

谈古今

丁酉谈鸡

2017年,是我国农历丁酉年,也就是鸡年。古时没有钟表,鸡最初是起司晨报晓作用的。

鸡司晨报晓,送走黑暗迎来光明,所以被人们认为是“祥禽”,辟邪之神。在古代,有的地方还用鸡作陪嫁,因为“鸡”与“吉”同音,讨个口彩。《尔雅翼》中说,鸡有文、武、勇、仁、信五德,也象征新人有良好的品质。

我国自古就重视养鸡。秦汉时,我国养鸡业已很发达,据《列仙传》记载,家住河南洛阳的祝鸡翁养鸡百年,有鸡上千,个个有名,一呼即应。白天散放,晚间回到家里,栖于树上,年复一年,居然发了鸡财。这位祝鸡翁可算是古代著名的养鸡专业户了。

古代诗词中,对鸡的描述,也不绝于书,仅《诗经》中就有不少。《鸡鸣》以男女对话形式展开,女的说:“鸡既鸣矣,朝既盈矣。”男的说:“匪鸡则鸣,苍蝇之声。”一问一答,颇有情趣;《风雨》中也有:“风雨潇潇,鸡鸣胶胶”、“风雨如晦,鸡鸣不已。”风雨交加天色昏暗的早晨,雄鸡啼叫不止,比喻在黑暗的社会里不乏有识之士。

鸡还是人们消遣娱乐的工具,“斗鸡”是我国民间传统的娱乐活动。唐代,因玄宗皇帝沉迷于斗鸡,驯鸡、养鸡者地位优越。杜甫对此也有过描述:“斗鸡初赐锦,舞马既登床。帘下宫人出,楼前御柳长。”

上世纪六七十年代,物质

条件贫乏,一群鸡,就是一家人的希望。农村家庭的日常花销,几乎都要靠鸡生蛋换钱来维持。记得母亲每天早晨打开鸡笼,总要细心地在鸡的腹部和屁股之间摸摸,害怕鸡把蛋下别处了,做到心中有数。上学没本没笔了,就手握一个鸡蛋,到供销社去换。来贵客了,母亲就从鸡窝里摸两个鸡蛋,打一碗鸡蛋汤。当时农村,老人生病,妇女生孩子,最好的补品也就是炖一只老母鸡。

如今生活条件好了,有时在想,老了就回到乡下,田里有庄稼在生长,院子里有鸡在啄食,家里有余粮可果腹。把日子过成一把青菜,虽然简单、质朴,但也是很滋润很满足的。

■乔兆军

财看见

给客户一点紧迫感

法兰克·贝德佳是美国的超级推销大王。1971年,19岁的法兰克进入芝加哥的一家房产公司做售楼员。当时,公司非常急切地想要卖掉靠近东边马路旁的一幢别墅,可很多人都嫌它在马路边可能会很嘈杂,所以这幢别墅也就一直没能被卖掉。

几天后,有个客户来到公司说想要买下东边马路旁那幢房子,售楼员们非常兴奋,正打算向他介绍那幢别墅呢,但法兰克却抢先一步对客户说:“我们只能带你去看看,但我不得不告诉你,那幢别墅已经被人买下了,所以你能选择别的房子。”那客户听后遗憾极了,而且他也更加确信那

幢房子比其他房子更受欢迎。就在这种心情中,那客户随意看了看别的房子后就不无遗憾地离开了。

同事们见法兰克故意赶跑了一个打算买下那幢别墅的客户,纷纷向经理报告说法兰克办了坏事,但法兰克却笑着说:“我这样做是为了把这幢别墅卖出去,因为我们无法断定他不会和别的客户一样看了看后又改变主意。”同事们都无法理解法兰克的话,那顾客明明离开了,他还会回来吗?不过,法兰克对此却充满信心。两天后,法兰克主动打电话给那个客户并兴高采烈地说:“先生,现在你可以买到东边马路旁的那幢别墅了,你

真是幸运,之前的那个客户因为资金出现了问题,我们取消了他的预订,如果你喜欢的话我可以帮你预留,但我最多只能预留一天,我不能保证明天你是不是还能买到。”

没想到,那客户就像是听到天大的好消息一样,马上就赶到公司签好合同买下了那幢别墅,同事们纷纷问法兰克是怎么做到这一切的,法兰克笑笑说:“你们只是喜欢对着顾客一个劲地说东西好,其实你们越说顾客就越警惕越怀疑,而我顺利把它卖了出去,只是因为我故意绕了一个弯,间接地给了顾客一点紧迫感罢了。”

■李安章

非常道

腊月除尘

腊月,家家户户忙着置办年货准备过年,其中还有一项很重要的事,这就是除尘,将居室里和物件上的扬尘灰彻底进行一番扫除清洁,干干净净迎接新的一年。

除去居室物件尘垢,不是难事,你懒你没时间,找个钟点工也可替你弄个窗明几净。然而,一年下来,人的心灵上落了几许尘、积了几许垢,这唯有自己最心知肚明,亦非他人能够替你除去的。

陡然想起一位僧人的话:“身是菩提树,心如明镜台,时时勤拂拭,勿使惹尘埃。”凡人自然没有高僧那么净身修行,行世间路岂能心无尘埃,食人间烟火岂能落尘意念,

365个日出日落,即便你再操守洁身自好,心灵不落一点儿尘,这恐怕每一个凡夫俗子都难以做到,诸如一丝儿非分微念、一缕儿情性浮躁、一点儿伤情落魄、一滴儿浑浊邪恶……多多少少,附着于人的心灵之上。

