

# 沉船宝藏传说搅动海南“文物江湖” 有人为“地摊货”耗资数千万

一个从未经官方证实的南海沉船宝藏传说，至今仍在海南地下文物市场搅动波澜。据海南当地收藏圈人士讲述，2015年底，海南省海口市文物圈开始流传出一个消息：一艘当年运输八国联军抢来的清朝宝藏的沉船，在南海西沙海域被渔民发现。随后，大量“海捞”（文物圈对海底打捞的文物的简称）开始在市面出现。按照圈内一位人士估计，目前海南当地至少出水了5万件“海捞”，但真假不好说。

## “海捞”现世：那时候跟抢一样，生怕没有了

在海南省琼海市潭门镇，“海捞”生意很早就存在。

近日，记者在潭门一户渔民家看到，他家专门有个房子用来存放“海捞”，在一间不足5平方米的小房子里，三个货架上摆放着像酒杯、碗、酒壶之类的瓷器，还有钱币、铁器等各种所谓“海捞”。地上还放着几筐碎了的瓷器，架子上面则放着各式礼品盒，以供客

人挑选后包装用。

海口市收藏人士周泽师（应采访者要求系化名）告诉记者，“无法用语言来形容当时激动的心情，毕竟一个收藏家可能一生都难得碰到一件官窑，尽管也有怀疑，但在周某某店里看到那些极其精美的官窑瓷器后，包括唐三彩、宋朝五大官窑、元青花、明成化斗彩杯等瓷器，价格也就5万到8万一件，那时候跟抢一样，生怕没有了。

## “重器”出炉：乾隆皇帝纯金玉玺都出来了

后来的剧情更是高潮迭起，文物圈内的很多常识在这里被推翻。

据周泽师讲述，各种“重器”陆续出来，包括各朝皇帝的玉玺、青铜器、佛舍利、玉器、夜明珠等，整个海口文物圈跟打了鸡血似的，价格也是便宜到离谱。金器就按现在的金价卖，一件刻有超过400个字的青铜器，才卖了50多万。台北故宫里那件青铜器也就刻了不到400个字。

周泽师向澎湃新闻记者展示了他这一年多的收藏，在他家100多平方米的小房子里，堆满了各种“海捞”。这些“海捞”仅有小部分用礼品盒收藏着，大部分都随意摆放在客厅里，像金印、玉印、石印之类的印章，随意堆在几个盒子里。而前

文提及的鸡缸杯，大概有四五十个摆在客厅一个板子上，其称现在收藏的各式鸡缸杯有200多个。

其中，最令周泽师自豪的，是其收藏的所谓“传国玉玺”，以及重达22斤的所谓乾隆皇帝纯金玉玺。

那块22斤的所谓乾隆纯金玉玺，底部刻有“皇帝奉天之宝”四个大字。至于这些物件本身是文物还是仿制的工艺品，则少有权威专家能为周泽师证明。

即便如此，周泽师的“海捞”收藏量已经达到数百件，光收购的各种鸡缸杯就超过两百个，耗资超过千万，据他称，与其他藏家相比，这仅仅只是“毛毛雨”。

周泽师估计，这批“海捞”在市场上已经流出超过5万件。



## 海南省文物局：全是假的，都是些地摊货

今年3月底，记者跟随一名收藏人士去感受了一次买卖“海捞”的过程，明显没有了周泽师描述的激动人心的场面。

在中间人的安排下，该收藏人士与自称是潭门镇渔民的人约在了海口某地交易。对于这些“海捞”的定价也是比较随意，器型大一点的东西开价比较高，比如一对乾隆款的百花瓷瓶，对方开价在8万元，而一个鸡缸杯开价只有3万元。更令人吃惊的是，讨价还价的过程极其粗放，最后不管什么器型，基本都以1万元的价格成交，其中一件明宣德年间瓷器成交价格才8000元。

当然，价格的高低，要取决于这次交易物件的是不是真的古物。

比如周泽师收藏的那些物件，就被官方部门鉴定为仿制品。

海南省文物局一位负责人在接受采访后也直言：经过我们专家鉴定，这些文物全是假的，仿得水平很低，都是些地摊货。

记者在结束调查后，将一位藏家当日一万元购得的几件瓷器拿给了上海博物馆原瓷器部的一位退休专家鉴定，该专家也表示，均为现代仿品，仿品也分高仿、低仿，这些瓷器连低仿都算不上。

■来源：澎湃新闻

# 中国·台江“2017苗族姊妹节”盛大开幕 数万名苗家儿女着盛装



4月10日，为期近一个月的中国·台江“2017苗族姊妹节”在贵州省台江县苗疆姊妹广场拉开帷幕。上千名海内外游客齐聚台江，与当地苗族同胞一起欢度一年一度的姊妹节。今年的“姊妹节”除了传统的游方活动之外，将新增原生歌唱大赛，走进美丽乡村等活动，将使活动更精彩。苗族聚居的地方，都有过姊妹节的习俗，从正月间至三月间，分别选不同的日子，以不同的形式过。施洞地区的姊妹节最有代表性，是苗族的

情人节。

当天上午，来自台江县九个苗族支系的42支队伍，近万名群众身着节日盛装举行了盛大民族游演，用服饰、舞蹈、歌声展现着苗族农耕文化、服饰艺术和生产生活画卷。她们踏着鼓点，跳起苗家舞，身上的银饰随着身体的跃动发出阵阵悦耳的声音，无比震撼。下午的开幕式文艺汇演，为观众带来一场震撼的苗族歌舞视觉盛宴。

苗族姊妹节一般在每年农历三月十五至十七举行，被誉为“最

古老的东方情人节”、“藏在花蕊里的节日”。为了让游客体验最浓郁、最淳朴的苗族风情文化，今年的姊妹节将开展更加丰富多彩的活动，让游客直接参与、体验。2017年中国苗族姊妹节以“相约台江·爱在苗乡”为主题，共有15项子活动及5项延伸活动，涵盖苗族传统游方、姊妹节盛大开幕式汇演、千名绣娘共织画卷、苗族盛装游演、乡村苗族文化原生态体验游等一系列活动，充分展示苗族之美。

■黄英