

最佳影片金熊奖、影帝银熊奖 “白日焰火”柏林绽放 柏林电影节首位华人影帝 长沙伢子廖凡

北京时间2月16日凌晨,凭借在电影《白日焰火》中的出色表现,长沙伢子廖凡在第64届柏林电影节上斩获最佳男演员“银熊奖”,这也是中国演员第一次拿下柏林影帝。而近年在欧洲“战场”久疏战阵的华语片此次也满载而归,刁亦男执导的《白日焰火》摘得柏林电影节最高奖最佳影片“金熊奖”,娄烨执导、曾剑摄影的影片《推拿》则获杰出艺术贡献“银熊奖”。

【颁奖】《白日焰火》一举拿下影帝、最佳影片

2014年2月16日,中国电影又一个里程碑式的日子。这一天,中国影片在第64届柏林电影节上一鸣惊人,连中三元,而这第一把火正是从男神相遇烧起:

“最佳男演员获得者,《白日焰火》,廖凡!”当天,颁奖嘉宾、本届电影节评委会成员、同时也是2000年法国戛纳影帝的梁朝伟将银熊奖杯交给廖凡,这两个中国男人的“邂逅”刻画出国华电影值得记忆的瞬间之一。至此,加上梁朝伟凭《花样年华》拿的戛纳影帝,葛优《活

着》、夏雨《阳光灿烂的日子》拿的威尼斯影帝,华语片至此把欧洲三大电影节的影帝都拿齐了。

廖凡捧得“银熊”仅仅十几分钟后,《白日焰火》再次“绽放”——一举拿下最佳影片“金熊奖”。这也意味着,《白日焰火》是柏林历史上除《一次别离》外,仅有的一部同时获“金熊奖+影帝”的参赛影片。“难以置信!看来这个梦一直醒不了。”影片导演刁亦男在领奖时激动不已,而女一号桂纶镁躲在舞台角落,激动得号啕大哭。

【影帝】廖凡说,得奖是“坚持”的回报

廖凡是谁?或许这个名字让你有一瞬间的恍惚,但说起电影《非诚勿扰2》里翘着兰花指勾搭葛优的“伪娘”建国,《让子弹飞》里为周韵义无反顾的麻匪老三,甚至更早期的《像雾像雨又像风》里的反派吴伯平,他那张“熟脸”一定会浮现在你脑海里。

是的,“只熟其脸,不闻其名”也许是廖凡最大的尴尬,同期出道的演员有的已经很红了,而廖凡还在二、三线徘徊,不时在大片里“打酱油”。

不过,明星命运的转变往往就是那么一秒钟的事。现在,身在柏林的廖凡已经不需要面对红不红的问题了,祝贺过后,记者们抛给他的最新提问已经是直白又现实

的“片酬是否会暴涨”?对此,廖凡很淡定,收起了“不想拿影帝那是装孙子”的霸气,说:“这不是我该想的问题。”因为,廖凡很清醒:“我就是慢慢把自己混成了一个熟脸,想去做一些商业片的尝试,这样会给自己更多的机会或者是更多的空间。”而他相信,得奖正是坚持的回报:“如果我那么有才华,早就应该站在那个舞台上了,我想可能他们是想让我知道坚持是有回报的。”

■三湘华声全媒体记者 吴名慧

相关链接

3月或上映,《白日焰火》是部什么片?

能创下如此佳绩,《白日焰火》究竟是一部怎样的影片?

据记者了解,该片以一起碎尸案开头,引出桂纶镁、廖凡、王学兵三人的爱情救赎故事。桂纶镁饰演干洗店帮工,她丈夫(王学兵饰)的“非正常死亡”引发了警方的注意,曾经当过警察的廖凡开始像猎犬一样追踪这个谜样的女子,随着更亲密的接触,碎尸案真相也浮出水面……导演刁亦男说,这是一部有很多激情戏的文艺惊悚片。又是碎尸、又有激情还很文艺,内地观众会有机会在影院大银幕上一睹影片风采吗?对此,影片的宣传方透露,该片目前已经过审,但档期还没最终确定,最快可能在3月正式公映。

金熊、银熊是什么“熊”?

