



常德市民钟吉玲用6年多的时间完成了一幅巨型十字绣《清明上河图》，这幅十字绣长21米、宽1米，绣布重达15公斤。钟吉玲希望通过卖出这幅《清明上河图》，完成她给儿子办个热闹婚礼和资助残疾儿童的心愿。

为儿办婚礼，残疾母亲6年绣巨画

这幅《清明上河图》绣布重达15公斤，长21米、宽1米，刺绣用的线多达50余种颜色

2000多个日夜赶工，密密麻麻的针脚，家住常德市红庙社区的钟吉玲，用6年多的时间完成了一幅长21米的《清明上河图》。“我希望十字绣能卖出，给儿子办个热闹的婚礼，再有多多的钱就资助有需要的残疾儿童。”从小因患小儿麻痹症落下脚残疾，50多岁的钟吉玲说她只能靠这样的方式来实现自己的愿望。3月25日，三湘都市报记者在常德市三间路丁家巷看到了这幅巨型十字绣作品。

21米巨绣耗时6年多

“真好看，第一次看见这么大的十字绣。”3月25日，一幅巨型十字绣作品，在常德市三间路丁家巷引起路人的围观。这幅十字绣长21米、宽1米，内容为具有历史价值的风俗长卷《清明上河图》，作品历时6年多，绣布重15公斤左右。

记者看到，十字绣上的人物、小桥、车马、房屋和街景都栩栩如生，而作品中的人物都衣着不同，神情各异，生动再现了历史上北宋京城汴梁的繁华景象及汴河两岸清明时节的风俗世情，整个构图疏密有致、美轮美奂，富有节奏感和韵律的变化。

生动的人物形象，精致的绣工，无可挑剔的针脚隐藏娴熟的技法，记者深深感受到钟吉玲为这幅《清明上河图》所付出的心血。

“这幅十字绣光是原材料就花费了25000元，当时还是找亲戚借钱网购的。买回来时，50余种颜色的线装了满满一大箱子。”钟吉玲说，她从2008年开始，每天上午8点至凌晨2点，都是她的刺绣时间，每天累计刺绣15个小时以上。“这个不比平常的十字绣，它图很多都是满绣、半绣、勾针等绣法，非常复杂。人物多，桥的立体感，每一段都难绣，要一针一针地数着勾。”



每一次展示21米长的作品，钟吉玲都要请来左邻右舍帮忙。
通讯员 覃吉桃 摄

刺绣惟妙惟肖的局部图，翠绿色的植被、缓缓流淌的河水、小桥上形形色色的行人和商贩，活灵活现的繁华市井都栩栩如生。
通讯员 许山海 摄

丈夫功不可没

6年多的时间里，钟吉玲的手指不知被针扎了多少次，手指上的老茧脱了又长，长了又脱。长时间久坐不动，使她的腰椎和颈椎多次出现不适，视力也急剧下降。

“这么多年一直绣，颈椎累出毛病来了，严重时还会脑供血不足，有时候绣得脸色不好也不停下来。”丈夫谢日进看着十分心疼：“每天看着她劳累的样子又帮不上忙，只能帮她做些后勤工作。”

“幸亏丈夫体贴我，除了上班还包揽了家里所有的家务，每天还贴心地帮我按摩。”谈及丈夫的默默支持，钟吉玲很是感激，表示刺绣的完成有丈夫一半的功劳。

心愿

想靠刺绣给儿子办场热闹婚礼

“小时候因患小儿麻痹症脚落下了残疾，我特别害怕周围人异样的眼光。”虽然身体上有缺陷，但坚强的钟吉玲一直积极乐观的生活。夫妻俩辛辛苦苦地养家、供儿子读书。

可儿子眼看就要三十了，仍未成家，这成为钟吉玲最担忧的事情。“虽儿子从未提过任何要求，但是作为母亲，我想为他办个热热闹闹的婚礼。”2008年，一次偶然的的机会，钟吉

玲听说完整的《清明上河图》十字绣很难完成，但绣好后可以卖出高价。考虑到家里的情况，钟吉玲拿起绣花针，希望能靠它改善家里的情况。

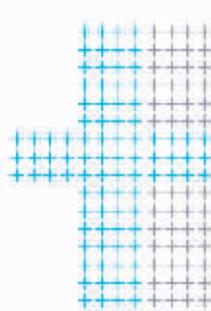
“同时，我还希望这绣花针能完成我资助残疾儿童的愿望。”钟吉玲说。

平时，钟吉玲对作品倍加爱护。刺绣时，她总会将绣好的部分卷起来用白布包好，只露出正在绣的部分。夏天她会在手臂下

垫一层毛巾，严防汗水沾到刺绣上。目前正值南方雨季，钟吉玲每天要用空调为作品除湿两个小时。

“5月，我会去一趟哈尔滨，听说那边有全国最专业的刺绣软包装。包装费可能要几万元，这让我有些犯难。我希望能够找到真正的有缘人，来收藏它。”如果，您喜欢这幅《清明上河图》十字绣，可联系本报热线96258与钟吉玲洽谈。 ■记者 聂诗简

新华都 | 长沙天地



互联网+时代的 教育革新



暨地产产业整合新逻辑课题启动仪式

一场聚焦互联网+时代的地产产业整合新逻辑发布会，融合地产与教育等产业的新常态，势将掀起地产行业的变革。

时间：2015年3月28日上午8:50

地点：曙光北路798城市体验馆名片派对会所

THE NEW CITY CHANGSHA

0元无息购房 认筹交2000送20000
80-145m²【中央公园】组团 100%入读长沙市一中

免费入场券
限量索取专线



88770777

营销中心：长沙市雨花区长沙大道789号

本广告内容仅供参考，一切均以政府相关部门审批文件和双方签订的买卖合同为准。新华都地产 品牌广告