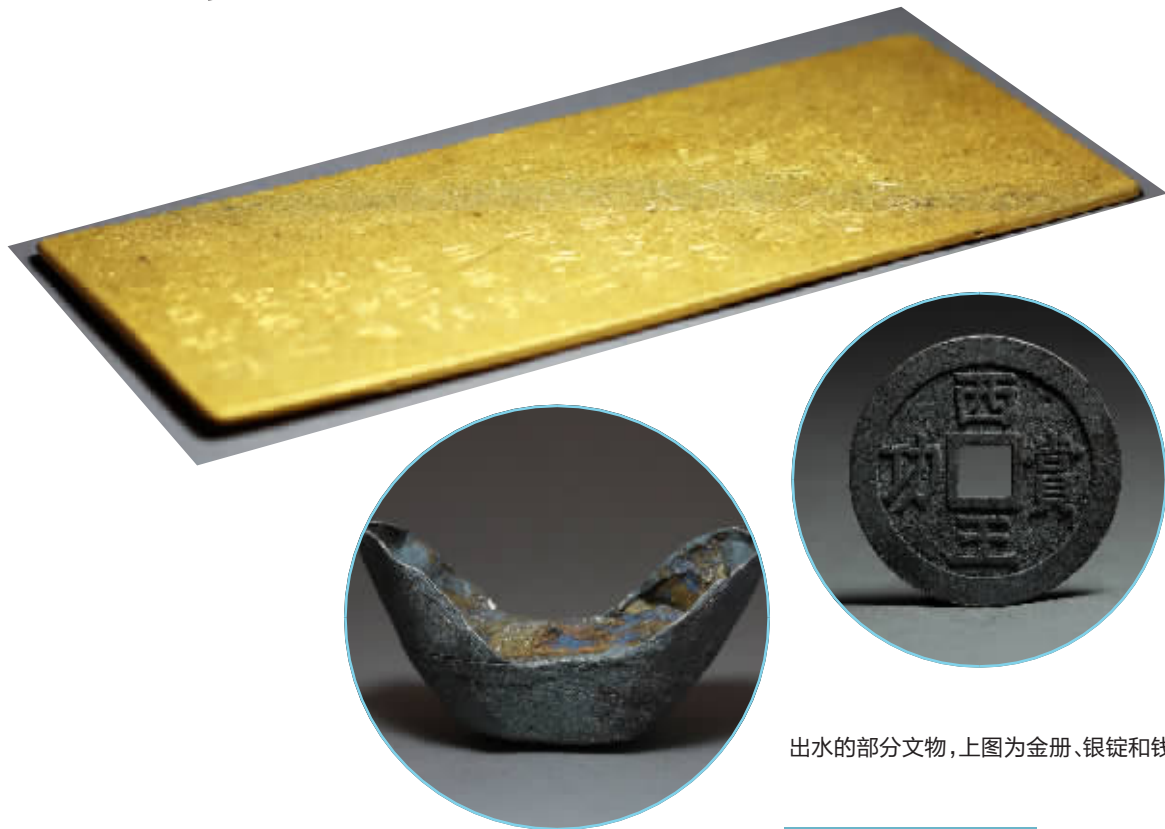


# 张献忠江口沉银是真事！ 考古证实，发现文物过万件

民间有这样一个传说：明末清初农民起义将领张献忠兵败四川，曾经“江口沉银”，把大量的金银财宝沉入江底，然而具体地点却成了谜。今年1月5日，彭山江口沉银遗址水下考古发掘正式启动。四川彭山张献忠水下考古20日下午召开新闻通气会，介绍了彭山江口沉银历时两个月后取得重大进展：出水文物近2万件，实证确认张献忠江口沉银传说。通过此次发掘，基本确认张献忠江口之战的地点，出水文物是确认这一重大历史事件最直接最有力的证据。

此次出水的众多文物，数量之多、等级之高，种类之丰富，在全国都堪称一项非常重大的考古成果，具有极高的科学、历史、艺术价值，对研究明代的政治、经济和军事史等具有重要意义。



