

# 湘茶配湘器，“长沙窑”打造创新产业链

## 变废为宝用窑土作肥料 为复兴千年陶都努力



文人书法家在陶瓷上作画。

本报5月10日讯 千年古镇，十里陶城。长沙望城铜官古镇是世界釉下多彩的发源地。5月9日，首届书堂山当代文人书法周在望城举行，原国家文化部部长王蒙、中国作家书院院长王巨才等大师在铜官创作陶瓷收藏壶，实现陶艺与书法的完美融合。

### 古镇老街重现盛景

铜官古街依云母山而建，与湘江仅一路之隔。明清建筑风格的老街如一幅水墨丹青，两厢砖木结构的铺面，大多做陶瓷，前店后厂，陶艺坊随处可见。

铜官拥有千年制陶历史，古有“十里陶城、百座龙窑、万名窑工”之称，现存历史遗迹众多，拥有古龙窑、古矿洞、古街巷、古庙70余处，明清、新中国成立初期民宅100余栋。铜官镇党委书记周志国说，“还有陶瓷公司留下的占地712亩、建筑面积21.3万平方米的厂房，是国内少有的工业遗址，极具开发价值。”

近年来，望城先后提质改造铜官古镇核心区背街小巷4.5公里，完成1200户、17.3万平方米棚户区特色化改造，新建独具“陶瓷风韵”的窑火陶城文化广场和陶城路。去年，铜官古街

跃入长沙市三大历史文化街区之列。“2012年以来，街道新增陶瓷企业、门店(工作室、小作坊)60余家，总数达到105家，年产值5.9亿元。”周志国说。

### 为复兴千年陶都努力

铜官人一直在为复兴千年陶都、海上陶路之源的梦想努力、迈进。作为铜官的标志性建筑，窑火陶城文化广场还立起了“海上陶路之源”纪念碑。

2013年，望城区委、区政府专门成立了铜官陶瓷行业协会，改变了以往“单打独斗、各自为政”的局面，多次组织铜官陶瓷整体去全国参展参评。

2015年“金凤凰”创新产品设计大奖赛，湖南获奖43件，铜官陶瓷占了半壁江山；组织了两次祭窑活动；聘请专家教授来铜官讲课，组织优秀技师去台湾、北京、泰国、韩国学习交流；组织的陶瓷门面装饰大赛让铜官古街变得更有艺术气息。同年7月，“长沙窑”(铜官窑)国际研讨会在长沙举行，来自中国、伊朗、印度等国的专家学者齐聚一堂，共同探讨海上丝绸之路长沙窑的跨文化设计。■记者 张洋银

### 长沙“小鸟妹”成立观鸟护鸟工作室

萌萌的蜡嘴雀、灵活可爱的小画眉……这些平常人很难叫出名字的野生鸟儿，却被一个初中学生熟识。她，就是因为给长沙规划展示馆“挑错”而被人亲切称为“小鸟妹”的爱鸟达人文加质。5月9日，长沙市周南梅溪湖中学特别成立了“文加质观鸟护鸟工作室”，这是湖南省首个以学生名字命名的学校工作室。

据悉，全世界共有9条鸟类迁徙通道，中国占3条，其中两条经过湖南。“为了唤醒全社会共同保护候鸟，同时培养更多的学生爱鸟、护鸟，我们成立了‘文加质观鸟护鸟工作室’。”长沙市周南梅溪湖中学校长叶双

秋表示，学校成立护鸟工作室后将聘请相关专业老师、校外知名专家进行团队指导，工作室成员由文加质同学选定，学校审核。工作室将在老师的精心辅导下开展活动，科学选定观鸟工作点，定期和不定期开展各项活动，让工作室所有成员都能受益。 ■记者 刘璋景

### 湖南青少年创客成果火爆巴黎发明展

本报5月10日讯 日前在法国巴黎凡尔赛门国际展览中心举办的第115届巴黎国际发明展览会上，两位法国老太太对中国展区的气导型低分贝耳机爱不释手。

据悉，此次展览会湖南共选送8项专利成果参展，经过激烈角逐，湖南省青少年共获2银5铜与1项列宾奖的好成绩，创下此次中国代表团地方团最佳成绩。同时，气导型低分贝耳机、蒜

籽剥皮器、日光灯管增寿转接器三项专利成果被法国一家企业看中，与湖南参展人员初步达成了作为这几项产品欧洲区销售总代理的协议。

■记者 李琪 通讯员 周闻

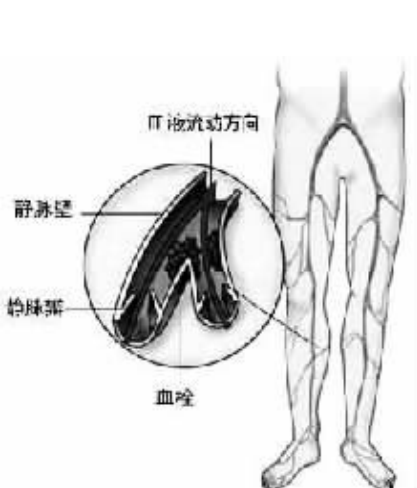
### 德馨杯国际少儿足球赛闭幕

近日，2016年东升竞体少儿足球嘉年华暨第九届“鲁能·德馨杯”国际少儿足球邀请赛在长沙市德馨园小学闭幕。5天的比赛时间里，76支球队共进行了228场比赛。

长沙雨花、鲁能足球学校队分获精英组前三名，校园甲组前三名分别为常德北正街小学队和鲁能足球学校1队、2队，长沙德馨园1队、2队以及广州渔沙坦小学队获得校园乙组前三名。

