

长沙音乐厅“镇厅之宝”揭面纱

价值2000万元,是我省第一架管风琴 音乐厅月底将迎“处女秀”

本报12月11日讯 “音乐厅是三馆一厅的灵魂,既要赏心悦目,又要悦耳动听。”长沙市工务局党组书记、局长张跃先用一句话道出了音乐厅的地位。今日上午,三湘都市报记者探访了正在交付当中的长沙滨江文化园音乐厅。目前,德国技术人员正对音乐厅的镇厅之宝管风琴进行最后的调试,坐等交付。

三色简约风格 “山谷梯形”座椅

音乐厅位于湘江与浏阳河交汇的滨江文化园内,长沙三馆一厅建筑群,总建筑面积约28000平方米。

厅内设有可满足四管编制大型交响乐队的1419座的交响乐厅、428座的多功能音乐厅、291座的室内音乐厅,除了排练厅、录音棚、琴房等设施,能容纳170人同时化妆的化妆间也是一大特色。

整个音乐厅的共享大厅在室内设计上采用了简约的设计风格,色调上选取了“白(顶面)、棕(墙面)、灰(地面)”三种,其中棕色系的选择丰富并活跃了整个室内环境气氛。

音乐厅核心的1419座的交响乐厅采用国际流行岛式舞台,观众座椅的排部采用

“山谷梯形”式分散布置在舞台四周,现场观众能从多方向获得最佳的音响效果和空间感受,多视觉、近距离感受音乐厅强烈而震撼的艺术氛围。

3000余声学实体模型 确保声效

“音乐厅的主要功能是建筑声学,其指标的好坏,直接关系到项目成败。”张跃先称,整个施工过程始终把还原建筑声学设计作为项目的重点,从设计、装修材料、声学试验等方面确保声效。

长沙市工务局工程三处工程师徐培军介绍,施工前聘请华东设计院声学所做声学设计顾问,为此专门按1:10的比例构造了grg声学实体模型,经实际测试后确定各项技术参数。同时采取了目前国际主流的bim技术针对音乐厅中的核心交响乐厅1419座复杂多变的造型进行了精确的模型设计,并辅以“犀牛”软件将观众厅中3000余块grg板进行“身份确认”一一对号,安装时有似于“拼积木”的方式,逐层逐块进行有序对接与安装。

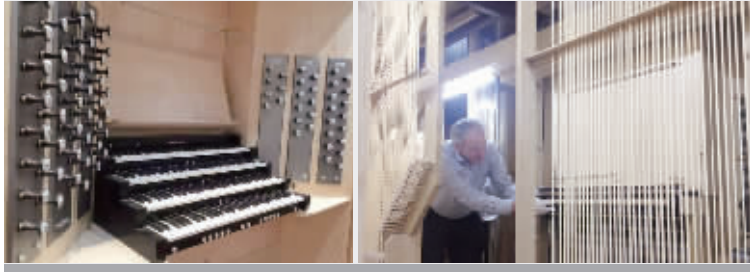
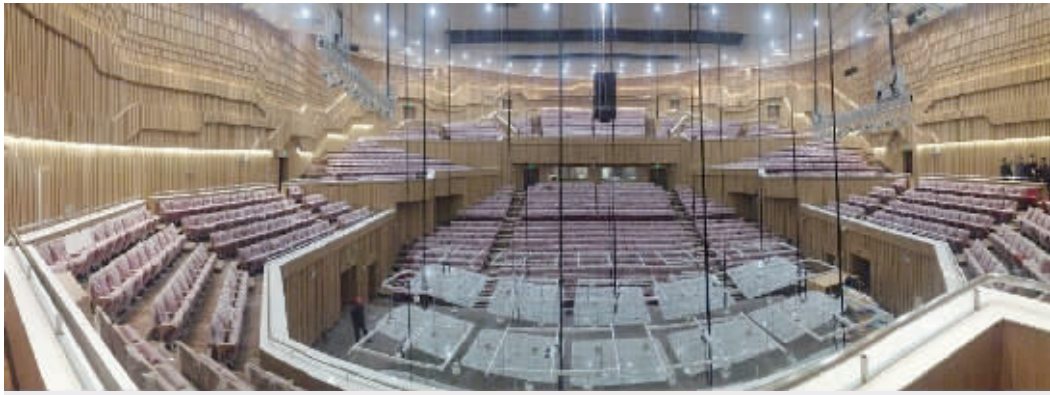
观众厅墙面造型除了美观作用,更大程度是声学扩散的作用,意义在于在观众厅整个声场各个角度、各个角落都能清晰地听清从舞台区传过来的声音。

是我省第一架管风琴,也是长沙音乐厅的“镇厅之宝”。

这架琴从材料到安装人员,都来自德国,由benna、pascal、marco、simon、mr.mogina五人团队全程打造。

据悉,长沙音乐厅将于本月底迎来首场音乐会。

■记者 张文杰



为建设一座具有鲜明特色和国内一流的音乐厅,在1419座交响乐厅设置了号称“乐器之王”的管风琴。这架琴有61个音栓,3500根金属管,是湖南第一架管风琴,在国内也属于中大型的,为音乐厅“镇厅之宝”。

下周起我省高速处理交通违章需携“三证”

