



编者按

10月17日,为期一个多月的“湘鄂赣皖文化行”启动。四省都市报采访团将沿着湖北→湖南→江西→安徽的路线,探访黄鹤楼、岳阳楼、滕王阁等各省历史文化地标,溯源清流,解读四省的文化关联。

湘鄂赣皖位于中国腹地,山水相连、人缘相亲、文脉相通。“湖广填四川,江西填湖广”不仅带来大规模的人口流动,也促进了商业的发展;衡山、武当山等名岳大川成为佛道高人青睐的圣地;三大名楼流传的诗词背后诠释着不同的文人气节……从本期开始,《都市周末》将推出文化行的深度解读系列,从佛道文化、诗词文化、商业文化等方面梳理四省历史文化的源与流。

“文化行”深度解读  
·佛道文化

10月24日,“湘鄂赣皖文化行”采访团登顶湖北武当山,领略这座道教名山的风采;28日,采访团抵达秋色中的南岳衡山福严寺、南台寺,探访佛门胜地,体悟佛家的智慧……

在中国思想史上,佛教和道教一直是两股重要的思想潮流,是中华文明灿烂宝库中光彩夺目的瑰宝,对中国社会产生了广泛而深远的影响。湘鄂赣皖四省在佛道方面都有着显著的文化标志,并且相互联系、彼此互动。佛教中国化的产物禅宗,就是在安徽、湖北、湖南、江西完成的;中国道教四大名山,鄂赣皖占了三座。四省独具魅力的佛道文化影响了一方水土,成为佛道文化的圣地。

佛道文化贡献的哲学思想维系世道人心,寺院道观是佛道文化的大地留存,它们藏之名山,绵延千百年,见证了中国文化流传的珍贵历史。在此次文化行的路线上,汇聚众多名山名寺,将它们连接起来,就是一幅中国佛道文化发展的历史地图。

禅宗源流

# 佛教中国化在湘鄂赣皖完成 一花开五叶,硕果自然成

佛教起源于公元前6世纪的印度,汉魏之际传入中国,对中国社会和文化产生了深刻影响。湘鄂赣皖四省不仅与佛教有着深厚的历史渊源,在佛教中国化方面也起到了至关重要的作用。禅宗二祖、三祖在安徽传法,四祖、五祖在湖北修禅,六祖慧能立宗后派弟子怀让、青原到湖南、江西传法,最终从湖南南岳衍生出禅宗的“一花五叶”,佛教中国化真正完成。

## 禅宗二祖三祖在安徽传法,以解脱世俗烦恼为主旨

在安徽省安庆市,有两座遥相对峙的高山:司空山与天柱山。司空山是禅宗二祖慧可遁迹修禅之所,北周武帝灭佛时,他隐居于此,至今仍有二祖寺。天柱山是三祖僧璨的合掌立化之地,三祖寺至今香火兴旺。

慧可留下过“断臂求法”的传说。慧可向禅宗祖师达摩求法时,达摩对他说:求法的人,不以身为身,不以命为命。于是慧可立雪数宵,断臂表示他的决心,才从达摩那里获得了安心的法门。慧可的禅法思想,主要体现于三个公案:“忏悔”、“调心”、“偿

债”,开启了中国禅法的世俗化命题。据史料记载,慧可曾变易形仪,或入诸酒肆,或过于屠门,或习街谈,或随厮役,一音演畅,四众皈依。曾有人问二祖,你家人有出家人的戒律,你怎么可以出入这些不干不净的地方呢?二祖回答道:“我自调心,何关汝事”,意思是我自己观察和调整自己的心,跟你有什么相干!

二祖是达摩禅中国化的第一人,但只是提出了中国禅法的基本轮廓。三祖僧璨隐于天柱山,他的“一种平怀”思想是对二祖“调心”思想的进一步发展,提出用一颗平常心、平等心和无分别心去对待周围世界的一切,标

志着中国禅宗思想开始形成自己的特色,是后世禅门“平常心是道”之说所本。僧璨还具有较深的文学功底,他打破了禅宗“教外别传,不立文字”的陈规,著有《信心铭》。《信心铭》不仅是中国禅宗法典和重要的历史文献,更是世界禅宗修学的指导原则。佛教禅宗著书立说是从他开始的。有了文字的传播,中国禅宗文化才像一阵清风,吹遍神州大地的山山水水。

## “蕲黄禅宗甲天下,佛敎大事问黄梅”

千年古刹四祖寺、五祖寺分别坐落于湖北黄梅县的西山和东山。禅宗

(下转05版)



福严寺位于掷钵峰东麓,是禅宗的南宗著名的传法胜地,也有“天下法院”之称。



南岳禅宗七祖怀让灵塔前,一位绕塔参禅的僧人说,绕舍利塔就相当于礼佛,只能顺时针右绕以示恭敬。