

封面秀



《华声》“实名举报”路线图

举报者敢于实名举报,最根本的原因还是对政府的信任,同时也是对其本人的举报行为负责,这是非常可贵的。随着反腐大潮风起云涌,去年以来实名举报接二连三,貌似实名举报的春天已经到来……



《南风窗》中美“合作性平衡”如何可能

“合作性平衡”也好,“新型大国关系”也罢,最终寻求的都是使中国在非对抗性条件下获得世界强国地位的可能,这无疑需要高超的平衡术和极强的自我克制。



《瞭望》国企改革十年

“增强公有制经济特别是国有经济发展活力。”习近平总书记所说的这句话,既亮出了公有制经济不容动摇的底限,也凸显了目前国企改革活力仍然未能充分释放的现实。



《时代周刊》中国4G:弯道超速 弹性空间巨大

中国上马4G并非基于市场的选择,而是一道政治命题,三家运营商之中,有两家心不甘情不愿。为了在4G上不落后于西方国家太多,为了国家的信息安全,中国选择了弯道提速。



《财经国家周刊》楼市:分歧与分化

显然,“北京感冒,全国吃药”一刀切式的房地产调控政策已走到尽头。一套能够左右逢源、两全其美的房地产长效机制何时能出炉,考验着新一届政府的改革决心和智慧。

《小康》2013年8月刊

副镇长辞职没必要大惊小怪

四川泸州市古蔺县石宝镇副镇长赵光华因为一封辞职信的曝光而“摊上了大事”。他在信中吐槽:因为工作繁忙且离家遥远,完全无法顾及家人。而福建省龙岩市新罗区大池镇的一名副镇长的做法更为决绝,竟在自己的办公室上吊,警方在其电脑里发现遗书,上有“工作压力”、“被社会抛弃”等字样。

这两个本来孤立的事件

一经发酵后,迅速被贴上公考有望降温、公务员“幸福程度”垫底等标签。一度差评如潮,一杯茶、一张报的公务员形象似乎有望颠覆,公众在围观他们的境遇后,不禁发出“原来现在的公务员也不容易”的感慨。

在对待这两个事件的态度上,正反双方舆论均存误区,要么一味强调境界和觉悟,要么特别突出个性和回报。公务员不是被罩上权力化身的光

环,就是被戴上腐败代名词的面具,而将其作为一个普通职业看待的理性声音少之又少,这也正是为什么每个领域都可能存在的问题一旦到了公务员层面就被无限放大甚至别有用心演绎的根本原因。

由于长期被置于道德高地,公务员的处境反而被动。一旦不从职业的视角观照,就容易在很多问题上用道德替代法律,用倡导替代要求,用批评替

代惩罚。这就好比不贪污受贿,本是公务员的行为底线,却经常被拔高成道德典型。

辞职副镇长只是个例,不具有任何象征意义,更没必要成为官场样本。知难而退,打开自己另一对理想的翅膀,这恰恰反衬出他不想滥竽充数的职业精神。辞职的行为不值得大惊小怪。



【扫我看全文】

《中国经济周刊》2013年第32期

实现“同工同酬”须引进第三方力量

尽管中国仍处市场经济起步阶段,与之相适应的法制建设也仍有很大提升空间,但由中国政治体制与法制传统所决定,中国相关法律与政策在保护劳动者权益方面并不落后。经合组织“就业保护法指数”研究显示,我国“就业保护法指数”已于2008年一举超越发达国家平均水准。

那么为什么中国的劳动力市场仍较为明显地呈现出不利于劳动者的不平衡状况?成因在于中国劳动力供给过

于充裕,除了这个因素,劳动者权益保护方面的有法不依亦难辞其咎。

就以近年来几近泛滥的劳务派遣而论,这种用工方式本身并无不当之处,其之所以广遭诟病的真实原因,无非在于用人单位每每借此“同工不同酬”。而无论哪一种版本的《劳动合同法》,“同工同酬”从来都是明文列示的最基本要求。

推进有法必依一要靠完善法条,二要靠强化监管,在此基础上,当下中国更需要补

足的短板是通过引入第三方力量,尽可能平衡劳资双方力量对比。

可资引入的第三方力量最合适的对象就是工会。人社部近期公布的《劳务派遣若干规定(征求意见稿)》,同样赋予了工会很重要的权利与义务,如工会“对劳务派遣单位履行劳动合同、用工单位使用被派遣劳动者情况进行监督”,等等。

