

# “憨儿”要工作“影像计划”正式启动—— 教“憨儿”拍照？是他们带我玩了一个下午



在摄影师的镜头里，一台小小的相机、雀跃不已的孩子们是最好的风景。



曾俊彦



王敏



吴杰



秋曦



蒙宏桔



萝萝



刘先刚



刘明明



淡竹



花花



这些画面，来自十位“憨儿影像计划”的摄影志愿者，以及十七位“长不大”的孩子。

12月5日是国际志愿者日。上午，由三湘华声与省残联共同发起的“憨儿要工作”项目启动，下午，项目的重要活动“憨儿影像计划”在橘子洲举行。摄影志愿者与春之晖特殊孩子援助中心天真的孩子们共度这个暖洋洋的初冬下午。

和孩子们在一起，自己也会变成孩子。十位摄影师，手把手教孩子们拍照片，引导他们通过镜头、以自己的天真之眼观看世界；更多时候，他们不是“导师”，更像一个能变出新奇玩意儿的好玩的小伙伴，落叶、扑克牌、闯入画面的小狗，以及手中的照相机，都摇身变成了孩子们的新玩具。

我们曾经为自己和他人设置了太多界限。但打开门，仅用一点小道具，这些“憨儿”就和普通人连在了一起。这个下午，二十余台照相机施展了这个魔法。

■文/李婷婷



拍大哥哥、演戏、逗狗……在橘子洲公园的大草地上，每个孩子都找到了自己的“玩法”。



王敏(左一)端起相机展示成像画面，“神奇”的摄影一下子就把两个孩子震住了。

本版图片由以上十位摄影志愿者拍摄，摄影师头像均由“憨儿”拍摄。