除去居室物件上的尘埃,我们有的是各式方法和工具,地面可拖可扫可吸,物件可刷可擦可洗,而心灵除尘,则比看得见的实体要困难得多,工作多年来,我写过各式各样的个人总结,那工作和思想总结多半是用来示人的,如果照这个“犹抱琵琶半遮脸”的总结来包罗心灵的除尘,那着实有点儿自欺欺人。

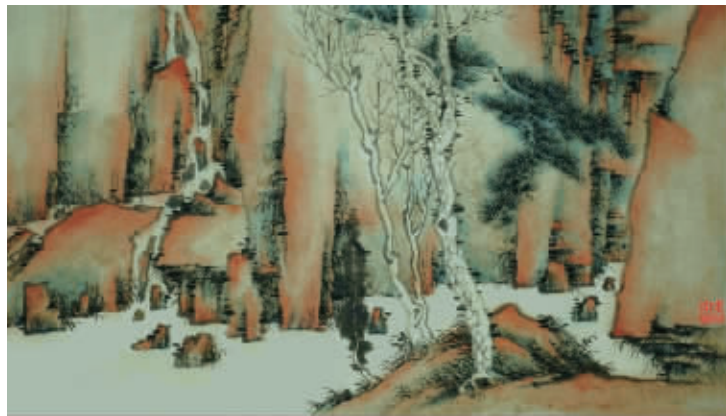
要给心灵除尘,只有将心灵敞开,执起“真善美”的除尘禅,攥起“淡泊名利”的除垢铲,拂去附着于人事上存留的芥与不快,让心灵多一些宽容和诚挚;铲去附着于物欲上存留的贪念,让心灵多一些坦荡和澄净……

唯有除去心灵上附着的尘埃,新的一年才会拥有更好的人生。

■唐颖中

本版部分文图作者姓名、地址不详,请与编辑部联系,以便奉上稿费。
投稿邮箱:sxdsbfk@163.com

老树画画



红尘混迹总有事,成败得失许多愁。最爱空山无人处,一泓泉水随便流。

惊呆了

一枚铁钉毁了一个王朝

公元1485年,英国国王亨利七世征讨与自己争夺王位的里奇蒙德伯爵。

决战前一天,国王早已整装待发,做好了一切战斗的准备。

国王手下有位叫杰克的仆人,他是国王的御用马夫。杰克牵着国王最钟爱的坐骑,来到铁匠铺,命令铁匠为那匹屡建奇功的战马钉上马掌。

想不到,就因为战事的频仍,铁匠铺的生意好得不得了。故而,铁匠没把钉马掌这小事放在眼里,甚至有点怠慢杰克。

杰克于是摆明身份说:“你可要给我钉好了,它可是国王的宝马。”一句话,吓得铁匠丝毫不敢懈怠,并亲自为国王的战马钉马掌。

就在此时,铁匠发现手中的铁片没有了。他只好重新寻找仓库中用于钉马掌的铁片。然而,一旁的杰克却很不耐烦地说:“我等不及了,耽误了战斗,你负担得起吗?赶

快找一些其他的東西来代替。”铁匠只好随意地找了一根铁条,来代替铁片。

铁匠将铁片钉在马掌上,最后他发现钉子又少了。时间不等人。杰克实在是忍无可忍,告诉铁匠,随便凑合凑合得了。最后杰克牵着没有钉好马掌的战马离开了铁匠铺。

在战斗中,这匹战马带着国王冲到了最前面。最后的结果,却以国王被擒而告终。

故西方谚语有云:缺了一枚铁钉,掉了一只马掌;掉了一只马掌,失了一匹战马;失了一匹战马,损了一位骑兵;损了一位骑兵,丢了一次战斗;丢了一次战斗,输掉一场战役;输掉一场战役,毁了一个王朝。

这是一个细节决定成败胜负的故事。

细节组成了世界。不注重细节,注定要吃亏、失败的。

■朱小毛

讲故事

把更大的辛苦隐藏起来

哥哥用三天的时间说服了父母,选择外出打拼,以支撑这个风雨飘摇的家。

不久后,哥哥在电话里说,他去看黄果树瀑布了,真不愧享有“中华第一瀑”之盛誉,他感受到了“飞流直下三千尺”的壮观。哥哥还说,他在工地上做活,或许是离黄果树瀑布近的原因吧,那里的水特别香甜,他去工地上总会带上一大瓶水,几个大馒头,饿了就吃一口馒头,喝一口水。

母亲泪流满面,因为做苦力活的哥哥,一顿饭竟然简单到只是白开水与硬馒头。

再后来,哥哥又在电话里说,他随工程队去了山东,哥哥与工友去泰山玩了一天,看了泰山日出。五岳之首的泰山,壮丽而神奇,“天下第一山”的称号真的名不虚传。哥哥还说,泰山因厚重的形体而美丽,他因厚重的老茧而自豪,辛勤的付出

换回来丰厚的报酬,让家人过上好日子,他非常高兴。

母亲泣不成声,因为曾经细皮嫩肉的哥哥,要流下多少的汗水,才会在手掌心长出厚厚的老茧。

哥哥回家后,我问他:“你怎么总是提及你所经受的苦累呢?你应该知道妈妈会伤心的,比如你不该说吃一口馒头喝一口水的事。”哥哥说:“刚出门的时候,条件艰苦,我告诉家里我吃馒头,是因为我更怕妈妈知道,有些时候,连馒头都没得吃,饿了就只能喝一口水,实在饿极了,就多喝几口。”

我鼻子酸酸的:“那手掌心老茧的事,可以不用说的。”哥哥说:“那是因为,我更怕妈妈知道,我脚底的老茧比手掌上的更厚。”我没能阻止住大颗的眼泪一滴一滴地滚落在地面上。我终于明白,哥哥刻意诉说的辛苦,是为了隐藏他内心更大的辛苦。

■汪永丽