

梅溪湖国际文化艺术中心大剧院7月1日正式开票

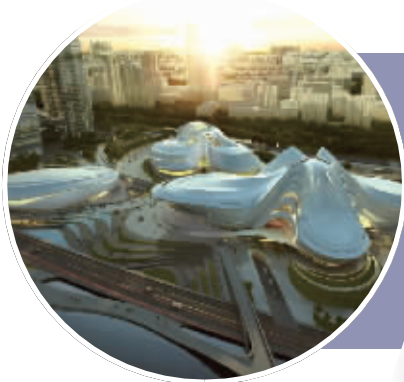
好戏不断,亲民价格看高端演出

本报6月27日讯 长沙的市民有福了,看高雅演出又增一个新去处。今日,记者得知,长沙梅溪湖国际文化艺术中心大剧院将于7月1日面对会员开票,经典原版音乐剧《保镖》、蒋雯丽主演的话剧《明年此时》、中文版《音乐之声》等将陆续上演。

多台高端演出登陆长沙

据介绍,音乐剧《保镖》改编自好莱坞同名电影,由奥斯卡提名编剧劳伦斯·卡斯丹编写剧本,奥斯卡得主和戏剧委员会奖提名作家亚历山大·丹尼尔·夏罗克执导。该剧极大保留了原著的经典情节,同时融入大量惠特妮金曲,是电影《保镖》舞台剧形式的巅峰演绎。

除了《保镖》,蒋雯丽、刘钧主演的话剧《明年此时》,万方创作、王姬、冯宪珍主演的话剧《新原野》,何炅、黄磊夫妇主演的明星版《暗恋桃花源》,俄罗斯圣彼得堡国家冰上芭蕾舞剧《天鹅湖》、《睡美人》,陈佩斯、杨立新两位老戏骨的话剧《戏台》……这些以往在一线城市才能看到的高端演出,届时也将成为湖南人民文化生活的“家常便饭”。



多个活动让艺术零门槛

专业艺术演出仅是冰山一角,大剧院还准备了多个活动,让艺术变得零门槛。大剧院运营负责人透露,大剧院将开启“戏剧舞蹈”演出季、7-8月为儿童设置的“打开艺术之门”演出季、“周年庆”演出季、“英国文化艺术周”等演出组合。另外,艺术普及系列活动“艺术+”也将同期开展,届时将举办“大师面对面”“艺术讲堂”“戏剧体验营”等各系列主题活动。

“大剧院年平均票价不超过240元,我们期望借此打开人人买得起的艺术之门,通过梅溪湖国际文化艺术中心大剧院这个文化新地标,让更多的人感受艺术,爱上艺术。”大剧院运营负责人如是说。

相关资料

长沙梅溪湖国际文化艺术中心大剧院由国际建筑最高奖——普利兹克奖获得者、英国的扎哈·哈迪德女士担纲设计。项目由三个单体芙蓉花瓣形结构的大剧场、小剧场和艺术馆组成,总投资约27.6亿元,总用地面积约10万平方米,总建筑面积约12.5万平方米,集大型歌剧、舞剧、音乐剧、交响乐等高雅艺术表演、艺术展览、交流、培训等功能于一体,可同时容纳近三千名市民观看演出,它是湖南省规模最大、功能最全、全国领先、国际一流的文化地标。

■记者 袁欣 实习生 周梦 董倩

湘版好书榜(2017年6月)

《亲爱的女儿》

阮梅 著
湖南少年儿童出版社

内容简介:本书由十七篇书信体散文组成,以叙写亲情、友情之爱为主,兼及对人生的感怀与所悟,以及对动荡世界的关切和对生命的尊重。

《洞庭之时光》

柴焕波 著
岳麓书社

内容简介:本书讲述了一个考古学家在洞庭湖畔一个封闭的村庄的往事。通过不同时期的考古遗存和作者的行迹,将历史事件、社会生活、个人记忆巧妙地交织在一起,在城镇和乡村、古老的遗址和青春的欲望之间,演绎出一个精彩的故事。

《黑洞不是黑的》

[英]史蒂芬·霍金著,吴忠超译
湖南科学技术出版社

内容简介:霍金游刃有余的通俗讲解,将我们带向宇宙最奇异的角落,告诉我们一个不同以往的黑洞。

《谢谢你离开我》

张小娴 著
湖南文艺出版社

内容简介:本书是张小娴经典爱情散文集,主题是离开,实际是透过离开讲女人的成长。有一天,当我们可以微笑转身,就会明白,一个不爱你的人,绝不会比你的生命更重要。

《长物01:食器之味》

黄磊 主编
湖南文艺出版社

内容简介:美好的食器让食物有更好的呈现方式,更让饮食这一重要的生活事务更具美感。书中呈现了各种食器搭配技巧,可供读者参考学习,创造出属于自家餐厅的独特美学和风格。