本报12月11日讯 为加强对各交通违法行为处理窗口的监管,进一步规范交通违法行为处理工作,湖南省高速公路交通警察局决定从2015年12月14日起启用交通违法行为处理窗口监管设备。当事人需携带本人身份证和驾驶证以及违法车辆的行驶证前来高速交警队处理交通违章。

当事人处理违法行为时,应先读取身份证信息,然

后使用高拍仪拍摄面部正面照、驾驶证、行驶证,并将照片证据保存在本地电脑。而以往,当事人只需携带驾驶证和行驶证即可处理。据湖南省高速公路交通警察局交管科负责人介绍,推出这一举措是为了更好地监督和规范处罚窗口民警的执法和服务,杜绝中介代办,保护当事人的权益。

■记者 黄娟 通讯员 邓辉

交通连线

潇湘北路茶子山路口交通管制

本报12月11日讯 长沙市交警支队今日通报,由于轨道交通4号线茶山路口一期主体工程施工,从2015年12月13日零时起至2018年6月12日24时止,潇湘北路茶子山路口南北向禁止机动

车和非机动车左转;东西向禁止左转和直行。原行经该路段的机动车和非机动车绕道滨含光路、佑姆塘路等道路通行。施工期间,行经该路段的机动车限速30公里每小时。

■记者 黄娟

公益活动

“社区课堂”破解“校园暴力”

本报12月11日讯 今日下午3点,长沙天心区金盆岭街道涂新社区联合博爱家园社工服务站开展了一次“拒绝校园暴力”讲座活动。借候鸟亭开放日为孩子们授课,让辖区的小朋友受益。

授课老师是湖南省英萃律师事务所律师尹兰英律师,她从青少年暴力产生原因、孩子心理状态变化、如何预防校园暴力等方面,以大量的青少年暴力事件为例,结合工作中遇到的案子,图文并茂地为雅

礼天心中学的孩子们主讲了“如何拒绝校园暴力”。

孩子们听得津津有味,踊跃发言。学校老师表示:“通过活动弥补学校缺位的环节,让学生更多地了解社会,更全面、健康、向上发展,很有教育意义。”

金盆岭街道涂新社区相关负责人表示,以后继续拓展候鸟亭工作,为孩子们量身打造不同的学习主题,全面发展德智体美。

■通讯员 谭筱畅 记者 张文杰

简讯

本周末又迎降雨 下周冷空气降温7℃

本报12月11日讯 近段时间,湖南雨水很抢镜。省气象台预计,周末两天,我们仍将与雨水相伴,其中湘中以南局地中到大雨。

昨天,省内降水明显减弱,除湘南地区仍有零星小雨降落外,其他地区雨水暂歇。但即使不下雨,天空也是阴沉沉的。不过,气温倒是没有临近隆冬的寒冷,近几天最高气温都在10℃以上。气象专家称,这些都是暖湿气流活跃带来的天气特征。

省气象台预计,11日至14日为阴雨天气为主,其中12日至13日为降水主要时段,湘中以南残留弱降水;16日至17日大部分地区天气转好。

13日至17日自北向南有一次较强冷空气影响过程,全省风力加大到4至5级,局地阵风7级,过程降温达到7℃左右,最低气温出现在16日至17日,只有1℃左右。不过,气象专家表示,这次冷空气带来的寒冷升级,尚不会达到大范围降雪的条件。市民朋友们一定要记得及时添加衣物,防止感冒。

■记者 彭可心

湖南著名画家谭仁在省画院亮精品

本报12月11日讯 今日上午,湖南省画院美术馆里,由湖南省文联、湖南省美协等单位主办,年近八旬的湖南著名画家谭仁从艺六十周年暨谭仁花鸟画展开幕,全国300多位画家及美术爱好者参加开幕式,50多位美术界画家、评论家出席了作品研讨会。

本次展览展出了谭仁近十年来积累的各種题材、不同风格花鸟画作品112幅。

■记者 张文杰 通讯员 肖歌

连线

镇厅之宝管风琴

为建设国内一流的音乐厅,在交响乐大厅设置了号称“乐器之王”的管风琴。这架管风琴由德国克莱斯公司为长沙音乐厅量身制作,价值近2000万元。管风琴共有61个音栓,3500根金属管,音量洪大,音色优美、庄重,演奏起来有雄伟磅礴的气势,

相关链接

长沙博物馆新馆本月28日开馆

本报12月11日讯 记者从长沙博物馆了解到,位于滨江文化园的长沙博物馆新馆将于12月28日开馆,开馆首展为:“独立苍茫——湖南名人书法展”和“华夏瑰宝——保利海归精品文物特展”。

长沙博物馆新馆总面积2.2万平方米,展览面积7000余平方米。其中,博物馆的一、二层的4个展厅,将展出基本陈列。基本陈列将分长沙古代史和近代史上篇,以历史发展为序,以“青铜之乡、南楚重镇、大汉王国、

唐风妙彩、中兴将相、辛亥首应、革命摇篮、铁血名城”等长沙历史最闪亮的篇章为重点,展现长沙厚重辉煌的历史文化。第二层将开放两个特展厅,精心策划各类学术文化展览,常换常新。

此外,还有一个神秘的“第七展厅”——数字化的虚拟展厅。第七展厅除了将对馆藏的各种文物资源进行数字化展示,市民还可以自己动手策划展览。最受受欢迎的设计,还可能由市博将其变为现实。

■记者 陈永刚 通讯员 徐杏 李木英