

# 2016“湘江杯”国际帆船赛今日开幕,赛事为期三天 橘子洲头,看百舸争流

27日,2016“湘江杯”国际帆船赛组委会召开新闻发布会,今年的“湘江杯”国际帆船赛4月28日至30日在长沙举行,2016“湘江杯”国际帆船赛将继续去年首届“湘江杯”后,再次在湘江长沙段举行。届时,数百条帆船浩浩荡荡,沿江而下,将再现毛泽东笔下“百舸争流”的宏大场景!

今年的“湘江杯”国际帆船赛将延续去年的赛制,仍分为场地赛与拉力赛两大组别。其中,拉力赛起点为橘子洲头临时码头,终点为裕湘纱厂游艇码头,顺流航行,赛道全长12.5公里;场地赛在湘江西岸内航道,从橘子洲头南至猴子石大桥北范围内。

## 【赛事】 10个国家选手踏浪而来

国际选手方面,今年将邀请美国、法国、英国、俄罗斯、意大利、新西兰、比利时、澳大利亚等10个国家和地区的选手。

与2015年首届相比,参赛国家增加2个,国际选手增加近30名。

参赛现场除了有花样十足的“百舸争流”等巡游项目之

外,还有全球先进的动力电子帆板表演。届时选手们将以广阔的湘江为舞台,踏浪而舞,为大家带来一场惊险炫酷无比的视觉盛宴。

2016年“湘江杯”国际帆船赛在视觉上全面升级。除了“百舸争流”的巡游项目之外,还加入了全球先进的动力电子帆板表演。观众除了可以欣赏世界独特的“山水洲城”美景和激烈精彩的帆船竞技,还可以得到充分的新奇视觉感受。

## 【互动】 可体验扬帆远航的乐趣

这么精彩的帆船赛,可不仅仅是用来围观的。为了让更多的观众欣赏到这一水上的盛景,组委会将在主要观赛区域沿途设计互动体验区,在橘子洲头设立帆船博物馆,在洲尾沙滩公园设置观赛区。只要你感兴趣,便可在专业教练的指导下,登上法伊帆船或OP级帆船、快艇、游艇等,亲身体验乘风破浪、扬帆远航的乐趣!在不久的将来,这里还将引进橡皮艇、香蕉艇、拖伞等各种水上项目。

■记者 梁兴

## 相关新闻

### 为配合帆船赛举行将进行交通管制 行人今明过橘子洲大桥需乘车

本报4月27日讯 为配合“湘江杯”国际帆船赛在长沙举行,4月28日、29日每天8:00时起,交警部门将对可进入橘子洲景区的橘子洲大桥南北支桥口实行交通管制,禁止除公交车、执行任务的特种车辆、持帆船赛通行证车辆以外的一切车辆驶入。

为确保橘子洲公园道路畅通有序,将对景区道路实行单向交通组织:所有进入景区的车辆经南北支桥出口只允许车辆右转弯通行,车辆沿顺时针方向进出各停车场地和离开橘子洲;为确保观众及车辆疏散通道畅通,橘子洲公园东西通道严禁一切车辆停放。

为防止市民在橘子洲大桥桥面大量集中观赛,将在橘子洲大桥东西两端非机动车道设卡,禁止行人通行,允许非机动车不停留通过。

在管控时段内为方便行人过桥,组委会分别在橘子洲大桥东西两端,各安排3台考斯特摆渡车循环免费接送过桥行人,具体路线为:橘子洲大桥西南匝道—潇湘大道—爱民路—橘子洲大桥—橘子洲大桥东南匝道—湘江路东侧非机动车道—湘江路橘子洲大桥东北匝道—橘子洲大桥—枫林广场调头—橘子洲大桥西南匝道。

■记者 黄娟

## 经济信息

### 张惠妹2016乌托邦世界巡城演唱会 5月长沙开唱

2016年5月28日,由天津瑞恩文化主办的2016张惠妹乌托邦世界巡城演唱会将登陆长沙,实现一场全民乌托邦。AMEI将会在演唱会中展现一个完全不同的自己,届时,突破性的舞美、灯光、音响也将重新定义“华丽炫目”;现场观众将会见证冠军单曲的重新演绎和世界顶级舞者助阵的表演,在这里没有歧视与仇恨,只有爱与欢乐。“乌托邦世界巡城演唱

会”顾名思义,AMEI将以阿密特的身份站上长沙演唱会舞台,这还将是AMEI与阿密特同台合体的巡回演唱会,势必再掀演唱会门票秒杀的“疯”潮!让我们拭目以待!

