

无“乐”不欢 公爵带你“灵魂拍手作歌”



著名作家苗炜写过一本书,叫做《除非灵魂拍手作歌》。正是在这部小说面世之后,有众多网友将“灵魂拍手作歌”形容为得到极大的满足。

不过,对不同的人来说,“灵魂拍手作歌”意味着不同的含义:有的人认为应该是吃着火锅唱着歌;有的人认为应该是看着电影泡着妞;有的人认为应该是听着音乐开着车。

其实,每个人心中的“灵魂拍手作歌”无非反映了自己想要的生活。

但对大部分人而言,火锅在任何地方都可以吃到,电影在任何影院也可以看到,至于汽车,则大不一样。一辆适合自己的汽车,一些自己喜欢的音乐,才能真正让你听着音乐开着车享受到“灵魂拍手作歌”的乐趣。

今天,小编就为大家推荐一款车——天籁·公爵。之所以推荐这款车,是因为它宽大的空间、影院般的视听享受,能够让你在开着它听着音乐的时候,体会到无“乐”不欢的快感,真正带你去“灵魂拍手作歌”。

给身体一个放松听音乐的空间

想象一下,一段稍微长点的旅程,坐在一辆狭窄的车里,即使听着激情澎湃的音乐,时间长久也会让人产生疲劳,由此更会让人产生一些厌烦情绪。特别是如果座椅不舒服,腰部、颈椎等部位有可能产生不适感。

对驾乘双方来说,这不是他们想要的结果。他们要的是有一个大大的空间,一个可以让身体放松的座椅,从而让他们舒适、轻松、自在地享受音乐。

天籁·公爵所拥有的,恰恰能够为人们提供一个宽大的乘坐空间、一套让人时刻处于放松状态的座椅,会让人愿意坐在里面将音响开到最大音量。

超过5米长的车身算不得什

么,2900mm的同级最长轴距才是值得关注的重点。因为这个超长的轴距,驾驶员将座椅调到最舒服的位置后,后排乘客丝毫没有同级部分其他车型的压抑和束缚感。毕竟,天籁·公爵能够带给后排乘客的可是能够媲美豪华车的750mm后排膝部空间。

对于一些想要长途自驾的人而言,大大的空间可以让人不用处在压抑的空间中,而舒服的座椅才是让身体时刻放松、健康的保证。为此,天籁·公爵采用了同级独有的航空头等舱式乘坐系统,这套系统可以带来更好的包裹性和舒适性,而且十分贴合人体曲线,比坐飞机头等舱还要舒服。

想要“灵魂拍手作歌”,首先得有一个让自己能“爽”的环境。

现在看来,天籁·公爵的宽大空间和舒服座椅,起码能够让你在享受音乐前让自己完全放松。

身体与“灵魂”都要在路上

网络上有句很经典的话,叫做“身体和灵魂总要有有一个在路上”,并广为人知。但实际上,大部分人希望的却是身体和灵魂都要在路上。毕竟,身体和“灵魂”不能够同时在路上,又有何乐趣可谈?

宽大的空间、舒适的座椅,天籁·公爵已经让人的身体完全放松。但如果缺少必要的独一无二的音响,从而让身体时刻置身于音乐的海洋,又怎么可能真正让“灵魂拍手作歌”?

国际顶级音响厂家无非那几家,而天籁·公爵车里装备的就是其中最为出名的BOSE生产的音

响。拥有13个扬声器的BOSE5.1ch顶级环绕音响,独享6大音效模式,无论是激昂的摇滚乐还是低缓的轻音乐,都能够一一进行完美解析,令车上的每一个人都犹如置身于音乐厅的正中央。

此外,天籁·公爵的整车超静音性更会让坐在车里的有不一样的体验:低共振车身设计以及双层吸隔音材料的运用,大幅度提升了整车的静谧性,最大限度阻隔并吸取了车内外各种杂音,可以让人更加单纯地欣赏音乐。

而且,坐在副驾驶座椅和后排的乘客,还可以通过天籁·公爵的3屏独立显示高级视听娱乐系统,也就是7英寸触控中控显示屏和后排的8英寸高清双显示屏,边看音乐MV边听音乐,从而享受到随时随地的影院级视听盛宴。