■湖南省全民阅读活动办公室



经典原创音乐剧《保镖》将登陆长沙梅溪湖国际文化艺术中心大剧院。

连连看

暑假了
带孩子去体验非遗手工吧

本报6月27日讯 在陶艺体验所里,用笔蘸着颜料,在陶瓷盘上绘画,还可以坐在模型机前用双手亲自做着陶具……这些“有味”的非遗节目,都可以在长沙雨花非遗馆中亲身体验。今天上午,湖南省直单位高雅艺术进机关活动·湖湘优秀传统文化展示体验专场在长沙雨花非遗馆举行。

代表湖湘优秀传统文化的扎染、湘绣、剪字、菊花石雕等,一个个独门绝活、一件件艺术精品,集中展现在参观者眼前,让他们充分感受到了劳动人民的智慧,领略了中华传统文化的魅力。

“扎染是非遗里面的一种手工艺,这种工艺现在不是很常见了,很多年轻人也不是很了解。这些都是我们自己做的扎染品,加入了新的创意。看到大家亲身体会后的满意,我们也特别自豪!”非遗馆草木染负责人尹斐说。在草木染现场的参观者们纷纷体验,从画图,到穿针引线,最后是入染缸浸染,整个过程都让大家觉得新奇不已。

■记者 李琪 通讯员 俞珊
实习生 王文文 黄佳艺

电视剧《哥不是传说》开机

本报6月27日讯 近日,由赵晨阳执导,韩杰、徐明明担任编剧的都市喜剧《哥不是传说》在北京开机,曹云金、蒋梦婕等一众主演的神秘面纱也首度揭开。

《哥不是传说》的导演是执导过《漂亮的李慧珍》《AA制生活》等电视剧的赵晨阳,讲述的是由曹云金饰演的大明白、韩宇辰饰演的皮特以及由李崇霄饰演的魏有良三个来自小地方奋斗在北京的人,因为不同的原因偶然走到一起成为兄弟,开始为自己的梦想而奋斗的励志故事。故事充满困难与磨砺,但三人凭借天生乐观的心态以及打不死的小强精神,在追逐梦想的道路上过关斩将,其中无厘头的搞笑情节,最终三人都实现了自己最初的梦想。

■记者 袁欣 实习生 董倩

电视剧《复合大师》将播出

本报6月27日讯 今日,由俞白眉监制,贾乃亮、邓超等主演的电视剧《复合大师》发布了“天使版”海报,它将于7月在浙江卫视播出。在这款海报中,主演贾乃亮、王晓晨、代乐乐、陈赫、闫妮五人化身为天使,带领都市男女走出烦恼羁绊,找寻美满爱情。

在这部酝酿已久的情感巨制中,贾乃亮一改往日的逗趣形象,饰演一位“复合大师”李断,为解决各类都市男女的“爱情病”,可谓煞费苦心。和一般的情感剧不同,《复合大师》中出现了文学、心理学等众多著作的经典内容,知识性十分浓厚。

■记者 袁欣 实习生 周梦

湘剧《护国》全国巡演启动
首次用湘剧展示蔡锷的护国故事

本报6月27日讯 由长沙市湘剧保护传承中心全力打造的国家级艺术基金2016年度资助项目湘剧《护国》经过提质打磨,于28日晚在浏阳金阳文化艺术中心大剧院演出,也开启了全国巡演模式。

《护国》是湖南省首次创作关于蔡锷的湘剧作品。以护国战争前夕蔡锷将军与袁世凯之间的周旋和斗争为主线,于惊心动魄的戏剧冲突中展示了一个世纪前的时代风云和蔡锷的非凡人格魅力。该剧在音乐上突出湘剧“一唱众和”的独特风格,舞台呈现上充分发挥中国戏曲的简约写意风格,并吸收电影、音乐剧等表现形式,呈现多元化的特点,是一部具有传统湘剧特质又有亮点的诚意之作。去年,《护国》在湖南大剧院成功首演,场内座无虚席,掌

声不断,观众纷纷为这部戏点赞,社会反响热烈。

今年,长沙市湘剧保护传承中心对该剧进一步精心打磨,期间召开了4次剧本研讨会,听取专家意见,5次修改剧本,丰富人物形象和剧情,邀请湖南交响乐团担任湘剧《护国》管弦乐部分的伴奏,在音乐中融入现代元素,调整舞美、灯光等,在剧情、表演、音乐和舞台呈现上都做了修改加工,力争打造一部代表长沙水准精品力作。

为更好地诠释蔡锷这位护国将军,在前后一个多月的时间里,全剧组争分夺秒地投入排练,无论是老艺术家,还是年轻演员,都以饱满的工作热情和精益求精的艺术态度全力保证《护国》的顺利创排。

■记者 吴岱霞
实习生 周梦 董倩