

省少儿图书馆“升级”，添VR阅读

打造去成人化的“3.0图书馆”，10月面向小读者开放

在宽敞明亮、色彩艳丽的阅览室读书，与小伙伴在阅读沙龙分享阅读感想，你能想象得到在一个去成人化的儿童图书馆里阅读是一种什么样的感受吗？

成立于上世纪80年代的湖南省少儿图书馆面对人们的阅读新需求和变化，开始了改造升级，7月18日，记者采访了湖南省少年儿童图书馆副馆长郭坚，该馆在去成人化的原则下进行升级改造，建设将于今年10月完工，面向小读者开放，要让孩子爱上阅读。

新增千平方米阅读座席

记者在现场看到，省少儿图书馆的二至三层正在修建阅读花园，郭坚介绍：“‘3.0图书馆’更注重阅读的分享、交流和体验，它将不仅仅是一个借书、还书的地方，而会是一个多元文化的集合碰撞的平台。在阅读花园里除了读书，还可以进行亲子阅读、同学作业和学校班级的交流活动。”

郭坚介绍，阅读花园在硬件上将会更加符合少年儿童的身心特点，进行“去成人化”的改造。阅读花园不会采用成人图书馆的模式，将空间分割成一个个小的阅览室，而是将所有室内阅览室打通，形成一个开阔的空间。室内和室外露台相连形成一个更开放的环境，这样的改造升级过后，阅读花园的座席面积相较改造前将增加1000平方米，以通常2-2.5平方米一个座席的标准来算，预计阅读花园座席的增加将达到400-500个。

在这个开阔的大区域里还有许多其他的区域，如综合阅读室、精品阅读室、国学馆、文学馆、有声读物区、沙龙互动区、母婴室、休息区和下沉式阅读花园等。

阅览室将选用符合孩子生理特点的家具和色彩，如环形造型的书架、下沉式阅读区等等，以求达到“围炉夜话”的效果。改造后的图书馆纸质阅读将不再是阅读的唯一方式，还将增加新的阅读方式，如声像

阅读、VR阅读等。不止是阅读方式，图书馆的文献配比也将进行改进，力求符合孩子们的需求。

为什么要进行升级改造

儿童阅读不仅跨越儿童教育培训、儿童出版发行、儿童文化娱乐等多个领域，而且贯穿儿童价值观、人生观和世界观形成的全过程。而在少儿阅读这一问题中，少年儿童图书馆又是不可忽视的重要部分。

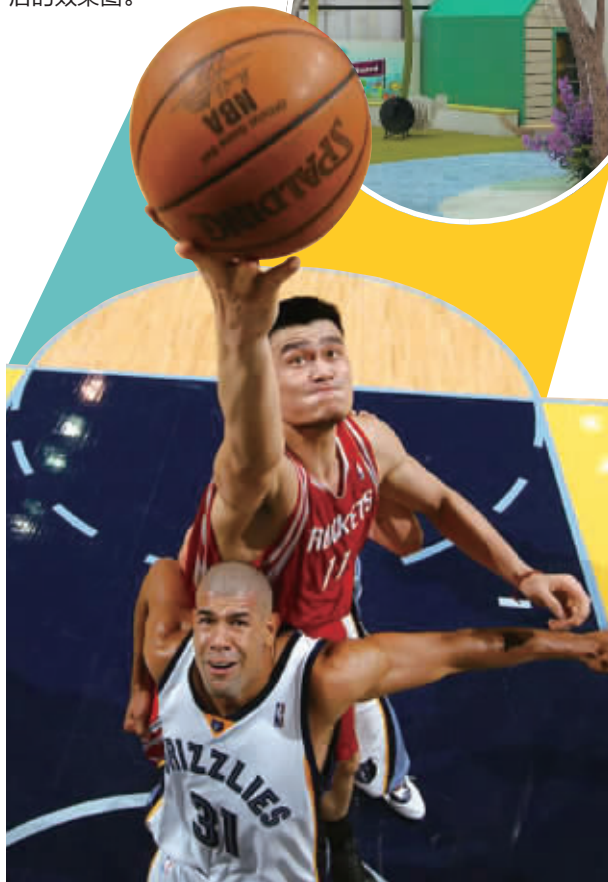
“少儿阅读在当前被高度关注和重视，这是我们改造图书馆的动力。”郭坚说，成立于上世纪80年代的湖南省少儿图书馆在许多方面已经跟不上人们对阅读的要求。2011年起，国家加大了对公共图书馆等公共设施的投入，少儿图书馆的书籍采购费用从过去的每年60万元增加到了300万元。处于长沙老城区的图书馆先后对电网进行了改造，由单线升级为双线，保障图书馆电的供应，保证不停电；同时，图书馆还把图书馆内建筑的老旧部分进行了改造，消除图书馆存在的安全隐患。2014年启动绘本馆建设，建成后的绘本馆建筑面积达600平方米，这在全国也是首屈一指。

郭坚介绍，改造后的图书馆，工作人员将不只做借书还书这些服务工作，而要将工作重心放到对少年儿童的阅读引导、推广和研究上。郭坚说，改造后的图书馆将于今年10月对小读者全面开放。

