

一头标志性白发、身着惯常的纯棉白T恤,12月22日,欧阳应霁应邀来到长沙,出席中国高端白酒品牌水井坊“匠心所至·生活之美”美学品鉴会。

美食、美酒、旅行、艺术、设计,多重元素在同一个人身上交织,形成香港知名美食家欧阳应霁特立独行的处世风格和生活态度。

在有着“美食之都”美誉的长沙,欧阳应霁向所有人娓娓道来一段他与水井坊的际遇,一段关于匠心、美食、慢生活的故事。

■肖祖华



▲水井坊公司总经理范祥福、欧阳应霁及特邀嘉宾参与水井坊“生活之美”鉴证仪式。

## 欧阳应霁长沙论道美食与生活 发现生活之美 从慢食致趣开始

### 酿酒,即是淬炼匠心

活动现场,水井坊公司总经理范祥福表示,水井坊力图通过六城美学品鉴会的形式,传达出“发现生活之美”的主张,鼓励生活在高速发展时代的人们,不忘慢下来关注内心,在工作和生活中适当地放慢速度,体验生活中的美丽。

范祥福说道,水井坊之所以呼吁慢下来发现生活之美,与水井街酒坊600多年传承经典的历史渊源密不可分,一代又一代卓越的酿酒大师、技艺精湛的工匠们,在数百年如一日的时光中,专注于每一道酿酒工序,一点一滴淬炼精华,方酿制出一坛坛美酒。

在欧阳应霁看来,这种坚守600多年光阴的匠心就意味着岁月锤炼和品质保证。而这也是他能与水井坊携手合作的重要契机。他本人同样经年累月保持着对食物的热情与钻研,而不仅是传统意义上的“吃货”、“老饕”。他更将食物当做一辈子的事业用心经营,不仅品鉴美食更去到世界各地取材、同美食达人交流。“用长时间去研究热爱的事情,做出里面的学问来。”在欧阳应霁心中,匠心即守心,是一种最质朴无华的中国式传承。

### 世间的美,皆需用心慢赏

常言道,生活中不是缺少美,而是缺少发现美的双眼。古有兰亭集会,亦有欧阳修“醉翁之意在乎山水之间”,皆是相聚甚欢引发的宴会之

趣。志同道合的知己友人小聚小酌一杯,即便一餐简单的饭食,亦能让人开怀,何尝不是生活之美?数百年岁月锤炼出的美酒佳酿同样需要人们静心慢享,才能体味其中蕴含的匠心精神与时光之美。

欧阳应霁也表示,当代都市社会已经进入速食状态,许多人步履匆匆,变得没有耐性、情绪紧张。但在这个快节奏的社会里,人们只要还渴望享受慢生活,就会有可能会感受到这种生活。所以他建议在忙碌中适时慢下来,“让每天归零”,方能“以一种豁达和欣赏的心态来品味美食乃至生活”,“慢享一餐饭,活在这一秒”其实就是发现生活之美的一种实践。

### 酒食相佐,其乐无穷

作为一名跨界美食家,欧阳应霁品尝、制作过无数滋味曼妙的美食。因此,在早前与水井坊的合作中,他还分享了一份特别的水井坊配搭美食菜单——各种新式菜肴佐水井坊白酒,在舌尖激荡出另一番风味。

欧阳应霁推荐表示,红烧肉美味多汁,但吃多也很容易发腻,而水井坊旗下臻酿八号因其醇正清爽的口感,为舌尖冲淡油腻,且酒香与肉的焦香升腾起更馥郁的滋味,令人回味无穷。而最令他感到味觉惊艳的莫过于鸭肉,中国人擅长清炖、红烧鸭肉,但他发现将鸭肉煎烤过后、浇以香橙蜜汁,便成极富趣味的菜式,再佐以水井坊·井台装,果味的酸甜和甘冽的酒香交相辉映、相得益彰。

### 欧阳应霁其人

欧阳应霁,跨界美食家,香港理工大学设计荣誉学士以及哲学硕士。他关注当代饮食文化,从自己动手做饭写食谱开始,把旅游和食物结合起来,去喜欢的城市探访各类餐厅,不仅和餐饮界的业内人士深入交流,也接触各种食客,对美食有自己独特的视角,著有《半饱》《香港味道》《天生是饭人》等美食相关书籍。

### 欧阳应霁观点

记者:您这次作为美食家、慢生活践行者出席活动水井坊的品鉴活动,有什么感想?

欧阳应霁:品牌很关键的一点是,有没有足够的历史与沉淀。与水井坊慢慢接触下来,我们彼此探讨水井坊与食物的关系,以及中国白酒文化的传承与尊重,这些都是需要很长时间的积累与沉淀的。我要求自己,希望通过各种生活的累积,把事情做好。而水井坊本次美学品鉴会的主题“匠心所至·生活之美”,其实也是我自己本心追求的东西。

记者:网络时代要求快速,您提倡慢美学,是否也遇到过一些矛盾?你是怎么调和这些的?

欧阳应霁:之前是微博,现在是微信,未来也会有其他东西不断更新换代,我们所有的人都生活在这个大环境中,但是越是这样,我们越要有自己的信念、操守、原则和态度,否则会成为被淘汰的一员。

我们要有一个拥抱这个世界所有新资讯的心,也要有一个高冷、自省的心,思考在这个世界中慢下来。也正因为有慢下来这一刻,美酒、美食、与朋友共聚的一刻,我们才能真正的感知生活之美。

记者:对于现在的90后,在生活中可以从哪些方面寻找到一个慢下来的方法?

欧阳应霁:现在90后、00后,正是可以表现活力、燃烧、释放、交流、冲击的时候,但是越是这样快的话,反而越是很容易觉得自己需要慢下来。越快的人,越能意识到慢的好。这也是我几十年的生活经验。



欧阳应霁在“生活美学地图卷轴”上落款见证。