而本届赛事则邀请了来自韩国、日本、尼日利亚的4支球队参赛，升级为国际邀请赛。组委会负责人宋建华介绍，“明年我们将邀请实力更强的外国少儿球队参赛，让德馨杯成为国内最顶尖的少儿足球赛事。” ■记者 叶竹

**健康新发现：中医古理今用**  
**摆脱静脉曲张并不难——每家可领1本**  
**《下肢静脉曲张的诊断与治疗》**  
**来电送**



《下肢静脉曲张的诊断与治疗》，是一本近年来为数不多的，向静脉曲张患者介绍科学调理下肢血管疾病的中医书，短短几个月已有很多读者阅读过，获得了自己想要的答案。书中讲道：学习正确的防治知识，可以帮助读者减轻下肢静脉曲张痛苦，保护自己的身体健康，提高生活质量！

书中讲道：科学养护下肢静脉，加强自我保健、自我治疗，从而战胜疾病，确保身体健康，提高生活质量有所裨益。如果您的静脉曲张久治不愈，尽管以前您治疗失败了多少次，但此书或许会让您有意外惊喜。

本书从疾病本身、现实生活实例入手，普及静脉曲张病理常识。很多以前不知道的小妙招、小窍门都能在书中找到，且图文并茂，通俗易懂，给读者指导和帮助。现针对真正有需要的中老年读者无条件免费发放，欲领从速，领完为止！

生产厂家：陕西君寿堂药业  
 出版社：中国协和医科大学  
 书刊号：ISBN 978-7-81136-837-6

**指定免费领书电话：**  
**400-0606-813**

下肢静脉曲张系指下肢浅静脉系统处于伸长、蜿蜒而曲张状态，多发生于持久从事站立工作或体力劳动者。该病在青年时期即可发病，一般以中壮年发病率高。由于治疗不及时，至老年常发展为经久不愈的慢性下肢皮肤溃疡，严重影响工作和生活。中医对此早有认识，明代《外科正宗》载：“筋瘤者，坚而色紫，垒垒青筋，盘曲甚者，结若蚯蚓”，即指静脉曲张。

今年5月以来，全新出版的科普书籍《下肢静脉曲张的诊断与治

### 发展

#### 湘茶配湘器 窑土作肥料

铜官人祖辈都在思考、实践着一个问题：铜官长沙窑如何结合地域文化？

长沙府窑陶瓷艺术有限公司总经理吴琪表示，近几年，在各级政府支持下，铜官陶瓷企业加大科技创新力度，构建产业链，使铜官陶瓷产业重获生机。长沙府窑还将湖南黑茶文化文化与陶瓷文化相结合，打造“湘茶配湘器”的概念，建立了府窑茶器专业生产基地。生产的陶瓷茶器不仅契合市场需求，也受到麦德龙等跨国商业连锁巨头的青睐。

铜官现在还吸引了学陶瓷的大学生、艺术家、企业家来开店创业、租厂房办公司。第四代“泥人刘”传人刘嘉豪虽耳濡目染祖父辈烧制陶器，作为“90后”的他大胆创新，将柴烧的陶瓷结合现代化元素做成工艺作品。“烧一次窑需要三天三夜，只有三分之一的窑土能做成品，其余的就变成了废料，我和朋友商量后觉得可以变废为宝，将窑土作盆栽植物的肥料，陶瓷为载体，一举多得。”刘嘉豪说。

### 东风日产携手国民师哥胡军走进北大 对话高校学子 助推青年梦想

4月27日，东风日产推出的“怒放青春·寻找未知”寻找未知的自己第二季在北京大学举办了首场大型校园分享会。东风日产市场销售总部副部长陈昊，内地实力派演员、国民师哥胡军等各界领袖齐聚一堂，就“人生的守与望”主题，与北大学子开展了一场高质量的青年现场对话。

活动现场，嘉宾精彩的观点和近

距离、无隔阂的互动形式受到青年学子的广泛欢迎。与观众分享演艺生涯的国民师哥胡军，无疑是现场关注的焦点。

踏入汽车制造行业多年并一直坚持至今的陈昊以东风日产的成长经历，生动诠释了做人做事应有的准则和底线。只有耐得住寂寞，守得住初心，沉淀自我，才能拥有更加广阔的视野。