■记者 吴岱霞 实习生 屈紫语



省少儿图书馆升级改造后的效果图。



将和休城球队再续前缘？ 美媒称姚明有意收购火箭

据美国休斯顿媒体报道，据和姚明比较接近的消息人士透露，姚明有意收购火箭。如果最终成行的话，姚明将与休城球队再续前缘。

除了姚明之外，该媒体还披露了另外两位有兴趣收购火箭的商人，分别是蒂尔曼-费尔蒂塔和马克斯-麦克。费尔蒂塔是休城本土富豪，曾表示对收购火箭有兴趣，不过不会出很疯狂的价格。早在1993年的时候，费尔蒂塔就参与了火箭队的竞价，当时开出的价格是8100万美元，不过亚历山大出价8400万美元并最终买下火箭队。麦克也是休城本土富豪，是一家家私连锁企业的老板，他对于收购火箭也很有兴趣。这两位富

豪将是姚明的竞争对手。

24年前，亚历山大买下火箭队时价格为8400万美元，现在休城球队的市值高达16.5亿美元。据美国记者的预估，这次火箭队最终成交的价格有可能高于25亿美元，当然也存在突破30亿美元大关的机会。

姚明是2002年火箭选择的状元秀，在休城球队效力了9年，场均得到19分9.2篮板1.9盖帽。在火箭效力期间，姚明让球队成为最受欢迎的球队之一。凭借着在火箭取得的成就，以及全球范围内推广NBA的效应，姚明最终入选了名人堂。如果姚明最终买下火箭队，那么他将和休城球队再续前缘。

■综合

连连看

老戏骨共赴《远大前程》

本报7月18日讯 《唐人街探案》叫好又叫座，让陈思诚作为导演和编剧的才华备受称赞。就在影迷期待《唐人街探案2》时，陈思诚却跑去拍了一部电视剧《远大前程》。今日，该剧曝光了一款“跪下叫霸霸”版预告，半个娱乐圈的老戏骨实实在在地死拼演技。

《远大前程》除了陈思诚、袁弘、佟丽娅、郭采洁双女主之外，赵立新、倪大红、刘奕君、果静林、李念、刘昊然、谭凯、富大龙、杜志国、晋松等四十余名实力演员集体加盟，阵容超强。

提起这些老戏骨的名字，对于普通观众来说或许会感到陌生，但一定会非常熟悉他们的面孔和代表作。赵立新演过《芈月传》中的忽悠鼻祖张仪，《我不是潘金莲》中的县长。倪大红，戏骨级的段位绝不是小鲜肉能够望其项背的。刘奕君，从《伪装者》《琅琊榜》《外科医生》一路走来更是吸粉无数。据悉，此次在该剧中，倪大红饰演青帮三大亨老大，刘奕君饰演老二，运筹帷幄善交际的老三，则由赵立新饰演。

■记者 袁欣

大学生音乐节月底举行

本报7月18日讯 以“寻找青春的记忆”为主题的2017首届中国大学生音乐节暨年度“金石头奖”颁奖典礼将于7月28日—30日在山东济宁上九山古村举行，届时将颁发2017首届“金石头奖”的年度乐队奖、年度歌曲奖、年度歌手奖、最佳原创奖、最佳人气奖、最佳新人奖等奖项。

据了解，本届音乐节已有洪荒少年乐队、梵人兰乐队、云景南乐队、蓝色公路乐队、The Young乐队、缘因乐队、草坪乐队、升格循环乐队等30多支乐队报名参加。音乐节组委会透露，大学生音乐节将每年举办一届，将通过5到10年将上九山古村中国大学生音乐节打造成为一年一度常设性音乐节。

■记者 袁欣

熊欣欣任《十吨刺客》武指

本报7月18日讯 刘镇伟新片《十吨刺客》已杀青，武术指导由曾是演员的熊欣欣担任。今日记者获悉，该片功夫部分占据三分之二，而这么大的工作量基本都由熊欣欣完成。

导演刘镇伟介绍，该片讲述了一个刺客不可能完成的任务，“这是一部中国的刺客故事，虽然取材不是春秋战国，但是里面人物的内核却有很多想象，这部电影比中国历史中的刺客更加的具有故事性，同时也融入了大量的中国功夫来展现。”

作为武术指导的熊欣欣表示，这部电影的功夫角色占据了三分之二，很多表演都会亲自上阵指导，“电影中的功夫和我们生活中的功夫还是有一定的区别，我觉得电影中的功夫更需要一些技巧，以及唯美。”

■记者 袁欣

湘阴女作家编剧电影《水牯子》获奖

本报7月18日讯 近日，湘阴作协主席湛鹤霞编剧的农村题材电影《水牯子》，获得第50届美国休斯顿电影节金雷米奖。

《水牯子》是湛鹤霞根据自己的原创故事《牛市真多事》改编，以农村水乡生活为原型，讲述一对老夫妻养了一头叫“水牯子”的牛，老人与牛相依为命。突然一天，老婆婆病倒无钱医治，老公公无奈卖掉牛。在交易市场，一位农民看中了这头牛，却因身上钱不够，便把患病且聋哑的女儿交给老公公带回家，约好第二天带钱去接女儿，结果农民牵走牛后再无音讯，而此时女孩病发，生

命垂危……

“《水牯子》影片利用真实的叙事风格、原生态的表演和半纪实性的拍摄手法，剧情悬念十足，充满着浓浓的人情味，将为大家呈现一部具有现实意义和艺术品质的农村题材电影佳作。”湛鹤霞介绍，影片预计年内全国公映。

据了解，本届美国休斯顿电影节上，全球共有4700多部电影报名参选，入围获奖影片100多部，来自中国的影片有33部，其中《水牯子》等12部获奖，该影片也是电影节上全球首映的8部华语影片之一。

■通讯员 汪令维 记者 袁欣