不过,相比其重大使命,现阶段中国的工会建设显然

仍有不少滞后之处。目前倒逼下的形势,要求以工会为主的多元力量加快自身建设步伐,加快推进相互补充、相互制衡的多元社会治理转型。惟其如此,包括规范劳务派遣在内的一系列社会治理热点、难点,才能在成本尽可能低的情况下妥善、和谐地渐次实现有法可依、有法必依。



【扫我看全文】

《南都周刊》2013年第31期

法国高铁的穷亲戚

7月12日的布雷蒂尼事故仍在法国发酵。当天,一辆火车在途经布雷蒂尼时突然失控,火车七节车厢中的四节脱轨,以85英里/小时的速度狠狠撞上了拥挤的月台。

这起事故让这个国家陷入了深深的思索:他们曾经一度让其欧洲邻邦备感羞愧的高科技铁路,现在到底是怎么了?

法国的铁路系统是所谓的双层设计。上层是光鲜亮丽

的高铁,在其运营至今的32年间,未发生一起伤亡事故。但是法国高铁的运容量只占其铁路流量的不到20%。法国铁道交通的大头仍是下层的常规路线,他们就像是高铁的穷亲戚,破破烂烂,但不可忽视。

法国现任交通部长古维利耶也认识到了这个问题:“形势十分严峻,因为缺乏资源,传统路线近年来的维护非常糟糕。”

其实,在布雷蒂尼事故发

生之前,当政的社会党政府已经做出了一个决定,他们喊停了野心勃勃的高铁扩张计划,暂缓修建通往诺曼底和西班牙的高速铁路,当然,他们也不打算让高铁在未来20年内扩张一倍。相反地,他们说资源必须分配给其他线路。现任总理让·马克·埃罗直接将前总统萨科齐称为“骗子”,因为萨科齐曾告诉公众说法国能负担得起新高铁计划,但他没告诉大家,

法国政府如今资金短缺,新高铁计划必须以牺牲包括维修常规线路在内的其他社会职责和社会福利为代价。

火车在布雷蒂尼的脱轨事故更刺激了本届政府的决心,如今,奥朗德总统已经宣布,他已经将常规铁路线路的修缮维护工作列为了“首要任务”。



【扫我看全文】

《新民周刊》第753期

非理性背后的极端理性

有人说,现在的电影市场太不理性了——烂片动不动三五亿票房,好片子却乏人问津。其实,表面非理性的背后,却有一双极端理性的手在操控着。即使烂片,也没有一块钱的票房是地上捡来的,背后都有着精心的计算与衡量。正如导演高群书所说:“小崽子后面,其实都有着老崽子们在掌控。”

国产片不分级,但聪明的制作人,已经在暗地里为电影完成了“分级”——什么样的

影片适合于男的、女的、老的、少的,什么样的影片受众具有城市人群属性,更深入的还可以具体化到细枝末节,比如:喜欢穿正装的人关心什么类型的影片。

乐视影业CEO张昭对市场 and 电影内容的理解是:“用做市场的态度做内容,用做内容的态度做市场。”——可以看得出,无论前半句还是后半句,重点都在于“市场”而非“内容”。前半句是“内容要为消费者服务”的另一种说法,而

后半句,则是表达了乐视对市场的拳拳占有之心。

张昭自己也承认,“这是一个比较短视的想法”,用“商业操作的模式”,“因为希望能够用一些比较有包装性的、比较得人眼球的元素,来迅速产生效益”。谁叫现在的电影只卖一轮钱,快速消费过后价值就已经完全被消耗了呢。

都说“大数据里蕴藏着深刻的对消费者的洞察”,但也有人说“人信不过大数据”。在国内的一次电影论坛上,腾讯在线视频

部总经理刘春宁也曾提醒大家:“大数据时代,不要忘记艺术的创作是非常重要的。我们千万不要陷入到一种现象——基于大数据以后,我们就模块化做,越做越粗制滥造?”

忽然想起来一句话:成熟的电影市场不是烂片就一定票房差,而是各种类型、层次的影片都能找到它的目标观众。



【扫我看全文】