

奥斯卡弄出最大乌龙上演反转 颁奖典礼比电影还要精彩



最佳男主角:

卡西·阿弗莱克《海边的曼彻斯特》

与卡西·阿弗莱克一起竞争的还有《藩篱》中的丹泽尔,《爱乐之城》的瑞恩,《神奇队长》中的维果,以及《血战钢锯岭》的加菲。最终卡西脱颖而出,获得了本届奥斯卡的影帝!



最佳女主角:

艾玛·斯通《爱乐之城》

今年的影后争夺可比影帝激烈得多,一边是凭借《爱乐之城》在威尼斯封后取得先机的艾玛·斯通,一边是早已拿奖拿到手软的“法国文艺女神”伊莎贝尔·于佩尔,还有靠沉稳和克制的表演在《爱恋》中出色诠释黑人女性的鲁斯·内伽,跟小李子一样陪跑多年的艾米·亚当斯等等。其中,娜塔莉·波特曼出演的美国历史上最有名的“第一夫人”杰奎琳·肯尼迪无论在题材还是舆论上都占很大的优势。这次由于怀孕,没有来到现场。

最终影后桂冠花落《爱乐之城》中有精彩演出的石头姐。石头姐在领奖台上也是激动不已,感谢一同竞选的对手。感恩自己如此幸运。

北京时间2月27日上午,第89届奥斯卡金像奖颁奖礼在洛杉矶举行。这届奥斯卡真的是非常戏剧化,本来平淡无奇但谁想最后一刻出现了奇迹。

《爱乐之城》一直是今年最佳影片的夺冠热门。在典礼最后宣布最佳影片得主时,沃伦·比蒂刚刚读出《爱乐之城》,全世界都以为今晚就以如此结果结束了。但是在《爱乐之城》主创登台致辞之后,大家才发现原来弄错了,最佳影片的得主是《月光男孩》。

颁奖者沃伦表示拿错信封了,他打开信封的时候,看到上面写的是艾玛·斯通《爱乐之城》,他本意并不想搞笑。

真的是拿了假信封啊,求爱乐的心里阴影面积。CNN都连忙更正推送信息,有时候手快不一定是件好事。

对于《月光男孩》来讲,这种山路十八弯的剧情真是喜悦中带着别样的刺激啊,失而复得的感觉应该不错。

《爱乐之城》大喜后的失落可想而知。不过对于获14项提名,追平《泰坦尼克号》、《彗星美人》所保持19年的提名记录的大热影片《爱乐之城》来讲,这次奥斯卡一举斩获了最佳导演、最佳女主角、最佳摄影、最佳艺术指导、最佳配乐、最佳原创歌曲六项大奖,也是不错的成绩。

除此之外,本届奥斯卡颁奖典礼还有什么亮点?



最佳导演:

达米恩·查泽雷《爱乐之城》

达米恩·查泽雷凭借《爱乐之城》获得了本届奥斯卡最佳导演。他和此前最年轻的奥斯卡最佳导演是1931年凭《淘哥儿》获奖的诺曼·陶洛格同岁(32岁),只不过比其小几个月。因此,达米恩成为奥斯卡最年轻的最佳导演获奖者。

《爱乐之城》是他第三部电影长篇,他的职业生涯也才刚刚开始。



中国元素

本次奥斯卡的中国元素也不少,比如63岁的中国功夫巨星成龙作为奥斯卡终身成就奖得主受邀出席。在红毯上,成龙身着中山装手举两只大熊猫玩偶亮相。

典礼进行到致敬环节时,嘉宾主持人介绍奥斯卡终身成就奖得主。当介绍到“Amazing Jackie Chan”时,大屏幕开始播放成龙主演电影的精彩片段。全场起立,热烈鼓掌,向终身成就奖得主致敬。

开启疯狂吐槽模式

这届奥斯卡颁奖典礼因为特朗普的当选更成为了好莱坞展示自己立场的舞台。

在主持人吉米·坎莫尔的开场段子中,他就影射了这位推特总统:“今晚是最星光闪烁的夜晚,毕竟今晚的一切都会出现在他的推特内容中。”“还记得去年有人说奥斯卡‘全白’太种族主义了吗?再看看白宫的那位。”

奥斯卡主持人吉米当众“挑衅”特朗普,他说我们都颁了两个小时奖了,特朗普居然一条特推都没有发,我们有点担心他了。旋即,他掏出手机发了一条推特还圈了特朗普:“嘿 @realDonaldTrump 醒着吗?”这估计是第一次有人在奥斯卡颁奖典礼上直播发推圈美国总统。

凭借《降临》获得最佳音效剪辑的得主上台说获奖感言,操着一口浓重口音:“我是意大利人,我是移民!”他的潜台词非常明显,获得了全场的一片掌声。这激发了得主们的灵感,甚至颁奖人也要表明自己的决心:“反对一切将人群用肤色、信仰来划分的人。”

奥斯卡更显而易见的举动是,最佳外语片得主正是伊朗电影《推销员》。先前,由于美国总统特朗普颁布的“禁穆令”,一度引发轩然大波。虽然特朗普的“禁穆令”已被三位联邦法官解除,但是导演法哈蒂仍然表示拒绝出席奥斯卡。

来源:南都娱乐周刊

