省作家协会第八次代表大会开幕

为人民群众酿造出更多更好的精神之蜜 徐守盛钱小芊讲话 李微微出席

6月15日上午，湖南省作家协会第八次代表大会在长沙开幕，全省作家代表和文学工作者聚集一堂，共商推进湖南文学繁荣发展大计。省委书记、省人大常委会主任徐守盛，中国作家协会党组书记、副主席钱小芊出席并讲话，省政协主席、省委常委、省委政法委书记李微微出席。

省领导和老同志郭开朗、许又声、陈向群、张文雄、傅奎、刘莲玉、向力力、欧阳斌、谭仲池，中国作家协会副主席谭谈出席会议。

又一个文艺春天已经到来

“社会主义文学艺术之花必将更加绚丽多彩”

自2011年召开省作家协会第七次代表大会以来，全省广大文学工作者在全省人民加快建成全面小康、同心共谱崭新篇章的火热实践中，挥洒了辛勤汗水，展现了卓越风采，作出了重大贡献。

徐守盛代表省委、省人大常委会、省政府、省政协、省军区向大会召开表示祝贺，向全省广大文学工作者致以诚挚问候。他说，省第七次作代会召开5年来，全省广大文学工作者遵循党的文艺方针政策，深入学习贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神，积极投身文化强省建设，精心组织文学活动，潜心从事文学创作，热情讴歌三湘大地的喜人变化，健笔抒写人民群众的火热生活，创作出了一大批深受群众喜爱的优秀作品，文学创作成绩斐然，文学事业全面丰收，文学人才层出不穷。

徐守盛说，当前，我们正处在一个伟大的时代，以习近平同志为总书记的党中央正团结带领全党全国各族人民，一步一步把中国特色社会主义事业推向前进，为实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦而不懈奋斗。伟大的事业需要伟大的精神，伟大的时代孕育伟大的精神。包括作家在内的广大文艺工作者，要从这样的高度认识文艺的地位和作用，认清自己所担负的历史使命和责任。党的十八大以来，习近平总书记就文艺工作发表了一系列重要讲话，中央出台了关于繁荣发展社会主义文艺的意见，这昭示着又一个文艺春天已经到来。“我们相信，在这个春天里，社会主义文学艺术之花必将更加绚丽多彩；我们期待，在这个春天里，广大文学工作者能够像辛勤的蜜蜂一样，为人民群众酿造出更多更好的精神之蜜。”

以文辅政、以文化人

“在建设富饶美丽幸福新湖南中弘扬主旋律、凝聚正能量”

徐守盛向全省广大文学工作者提出四点希望：

一是敢于担当，在建设富饶美丽幸福新湖南中弘扬主旋律、凝聚正能量。广大文学工作者要牢记使命、勇于担当，用文学更好服务全省工作的中心和大局，自觉以文辅政、以文化人，激发全省人民团结奋进的强大力量。要做践行社会主义核心价值观的“排头兵”、弘扬主旋律的“主乐手”、聚集正能量的“工程师”、坚守主阵地的“生力军”。

二是保持本色，始终坚持以人民为中心的创作导向。广大文学工作者要牢固树立以人为本的人民观，始终坚持为人民服务、为社会主义服务这个根本方向。文学创作要扎根人民，使文学作品保持好生活的温度。文学创作要为了人民，使文学作品把握好雅俗共赏的尺度。文学创作要情系人民，使文学作品体现出对人民感情的深度。

三是潜心创作，推出更多无愧于时代的精品力作。精益求精，力戒浮躁。以孜孜以求、如痴如醉的精神，追求“淡泊明志、宁静致远”的境界，留下香远益清、历久弥新的作品。去粗取精，有选择地继承前人的文学成果，有条件地借鉴国外的创作经验，坚决反对抄袭模仿、粗制滥造，坚决抵制低俗、庸俗、媚俗之风，坚决防止精神污染。创新精进，把创新发展理念、改革创新精神贯穿到文学创作全过程。高度重视网络文学的创作生产，并加强正面引导，使之孕育出新亮点、新名作、新名家。

四是崇德尚艺，不断充实壮大“文学湘军”队伍。培养一批德艺双馨的文学名家，造就一支规模宏大、素质优良、锐意进取的“文学湘军”。改革完善有利于优秀文艺人才脱颖而出的体制机制，通过继续实施文艺人才扶持“三百工程”等举措，培养造就一批文学领军人物和拔尖人才，发现培养一批有发展前途的文坛新秀。

把文学工作纳入重要议事日程

“引领文学事业朝着正确方向健康发展”

