

相声大师唐杰忠离世,享年85岁,一辈子淡泊名利,甘做绿叶衬红花 还记得春晚《虎口遐想》的“笑佛”吗

我国著名相声表演艺术家唐杰忠先生于6月18日21:30在北京因病医治无效去世,当晚遗体已经运抵八宝山革命公墓,享年85岁。

据悉,唐杰忠先生已经患前列腺癌有六七年的时间,患胃癌有3年时间,和病魔搏斗期间,唐杰忠先生一直乐观面对,已经超出了医生预期。听闻唐杰忠去世的消息,不少后辈相声演员通过微博表达哀思,德云社相声演员孙越发文:“笑佛已去 回极乐!您一路走好!”

唐杰忠1932年出生,山东黄县人。军人出身的他,一辈子淡泊名利,甘做绿叶衬托红花,是当年最受观众喜爱的8位当代著名相声演员之一,大伙儿都笑称唐杰忠为“笑佛”,因为他永远会把笑脸给他的观众、给他的朋友。唐杰忠在艺术造诣上有三个重要的转折点。

拜师刘宝瑞

年轻的时候唐杰忠特别喜欢高元钧的山东快书,有一次部队派唐杰忠到北京学习,他就到高元钧家里拜访。高元钧热情地给唐杰忠介绍了自己的把兄弟——单口相声大王刘宝瑞。刘宝瑞不仅倾囊相授,甚至还一度给唐杰忠捧哏,捧着徒弟往前走。

唐杰忠认为,高、刘两位先生不仅引导自己走上了相声的道路,还教导他如何待人接物,如何处事。所以后来唐杰忠也向刘宝瑞学习,和自己的徒弟既是师徒,又是父子,还是朋友。比如对徒弟巩汉林,唐杰忠当年千方百计帮他托关系,找朋友到北京发展,还帮他在北京借了房子。巩汉林提起这事就说“感谢师傅一辈子”。

《妈妈是超人2》本周收官 马雅舒称要学会放手

本报6月19日讯 《妈妈是超人2》本周收官,嘉宾马雅舒也从最初的“敏感妈妈”,蜕变成不断进步中的“超人妈妈”,放手让孩子自己成长。今日下午,马雅舒接受三湘都市报记者采访,讲述自己的“蜕变”心路。

看过节目的人,对马雅舒当初带着儿女去买菜的担心紧张印象深刻,尤其家中没有大物件的家具,甚至连踩沙子都担心里面脏的过度敏感,一度让网友吐槽不已。面对争议,马雅舒坦言,自己也觉得会有一些压力和沮丧的时候,“但是想一想,我愿意以我自己的方式向大家展示自我,就可以承担各方面的压力。”

马雅舒会看节目,也会看网友对自己的评论,看到有人质疑自己的育儿方式,她也觉得很正常。“如果在我没有孩子

“嫁给”马季

1958年,唐杰忠调入广州军区战士杂技团,成了专业的相声演员。第二年,他开始跟马季一起在刘宝瑞的教导下学习。唐杰忠觉得马季就是“小侯宝林”,表演热情奔放,艺术上是顶尖的。学习的这一年是马季给唐杰忠捧哏,他们还一起在中南海为毛主席表演相声小段《装小嘴》等,还跟毛主席握过手。后来唐杰忠放弃了升任广州军区战士杂技团副团长的好机会,调入中国广播说唱团,他和马季正式“搭伙过日子了”,一直到80年代,两个人合作非常默契。

给姜昆“量活”

当年,姜昆的搭档李文华先生因病离开舞台后,姜昆找来了唐杰忠为自己“量活”,虽然唐老是姜昆的师叔辈分,可唐老从来都是把自己放在了一个比较有挑战性的位置上。

刚开始唐杰忠为了能更快的让姜昆适应自己,便模仿起了李文华的节奏,按照录音一字不差地给姜昆捧哏,但是效果不太理想。后来大家一起研究,认为应该发挥唐杰忠自己的特点给姜昆捧哏。为了改变过去给观众造成的既定印象,唐杰忠还给自己设计了一个比较文雅的形象:戴上了一个其实没有镜片的眼镜,这个道具使了20年。

姜昆说,俩人一开始的合作,很不顺利很费劲,也一直在摸索,后来终于在《虎口遐想》这个段子上,俩人开始找到了感觉,“大家忘掉了李文华,相信了唐杰忠老师”。

■本报综合

之前,我可能也会对一些小朋友有所要求,会觉得应该这样、应该那样。但真正做妈妈之后,我就觉得教育孩子不是一个单方面的事情。孩子每天在改变,会出现新的状况,所以我是在学习,怎么样去教育他们,然后一步一步地,跟他们共同成长。”

虽然不认为自己能达到“超人妈妈”的标准,但马雅舒也想“做一个向超人妈妈看齐的好妈妈”,“我觉得参加完这个节目,我的育儿方式改变的地方,可能是我对孩子们就真的会是比较放手,让他们去接触一些新的事物,然后多接触一些我认为可以信任的朋友、信任的人。但是真的说我把他们就扔出去不管,这样好像也不现实,所以我还是尽可能的按照爸爸的大方向去做。”