柏林电影节和戛纳电影节、威尼斯电影节并列为国际三大电影节。金熊奖是柏林国际电影节授予参赛影片的最高荣誉,银熊奖则授予最佳导演、男女演员、编剧、音乐、摄影、美工、青年作品或有特别成就的故事片等。

星也在红地毯上争奇斗艳。华语片在本届柏林电影节上大放异彩,华人女

黄璐

程景阳

桂纶镁

爸妈说廖凡

2岁遇火灾大难不死 7岁参演电视剧和广播剧 40岁生日终得影帝 廖爸爸:廖凡得奖是天道酬勤

2007年,湘妹子余男主演的《图雅的婚事》曾拿下“金熊奖”惊艳柏林,这一次,长沙伢子廖凡又将自己的名字刻到了柏林的银熊奖杯上。16日下午,记者拨通了廖凡的父亲廖丙炎的电话,除了分享廖凡勇夺影帝的喜悦,称赞儿子得奖是天道酬勤,廖爸爸也给我们独家爆料了廖凡幼时“大难不死”的故事。

等了一个通宵 廖爸爸:他得奖我不敢相信

“昨天是元宵节,春天的开始,昨天也是情人节,柏林弥漫着爱的味道,昨天也是我40岁的生日,我想这是给我最好的生日礼物。”——廖凡得奖感言

廖凡夺影帝是在北京时间16日凌晨,长沙家中的廖爸爸为此一晚没睡,“大概2点左右刷出第一条消息,说廖凡得奖了,心里第一反应是该不会是粉丝开玩笑恶作剧吧?”忐忑的廖爸爸第一时间就拿起手机给儿子发短信,“我说儿子啊,你快给爸爸个准信,是不是真得奖了?爸爸这一颗心悬着呐!”而原本打算安心睡觉的廖妈妈似乎也是与孩子心灵感应,“孩子他妈身体不是很好,本来说不管儿子得没得奖都别喊她,2点钟她她自己醒来了,干脆就和我一起等消息。”老两口直到看见儿子捧起奖杯的照片,才算是踏实了,“今天上午10点孩子给我们打来了电话报喜,说得最多的就是嘱咐我们早点休息。”

7岁参演电视剧 廖爸爸:他得奖是天道酬勤

常言道,虎父无犬子。

廖凡的父亲廖丙炎,国家一级演员,曾担任湖南省话剧团团长,现在是湖南大众传媒职业技术学院影视艺术系名誉院长,主演和参演了《雍正王朝》、《走向共和》等30多部电视剧。

出生在戏剧世家的廖凡,从小就在剧院的舞台和排练厅里摸爬滚打,7岁起就曾参演过电视剧和广播剧。“儿子能一步一步走到现在这样,在我看来,是天道酬勤,他的努力我们都看在眼里。”

除此之外,廖凡最让父亲引以为傲的还有爱心和孝心:“直到现在,我们和凡凡一起出门,他都是一定牵着他妈妈的手,或者搂着妈妈一起走,照顾我们老两口的步履。这是很小的细节,但我们觉得温暖。”

廖凡曾大难不死 廖爸爸:他得奖是后福

说完了儿子得奖的喜悦,廖爸爸还和我们分享了廖凡幼时“大难不死”的故事。原来,廖凡2岁时,曾和妈妈一块坐船去四川,可是船行至宜宾时突然失火,“那时候正好是冬天,他妈妈就想,即便穿着救生衣和孩子一块跳下去,只怕也难有生路,非常绝望。”幸好,江对面一艘来船让危机出现转机,“当时有位解放军先帮忙把孩子接到了对面船上,后来找到他妈妈,告诉她孩子已经安全了,把她也接了过去。我们至今都非常感谢这位小战士。”廖爸爸说,“有个俗语是,大难不死,必有后福。现在想来,我们也是真印证了这句话。” ■三湘华声全媒体记者 吴名慧

“太惊讶了!想等他回来拍戏”

廖凡勇夺柏林电影节影帝,16日凌晨在朋友圈刷到这一消息,身为长沙电影人之一的潇湘电影频道副总监、作家、影评人杨蔚然也没法淡定了,“第一时间就发消息祝贺他,也开他玩笑来着,说还想找老乡回来拍戏咧,莫涨价就好。”

杨蔚然与廖凡的交情来自四五年前前的上海电影节,杨蔚然说:“当时我对他最大的感受就是,这个演员有底子,有深度,不浅薄。”当然,看着这样的好演员,预备将自己的长篇小说《失魂记》拍成电影的杨蔚然没法不心动:“小说里有个角色是个长沙人,希望能和老乡合作。”

■三湘华声全媒体记者 吴名慧

长沙电影人看廖凡

刘嘉玲