徐守盛强调，全省各级党委要把文学工作纳入重要议事日程，定期研究解决事关文学发展的重大问题。要注重思想政治领导，贯彻党的文艺方针政策，把握意识形态工作主动权，引领文学事业朝着正确方向健康发展。各级党委政府的领导干部特别是主要负责同志要善于与文学界人士打交道，乐于与他们交朋友，加强沟通、相知相敬、互相支持。尊重文学工作者的艺术个性和创造性劳动，对文学创作加大引导和扶持力度。省作协要以本次换届为契机，不断加强自身建设，提升精气神，增强凝聚力，真正把作协建成文明、和谐、温馨的“作家之家”。更好地发挥组织、引导、维权的重要作用，抓好作家队伍建设和文学阵地建设，推动湖南文学事业进一步形成佳作不断、人才辈出、欣欣向荣的喜人局面。

创造湖南文学新的辉煌

“牢牢坚持以人民为中心的创作导向”

钱小芊代表中国作家协会向大会的召开表示祝贺。他说，过去五年，湖南作家在湖南省委省政府坚强领导下，牢牢坚持以人民为中心的创作导向，积极深入生活、扎根人民，热情讴歌时代风貌，展示社会进步，创作出一大批思想艺术俱佳的优秀作品，获得各种重要文学奖项，“文学湘军”作为中国文坛的一支劲旅，在全国文坛产生了广泛影响，为湖南文化建设做出了重要贡献。当前，我国文化事业发展正处在繁荣发展的黄金机遇期，希望湖南省作协和广大文学工作者深入贯彻学习习近平总书记系列重要讲话精神、牢牢把握以人民为中心的创作导向，努力推出更多无愧于伟大民族、伟大时代的优秀作品，积极推进作协改革创新、有效履行使命，创造湖南文学新的辉煌。

开幕式后，大会听取了省作协第七届理事会工作报告和关于修改《湖南省作家协会章程》的说明。

大会还将选举新一届省作协领导班子。

■记者 唐婷 陈昂 陈薇 吴岱霞

地铁站变身“星空水族馆”

6月15日上午，长沙地铁2号线五一广场站3号出入口，两位市民坐上小船，感受不一样的水世界。经过几天的装饰，该出入口通道成为一个“星空水族馆”，过道四周及地板贴满了水族及卡通图案，还有漂亮的小船、攀爬在柱子上的水草，让乘客在酷热的夏季里有了一块清凉的天地，感受片刻的闲暇。

记者 田超 摄影报道

视点

文学湘军：厉兵秣马再度远航

6月15日，湖南省作家协会第八次代表大会在长沙开幕，来自三湘四水的300多位作家代表和文学工作者相聚一堂，共商推进湖南文学繁荣发展大计。徐守盛寄语广大作家要敢于担当，在建设富饶美丽幸福新湖南中弘扬主旋律、凝聚正能量。要潜心创作，推出更多无愧于时代的精品力作。

三湘大地，钟灵毓秀。屈骚神韵导引于前，湖湘文化惠泽于后。借用了近代湘军的冲天豪气与大义凛然，湖南文学界异军突起，树立起独属于湘军的旗帜，打造了当代中国文学界内具有鲜明特色的一支文学队伍。1982年12月15日，首届茅盾文学奖揭晓，在6部获奖作品中，湖南独占了两席，从此文学湘军在文坛声誉鹊起。如果将这一年视为文学湘军的诞生元年，那么，文学湘军已然走过了34年的光辉岁月。大家辈出，各领风骚，是湖南文坛的常态气象。

湖湘人在中国历史上一直都具有独特且坚韧的气质。从屈原开始，这片土地就注定是慷慨激昂、承载更多道义与担当的净土。蓝墨水的上游是汨罗江。千百年来，汨罗江水汩汩流淌着，滋润了多少“吃得苦、耐得烦、不怕死、霸得蛮”的湖湘子弟。仅从近代而言，从无湘不成军的实力到湖南少年歌的气度，湖南人从来都不缺少来自于全国的关注。解放初期，湖南的文学创作阵容与影响力，放眼全国，绝对位列文坛第一方阵。20世纪80年代，文学湘军的崛起，再次进入了黄金时代。据统计，改革开放最初的12年里，湖南作家在全国性的文学大奖评选中，获奖30多次。1979年至1985年连续七届获评全国优秀短篇小说奖，湖南成为全国唯一的“七连冠”省份。

更令人可喜的是，文学湘军引领了湖南改革开放风气之先！继文学湘军之后，出版湘军、动漫湘军、电视湘军相继涌现，乃至衍生出体育湘军、机械湘军等威武之师，无一不彰显出湖南文化的强悍实力。无湘不成军，是对湖南人的崇高赞誉，也延续着湖南人的血性与荣誉。此次文坛盛会承前启后，继往开来，既对以往工作进行了总结，又将选举产生新一届省作协领导班子，厉兵秣马，再度远航。按照徐守盛书记的嘱托，“作家要感知时代变化的脉搏，把握社会发展的趋势，讲好中国故事”，我们有理由相信，文学湘军一定不负众望，再创辉煌，谱写湖南文学新篇章！

■本报评论员 吴晓华