

2014 电影  
贺岁档

系列报道之三

# 铁三角回归, 订制冯氏喜剧 贺岁档冷清? 大咖们没闲着

没有制片方与院线吵架分钱, 也不见新片频调档期还没上映就拼个你死我活, 更别说电影院一票难求, 今年的贺岁档似乎来得比往年都冷清一点? 别急, 冯小刚、王朔和葛优这组铁三角要回来了! 12月19日, 喜剧片《私人订制》上映, 有望为贺岁档打入一剂强心针。

## 《私人订制》独撑喜剧场

《扫毒》、《无人区》、《风暴》, 今年贺岁档迄今为止最主要的三部影片里, 一众主角, 尤其是男主角们纷纷以“没有最惨, 只有更惨”的伤亡方式倒下, 虐在演员身, 更虐在观众心里, 甚至有观众纳闷: “年底不是该在影院里开开心心乐一下吗, 怎么都成了花钱买罪受?” 好在12月19日本周四, 我们又能看到冯小刚的贺岁喜剧片了。

冯导重操旧业拍喜剧, 依旧是铁打的葛大爷坐镇男主角, 流水的冯女郎则由白百合、李小璐出任, 再加上在《致青春》里有出色演出的郑恺, 他们四人组成公司“私人订制”, 以“替他人圆梦”为自身业务, 专门为不同客户量身订制“圆梦方案”, 无论客户的白日梦多奇葩、要求多严格, “圆梦四人组”统统来者不拒,

甘愿满足客户的任何需求, 正如同“私人订制”公司的口号——“成全别人, 恶心自己”。光看剧情介绍, 想必你已经可以窥探到一些冯氏“幽默”的风采了, 至于全片“笑果”如何, 再等2天, 我们一块去影院找答案吧。

## 大导演们都在拍新片

相比过去三年的大放异彩, 今年的贺岁档虽有港产片抱团, 但重量级的导演唯有冯小刚一人, 一线明星同样少得可怜, 仅刘德华、成龙、姚晨等人撑场。

那大导演们都在忙什么呢? 其实, 他们都没闲着, 预计都会在明年带着新作和观众见面, 随之而来的还有巩俐、周迅、章子怡、舒淇、陈道明等一大波明星。12月16日, 姜文正在拍摄的3D新片《一步之遥》就曝光了首张剧照, 美轮美奂的舞台上, 姜文、葛优携手载歌载舞, 动作奔放。国师张艺谋最近因超生问题备受关注, 他的新片《归来》由陈道明、巩俐、郭涛等老搭档助阵, 已于12月3日低调关机, 进入后期制作阶段。此外, 吴宇森的《太平轮》、侯孝贤的《聂隐娘》也都在拍摄中。

■三湘华声全媒体记者 吴名慧



## 话题大王任志强长沙签售自传 “我写的不是成功学”

“中国房地产没有泡沫。”有任大炮之称的华远集团总裁任志强刚在北京放完炮, 就于12月17日空降长沙为他的回忆录《野心优雅》签售。在签售现场任志强依然是快人快语。

《野心优雅》自今年9月以来已经成为当下最畅销的个人专辑, 任志强也借此获评“2013第八届中国作家富豪榜最佳传记”大奖。期间, 有人质疑62岁的任志强自传出得太早。任志强说: “是啊, 一般是人快死的时候才写回忆录, 我在体制内工作这么多年, 看到许多问题,

是下一步改革需要解决的, 这时候出书我倒觉得恰到好处。”

对于这本回忆录, 任志强说: “我写的不是成功学, 而是如何失败, 希望看了我的书的年轻人不要犯同样的错。”

任志强在微博中说过, 长沙是个好地方, 引起现场读者的好奇, 任志强是如何看待长沙的。他说: “长沙刚刚被评为新一线城市, 但房价远没有北、上、广的贵, 相对来说, 长沙人还是比较幸福的。”

■三湘华声全媒体记者 吴岱霞

## 看“东成西就”, 览“湘楚版图”

记者近日获悉, 12月19至22日, 湖南省展览馆将举行“2013首届长沙(国际)艺术博览会”, 期间, 将举办“东成西就”美术展, 汇集展出著名艺术家刘云、邹建平、段江华、坎勒、罗湘科、李昀蹊、付红的精品力作。

另悉, “湘楚版图”六人展将于12月23日下午在湖南省藏福美术馆开幕。参展艺术家肖卓、

文牧江、王奎永、罗文广、卢雨、罗湘科都是湖南版画界的代表人物, 他们参展的30幅版画作品鲜明表达了近年来对社会和人生的深切感受与锐利思考, 6位艺术家各有不同的精神气质、艺术视角和艺术表现方式, 体现了湖南版画创作的实力与动向。展览免费开放, 至12月29日结束。

■三湘华声全媒体记者 黄煌

娃哈哈

1.5kg  
大瓶装

佳节团圆  
营养快线

营养快线  
Nutri-Express