出水的部分文物，上图为金册、银锭和钱币。

## 新闻链接

### “张献忠沉银” 被盗挖倒卖案告破

“张献忠沉银”水下考古缘起于当地一些不法分子的盗挖。经过公安机关的缜密侦查，去年，四川眉山特大盗掘古文化遗址倒卖文物案成功告破，共打掉盗掘文物犯罪团伙10个，破获盗掘古文化遗址、倒卖文物案件328起，抓获犯罪嫌疑人70名，追回各类文物千余件，包括8件国家一级文物、38件二级文物、54件三级文物，涉案文物交易金额3亿余元。在追回的文物当中，“虎钮永昌大元帅金印”尤为引人注目。这枚国家一级文物，曾以800万元卖出。

盗挖者们完全没有寻宝盗墓电影中主角那般博学多才和身手不凡，这些夜里出没江水盗掘江口文物的数十名犯罪嫌疑人，许多都是岷江彭山段沿岸的普通村民。

一开始，这些盗掘者只是使用铁锹、锄头等农具，在岷江河滩上掏挖、捡拾些小铜钱、小银饼等。之后，他们的装备逐渐升级，并从各种渠道学习水下考古知识，购买潜水服、氧气瓶、铅块、金属探测仪和成分分析仪等专业水下考古工具，甚至专门到成都、遂宁等地的潜水基地学习潜水技术。个别盗挖团伙还拉拢了曾从事过潜水职业的人员一起参与盗挖。

正是因为盗掘者的大肆盗挖，为了保护文物，有关部门开启了考古挖掘工作。

■来源：央视网

## A 首次发掘木鞘沉银 印证史料记载

据一些史料记载，明末农民起义领袖张献忠于崇祯十七年（1644年）8月9日占领成都，建立大西国，改元大顺。1647年7月，张献忠率部与明朝残将、川西地方将领杨展在彭山江口激战，溃不成军。张献忠和部分官兵逃回成都，而满载金银的船只多数被烧或因相互撞击，沉入江中。

在“张献忠沉银”的传说中，有说法称其用了掏空的树干藏银的方式，但一直以来没有获得确凿的实物印证。3月16日下午，考古队终于在发掘区域的最北端发现一块相对完整的木鞘。

江口沉银水下考古队领队刘志岩表示，清代文献有这样一种记载：当时张献忠在转运财富的时候，他的银子都是装在这种木鞘里面的。之所以用木鞘，是因为这种运输方式很方便，两个人一抬就抬走了。此外，木鞘上有一个简单的榫卯结构，放两个铁片，加工起来也很迅速。



关注三湘都市报微信  
看E报。

## B 或折射出张献忠败走四川的往事

3月18日，考古人员又发现了数件精美的金器，这令他们兴奋不已。在总共25件新出水金器中，个头最大的是一块金锭，托在手里很有分量。在随后清理中，考古队还接连发现金耳环、金簪子等器物。考古专家推测，这些极有可能是明朝皇族藩王的器物。

从去年11月开始至今，四川彭山“张献忠沉银”水下考古工作发掘文物累计超过2万件。昨日，考古队还向央视记者展示了一批从未公布过的金银器物。

在考古队首次公布的一批金银器物中，最引人注目的是4块金银册。在只有成年人两个巴掌大的金银册上，满是刻印的文字。这些册子记录了明朝藩王册封的

荣宠，也折射出张献忠败走四川的旧事。

刘志岩表示，如果是册封儿孙王妃，藩王用的就是金册；如果册封郡王，藩王用的是银册。这说明，明王朝有一整套分封体系。

除了这些属于明朝王室宗亲的金银册，考古队还展示了一批金首饰、金锭银锭等，这些器物可能原属于达官贵人或者皇室宗亲。

文献记载，张献忠一直在长江流域包括中西部地区转战，他没有特别稳定的经济来源。通过沿途劫掠富豪，才能维持军队物资的运转。从目前发现的文物来看，这种情况很可能是真实的。

## C 滩涂考古开创先河

“张献忠沉银”水下考古是在四川彭山岷江河段内进行，河水湍急，水下能见度几乎为零。河底淤积的不仅是泥沙，还有大小不一的大量石块。为了将水下不可控的环境转变成可控的稳定发掘区，考古队独创了一系列发掘方法和手段。

在发掘现场，考古队先锁定

区域，再在周边建起一个围堰，把里面的水排干。这种方法被称作滩涂考古，它开创了我国内陆河流考古的先河。

刘志岩说，考古队在工地专门设立了一个筛选区，四五台挖掘机轮番上场。每天，分拣员都要从大约几十吨的沙石中筛选文物。