演唱会地点:长沙市贺龙体育中心

购票地点:长沙市芙蓉中路508号之三 君逸逸年大酒店1620室

购票电话:400-626-1618



## 欧冠半决赛 曼城主场0:0险平皇马



27日凌晨,15/16赛季欧冠半决赛首回合一场焦点战在伊蒂哈德球场打响,曼城主场迎战西甲豪门皇家马德里。上半场席尔瓦因伤退场,下半场赫塞的头球击中横梁,最终双方0:0战平,晋级悬念将留待伯纳乌解开。

曼城是首次杀入欧冠半决赛,而皇马则是连续六次闯入。双方曾在2012年的欧冠小组赛交手,曼城客场落败后主场战平皇马。开场后主场作战的曼城主动抢攻,但皇马稳固的中路防守没给他们留下太多机会,此后双方均以高强度拼抢限制对方的进攻威胁。比赛最后阶段皇马展开全面进攻,曼城尝试通过反击进行还击,但进球始终没有出现,双方以0:0战成平局。

■记者 叶竹

## 连连看

### 周六, 听谭伯牛讲曾国藩

曾国藩对书法与文学上的追求一直被他的功名所掩盖。长沙博物馆首展“独立苍茫——湖南名人书法展”展出了五幅曾国藩书法作品。根据曾国藩的自述,他最大的理想是要当一流的作家与书家。

4月30日14:30—16:30,专注于清史研究的谭伯牛将在长沙博物馆带领观众探寻曾国藩的艺术生涯,讲座通过欣赏湖南名人曾国藩的书法作品并结合曾国藩的人生经历,让观众了解曾国藩书法作品的独特艺术风格及“千古完人”曾国藩的传奇一生。 ■记者 吴岱霞 通讯员 刘茜

### 《妈妈是超人》播出 梅婷“妈在囧途”被质疑

女明星的家庭生活总是万众瞩目的焦点,也往往包含外人无从知晓的心酸。董洁、贾静雯、梅婷、冉莹颖带娃参加的《妈妈是超人》每周五在芒果TV播出,一经上线当即引爆网络。很多家庭产生共鸣,也有人表示不理解,如梅婷喂奶呛到儿子、煮饭不会加水被一些网友质疑。

27日,节目组表示,“董洁在家里唱‘黑脸’让观众觉得她有点冷漠无情,但这一角色却是作为单亲妈妈的她无奈却又必

须承担起来的角色。梅婷在节目中的‘粗线条’或许不像‘超人’,但换一个角度来看,妈妈就是让人觉得总是手忙脚乱状况百出的角色。冉莹颖独自一人带着两个儿子轩轩和皓皓,让她在无形中养成了干练火爆的超人特性。而‘平衡’或许是贾静雯‘超妈技能’的最好诠释。”

对于被质疑,梅婷在微博诚恳表示:“我不是一个完美妈妈,但我会继续努力。”

■记者 袁欣

### “五一”,有人想宅家有人想出门

年假加“五一”公休,拼好了可以有10天的时间出去踏青。近日,易信对千名国内网友进行《五一出行调研》,结果显示:五成人选择宅,五成人有出行计划。在有出行计划的人群中,

10%的选择拼假境外游。同时针对出境游国人最在意的几大难题做了调研,其中“通话资费昂贵、语言不通、流量不够、路痴……”成了中国人出境游最关注的难题。 ■袁欣

### 周日,《判我有罪》主创 将来长宣传

由孙亮执导,吴镇宇、李昕芸等主演的电影《判我有罪》在各大电影节好评不断,观众期待值持续增高。记者得知,5月1日,《判我有罪》主创将在长沙举行见面会。

《判我有罪》将镜头聚焦于医药内幕,通过影片中故事线的相互缠绕融合,展现了女主角在家庭和事业、金钱利益和道德良心之间的挣扎和自我救赎。据悉,导演孙亮曾对电影内容进行多次删减和修改,不仅筹备期长达5年,更经历了13个月的超长审核。该片将于5月6日全国上映。 ■记者 袁欣