正是得益于宽大的空间和超高的配置,“身体和灵魂总要有有一个在路上”这句话到了天籁·公爵这里,或将变成“身体和灵魂都要在路上”。

一个晴朗的天气,一辆天籁·公爵,一些熟悉的音乐,有了这些的陪伴,小编相信,你也一定能有“灵魂拍手作歌”的感觉。



舒适上瘾 体验新世代天籁



坐着舒适,偷得浮生半日闲

汽车在中国叫轿车,“轿”字我们可以理解为其源自于“轿子”。好轿车,首先肯定要坐起来舒舒服服,这才对得起达官贵人们的屁股。

新天籁在继承上一代天籁“舒适之王”的优秀基因基础上,对乘坐系统的舒适性进行了全面、全新的升级,让坐车的人体验到极致舒适的乘坐感受。

新天籁所采用的零重力健康姿态座椅,是基于航空航天组织的“人体最舒适姿态”设计而成的,能够为乘坐者提供最贴合人

体腰背的支撑,让脊椎时刻处于健康、放松的状态,即使长时间保持同一个姿态,也不易疲劳。

此外,零重力健康姿态座椅再加上双重减震系统,构成零重力健康乘坐系统,确保新天籁车主能够拥有最舒适的坐姿和最小震动,使其腰背劳累程度比同级车降低67%。这对于需要长期开长途车,或者需要频繁于闹市中“游车河”“排长龙”的朋友们而言,无疑是一大福音——再也不会因长时间开车而有腰酸背痛的烦恼。

坐在这样一个舒适的空间里,你或许还会想要一个静谧的空间,让你得以在繁忙的都市中、

嘈杂的闹市里,享有一处属于自己的小天地,偷得浮生半日闲。

新天籁采用维超静音车体,通过双层吸隔音材质和低共振车身设计,在吸音、隔音、降噪方面有显著效果,静音效果比上一代天籁提升40%,达到同级最优的静谧性,为你提供一个安静的私人空间,满足你内心的渴求。

开着舒畅,享受精彩移动生活

对于坐车的人来说,坐着舒适、看着赏心悦目就基本满足了;但对于开车的人来说,想要享受舒适,不仅要坐得舒服,还要开得舒畅,如此才能让心情快乐地飞翔。

新天籁搭载全新一代QR25DE发动机,配合等同8AT超宽变速比的全新一代智能XTRONIC CVT无级变速器,组成“全新一代铂金动力组合”,不仅可以为驾驶员体验同级最强动力、最快起步,更能让车内的乘坐人员拥有毫无顿挫、稳稳妥妥的移动生活。此外,新天籁的动力系统全面应用超低摩擦技术,结合全新一代智能XTRONIC CVT无级变速器,实

现同级最低油耗7.3L,让你可以一边开着车,一边得瑟于此车的低油耗。

我们经常说,眼睛是心灵的窗户。而对于驾驶员来说,眼睛是守护生命的天使。因为你要时时刻刻用你的双眼,监测路面情况及周边车辆情况,以确保行车安全。所以,保持眼睛舒适,减轻眼睛负担,是一款车在设计之时就应该考虑到的一个方面。

新天籁在这一方面的表现,值得点“赞”。它搭载了全球首创的3D平视信息显示系统,让6类行车信息全部汇集在1个屏幕之内,通过3D立体效果显示,使信息的易读性提高了50%、识别时间缩短10%,从而起到舒缓眼睛疲劳的功用。同时,3D平视显示屏与中控台显示屏实时联动,车主开车时头部和眼睛不用频繁扭动,各类行车信息一目了然,确保轻松驾驶。

拥有一款方方面面都非常舒适的轿车,相信是许多消费者内心深处的诉求。而新天籁,凭借其卓越的产品技术和科技配置,让每一个坐上车的人,都对“舒适”上瘾,并让内心获得极大的满足。

对于中国人来说,虽然近代才盛行起汽车这种交通工具,但国人享受“车”带来的尊贵、舒适和便捷,却可追溯到三千多年前的夏朝。据考证,夏朝的贵族出行,已经开始乘坐牲畜拉的车。而大约到唐代,开始出现轿子的雏形,慢慢的,轿子就成为了达官贵人出行的重要代步工具之一。对于达官贵人来说,座驾必定是要尊贵、舒适的,这样才是享受、才能彰显自己的地位;而对于平民百姓来说,平时难以享受的轿子,在脑海里也必定是把它想象成舒适豪华的。

轿,要舒适、豪华,对于中国人而言,可以说是一个根深蒂固的概念。轿车作为轿子的“现代版”,自然也是如此。

为了充分迎合消费者的需求,很多车型自然也是打着“舒适”口号而来。放眼市场,把舒适做到极致、并坚持做到底的,相信大家都能够想到一款车——东风日产新天籁。接下来,就让我们带大家体验让人“上瘾”的舒适。

