大学电子与信息工程专业。他表示,现在几乎所有的德国企业都与中国市场建立了联系,作为一位未来的信息工程师,掌握中文无疑将提升他的就业竞争力。另外,英国选手吉伟仁获得比赛一等奖,俄罗斯选手林峰获二等奖,来自白俄罗斯的苏小小、乌克兰的李铭然、法国的艾门以及英国的葛金鹰获得了三等奖。

■记者袁欣 通讯员 权博 兰雀

F1冠军车手现身长沙

日前,拥有香港首位一级方程式F1实习车手身份,且唯一获得FIA超级驾照车手、曾获宾利“绝对车队”冠军选手,FIA GT世界杯的组别冠军的车神级人物方骏宇现身长沙,在湖南万通汽车学校与学子们进行互动交流。

方骏宇亲自试驾由该校学生们纯手工打造的改装车,并与学校其他三位老师一道进行了F1赛车、法拉利以及奔驰宝马双头车同场竞技的炫酷飙车表演,让同学们大开眼界,也给大家一种鼓励,只要你有才能,就有展示才华的舞台。在现场活动后,方骏宇结合自己的经历给湖南万通的学生带来一场“光荣与梦想”的讲座,让学子们从一个专业赛车手的角度,窥探到了一个充满未知、新奇的汽车世界。

■记者 胡锐