■实习生 周梦 记者袁欣



相声大师唐杰忠去世,享年85岁。

连连看

迪丽热巴: 踩指压毯当足疗

本报6月19日讯 浙江卫视《奔跑吧》正在热播,新生代小花迪丽热巴加盟节目以来,毫无偶像包袱的她圈粉无数。今日下午,迪丽热巴通过微信接受了三湘都市报记者采访,畅聊保养心得,秒变养生小达人。

不同于一般女明星,热巴的力气大在圈内是出了名的,之前迪丽热巴就有在其他综艺节目中一把抱起一同出席活动的女明星,而在新一期的跑男中,迪丽热巴在“棉花糖赛跑”环节背起了林依晨进行接力跑,在抢凳子环节更是和林依晨表现惊人,完全不输男生,由此被称为“怪力少女”。

尽管工作忙碌,睡眠时间不足,迪丽热巴仍保持了苗条的身材和良好的皮肤状态,而聊到养生话题,她坦言无论多忙,每天都要注意一定要把妆卸干净,同时还要注意补水。同时,迪丽热巴也是爱好养生的美少女,“除了踩指压毯当足底按摩,还会按照脚底穴位图每天按摩五分钟,然后喝一瓶水,能够清除身体里的毒素,对身体很好。”

■实习生 董倩 记者袁欣

花鼓新秀展演周 将在湘江剧场举行



参演剧目《喜荣归》剧照。

本报6月19日讯 记者从长沙市花鼓戏传承中心了解到,6月22日到25日在湘江剧场隆重推出“传承经典·花鼓新秀展演周”。

这次挑选的《湘子化斋》、《小砍樵》、《蓝桥会》、《喜荣归》、《书房调叔》等8个剧目,都是由传承中心老艺术家贺艾芸、陈年秋、王美莲、毛甲玉、彭兆安等口传亲授,悉心调教出来的剧目。“市花”优秀青年演员文君、汤丹、何婵、汪好、廖玲等接过传承的接力棒,将粉墨登场。当然舞台上还有国家二级演员陈俭波,他在剧团身兼多职,装台布景,他是行家;舞台演出,他是《蔡坤山犁田》中的蔡坤山,《春草闯堂》中的胡知府,《懒煮饭》中的懒人杨三……他将用自己的表演,给“花粉”们带来欢声笑语。

一个剧目,三两个人物,讲述的是精彩的人生故

事,如果你是一位“花粉”,不妨走进剧场,跟随剧情,从中体会属于你的那份真情。

《湘子化斋》是民间系列故事八仙之一韩湘子的一段,讲的是成仙之后的韩湘子乔装去见自己的妻子。于是就有了《韩湘子化斋》这个剧目。《湘子化斋》是花鼓戏传承人贺艾芸教给爱徒汪好的一出戏,经过贺艾芸的精心调教,以及陈年秋的点拨提高,这出戏自从去年登陆湘江剧场演出以来,深受观众喜爱。值得一提的是《湘子化斋》中的演员全是由长沙市花鼓戏保护传承中心的年轻新秀担当。

展演周期间每晚7:30准时演出。展演周期间上演的剧目全部免费,戏迷可凭身份证等有效证件于演出当天晚6:30—7:30在湘江剧院售票处免费领取门票。

■记者 吴岱霞

亚洲户外展约你 来探索跑步

本报6月19日讯 一万个人有一万种对“跑步”的爱法。2017亚洲户外展将于6月29日—7月2日在南京国际博览中心举行,记者今日从组委会获悉,展览为目前正热的跑步运动设置了跑步专区。其中,跑步分享区将在四天展期中全程设置,国内几大热门跑步赛事负责人将现场分享专业赛事发展规划,资深跑者将和大家普及跑步知识,讲解预防运动伤害的实用技能。此外,Nathan跑者派对、华东地区十大跑团评比、商务配对之赛事与跑团专场也将在展期中进行。据悉,今年跑步专区位于展会5号厅,跑步品牌、跑步赛事以及专业跑步媒体汇聚一堂,多维度探索跑步行业。

■记者 叶竹

益阳小郁竹艺技师 埃塞俄比亚传艺

本报6月19日讯 日前由国家林业局国际竹藤中心承办的2017年埃塞俄比亚竹子手工艺加工技术海外培训班在埃塞俄比亚首都亚的斯亚贝巴市举行。国家级非遗项目益阳小郁竹艺受国家商务部委托,由国家林业局竹藤中心挑选技师参与教学。

益阳小郁竹艺的三位老技师王胜联、吴义仁、吴义平在埃塞俄比亚授课期间,将传统的《小郁竹艺》手工制作技艺传授给埃塞俄比亚的朋友们,为他们培训出一批竹制品加工工艺技术人才。本次培训班为期一个月,于7月15日结束。

■记者 吴岱霞 通讯员 周政辉