

小学生水平？ 别闹，这两幅画卖了15万元



话说，前几天伦敦一场拍卖会上竟拍了两幅画。
一幅是两人一狗，没错，中间那货是只有一条腿的狗。



另一幅长这样，两人两狗。



是不是觉得很像小孩随手画的画？
然而这两幅画最后的拍卖价格是16250英镑（人民币15万6000元）。
你问我为啥能卖这么贵？嗯，必须的。人家是大师之作。



扫一扫关注洛瑞的作品。



洛瑞的作品《七月的海边》。

他是谁？最受欢迎的现代艺术家

这两幅画是英国艺术家劳伦斯·斯蒂芬·洛瑞的作品。洛瑞是谁？是英国20世纪最重要和知名、最成功并且最受欢迎的现代艺术家之一。

一百年前，洛瑞在英格兰北部的曼彻斯特开始了他的艺术生涯。洛瑞以刻画英国西北部20世纪中期的工业生活闻名。

洛瑞1976年2月23日在德比郡死于肺炎，享年88岁。他留下大量艺术作品。他的粉丝众多，其中不乏全球知名的大明星：《指环王》中甘道夫的扮演者伊恩·麦克莱恩爵士，他说自己对这位画家有着“终生的热情”。绿洲乐队(Oasis)的灵魂人物、洛瑞的同乡诺尔·盖勒格也是洛瑞的知名收藏者。



洛瑞的作品《上班》。

别小看，他的画很有特色

洛瑞的画有何特色？自古以来，世界上的艺术家们从来都是致力描绘赞美那些看起来很美的风景、人、物，几乎所有的画也都是表现了美景、美女以及贵族高雅生活之画面。而洛瑞却用画笔记录了众多画家们无人触及和问津的场景——当年英国工业区的现实生活景象：烟囱林立的厂房和仓库、忙碌凌乱的煤矿和港口、工业污染中的城镇和冒着黑烟的天空、城市劳动阶层居住的排房和街道、以及每天为体力劳动工作奔波的蓝领阶

层人们的日常生活……他的画中人物总是在这些景观中着装单调、前弓着身子低头匆匆赶路、如同纤细的火柴棍般的人群。

因为洛瑞的画通常使用其风格化的人物以及风景画中很少表现天气的影响，曾被有些人讥笑为是非常幼稚和不专业的画，但洛瑞那与众不同的独特绘画风格和努力在工业生产环境和劳动者阶层生活中寻找艺术魅力的探索，受到了越来越多的人喜爱和赞扬。

■据《英国那些事儿》

▼这幅乡间的景色，8万元。



▼另一幅，9万元。



网友： 我可以画到那些富豪破产

艾克丽丽：妈的，如果是这种水平的画，我可以画到那些富豪破产。

一只怂美子：别笑……这种小孩子的画我们还不一定画得出。

朱善良想变成瘦子：果然画家都是死了之后才出名。

KaisGF：注意，死后才有价值。

颜值担当的帅气学长：说实话，其他几幅画可能值那个价，但是这两幅画我觉得连草稿都算不上。不要有“只要大师拉出来的屎都是好吃的”这种心态，会冲昏头脑。

NaN_二：评论里各种贬低现代艺术啊卧槽，隔行如隔山，看不懂至少也要尊重吧，因为看不懂的人多了就可以人多势众进行嘲讽吗？前两张我也不觉得哪好了，但是往后看，其实他还是很厉害的，你们说卧槽好简单，我就想看看你们能不能徒手画一个椭圆？

rainbow不是疯子：为什么只有我觉得他的线条还不错，我真的画得没他好。

余一挑十：那两个人速写的感觉很棒啊，几笔人物的特征就粗来了。

知牧君：大师擤完鼻涕的纸都可以是艺术品……看那独一无二的褶皱，造型无与伦比。



三湘都市报微信公众号
“轻报纸”看E报。