

湖南团文博会签下329亿大单

文化名人助阵,湖南主展馆人气火爆,观展游人如潮

文化湖南走在前
聚焦中国(深圳)文博会

记者 刘银艳 李传新
张颐佳 黄煌

5月19日下午,著名油画家曾庆昌来到湖南主展馆,为现场观众签名赠送由湖南参展团专门设计的油画明信片,现场排起了300多米的长龙。曾庆昌说,他签名签到手都麻了。第九届中国(深圳)文博会自17日开幕以来,位于深圳会展中心1号馆的湖南主展馆热度不减,前来参观的人越来越多。

资本点亮文化梦想

5月19日上午10时许,记者在深圳文博会正门口处,听到一名观众在电话里说:“我在‘湖南日报全新起航’下面等你。”没过多久,就听到好几拨人这样相约碰头。

悬挂在正门口处黄金位置的两块巨幅幕墙广告上,“湖南日报报业集团全新起航”与“昭山心,中国梦”几个大字,吸引了进场观众的眼球,这巨幅广告也成了文博会的新地标。

签约5项目,引进资金100亿元!5月18日,在湖南文化产业推介暨“资本点亮



大湘西文化旅游推介会上,演员们的精彩表演。记者 童迪 摄

文化梦想”主题活动中,湖南日报报业集团成为当天的最大“赢家”。

“湖南团带来了优质的文化产业项目、丰富的文化产品,推介与交易均很成功,切合本届文博会‘贸易扬帆,文化远航’的主题。”深圳文博会公司总经理叶建强认为。

自深圳文博会5月17日开幕至今,湖南已先后有28个文化产业项目完成现场签约,所签投资总金额达329亿元。

文化名人诠释“文化湖南”

文化名人助阵湖南主展馆,让“文化湖南”的主题得到很好的诠释,也收到了很好的效果。“这两天一直有歌

气,走到哪都有人想跟‘主席’合影。”酷似毛主席的湖南省话剧团特型演员正强对记者说。

“一个演主席,一个画主席,这种联合展示的形式很受观众的欢迎。”著名领袖人物肖像画家贺安成认为,在国内这种大型文博会上,用绘画和表演两种艺术的跨界互动,来展现湖湘文化的“红色艺术”,是一次创新。但见他寥寥数笔,就让一位毛遂自荐的观众的形象跃然纸上,一时引起众人围观。

还有著名旅美油画家李自健、新加坡著名油画家曾庆昌,他们的名字就是一块“金字招牌,在湖南主展馆甫一亮相,就引来众人热烈的掌声。

亮点

昭山“绿心”闪亮文博会

作为湖南参展团中唯一一开发区代表,昭山示范区以一抹独特的绿色亮相深圳文博会,引得众多游人前来观展。

昭山有着悠久的历史,既有厚重的宗教文化,又有浓郁的红色文化,加之被予以长株潭的“绿心”、“氧吧”,昭山天然成为文化创意发展的沃土,喷薄而出的潜力使其在展会上脱颖而出。昭山示范区规划局局长周朝阳介绍,昭山正在规划高品位的文化创意园,其中,“设计创意一条街”将集结国内一批有影响的设计创意公司、设计院。

记者 张颐佳 黄煌

给权力涂上防腐剂

——我省如何把反腐倡廉引向深入

热点话题谈心录
积聚正能量 促发展

二十

“权力是双刃剑,用得好可以为人们办事,用不好也会误民误事,甚至滋生腐败。”李克强总理在今年国务院廉政工作会议上的警示发人深省。他还掷地有声地指出,要给权力涂上防腐剂、戴上紧箍咒,真正形成不能贪、不敢贪的反腐机制。

为贯彻落实中央精神,省委书记徐守盛特别强调,要以反腐倡廉新成效取信于民,进一步提升党委、政府的公信力。那么,今年我省在反腐倡廉方面会有哪些新举措呢?具体来说,就是建立“四种机制”。

供稿:省委宣传部 执笔:谢廷良

建立不敢腐的惩戒机制

面对当前比较严峻的腐败形势,省委省政府采取了“零容忍”的态度。有案必查,有腐必惩。凡是有群众举报的,要及时处理;凡是有具体线索的,要认真核实;凡是违反党纪国法的,要严肃处理。无论案件涉及到谁,一律严查到底,坚持“老虎”、“苍蝇”一起打,这就是省委省政府对全省人民的承诺。今年将继续保持惩治腐败的高压态

势,进一步突出查办案件重点,严肃查办发生在领导机关和领导干部滥用职权、玩忽职守、贪污贿赂、腐化堕落案件,严重损害群众合法权益、政治权益和人身权利案件,发生在重点领域和关键环节的腐败案件,群体性事件和重大责任事故背后的腐败案件;严肃查办商业贿赂案件,加大对行贿行为的惩处力度。

建立不能腐的防范机制

人性有善、恶两面,避免人性向善,既需道德约束,更要制度作基础,好的制度规范往往能让坏人无法作恶。省委省政府要求,把权力关进制度的笼子里,用制度管权管事管钱管人,按程序办事、按规矩办事,这是预防腐败的根本之举、长远之策。

在反腐倡廉制度建设方面,我省今年将重拳出击。为增

建立不想腐的自律机制

贪官曾锦春在狱中深刻忏悔自己的一生,反思是“当官发财”的思想害了别人,毁了自己,他现身说法:“我以自己的罪行和血的教训,奉劝别人不要贪,不能贪,奉劝那些至今仍在做金钱发财梦的少数领导干部,奉劝他们腐败之路是死亡之路、地狱之路”。

2001年以来,我省每年举办

建立不用腐的保障机制

服务人民、无私奉献是我们党对党员和党员干部的一贯要求。但党员和党员干部的合法权益应该得到保障,其合理诉求也应得到理解,特别是基本生活要有保障。

所以说,深化反腐倡廉还需各种配套措施作保障,逐步形成不用腐的保障机制。我省在从严治党,从严治政的同时,坚持党性原则与人性关爱、限制权力与

强预防腐败工作的有效性,省监察厅、省预防腐败局出台了《预防腐败调查工作规程》。同时,我省将重点加强对“一把手”的监督;深化党务、政务、厂务、村(居)务公开和各领域办事公开制度;加强廉政风险防控和行政权力运行监控机制建设。特别引人注目的是,继续严格执行领导干部报告个人有关事项制度,并开展抽查核实工作。

新任副厅级领导干部廉政教育班,新提拔的副厅级干部集中在省委党校进行党风廉政知识学习,至今已举办了16期。在此基础上,我省今年将突出廉政文化建设,进一步推进廉政文化创建和廉洁城市、廉洁社会建设,让廉洁成为我省党员干部的一种共同追求、一种生活方式。

保障权利相结合,切实关心党员干部的切身利益,重视其合理诉求,将继续坚持“三个不吃亏”的用人导向,营造风清气正的用人环境。省委省政府要求各级党委和政府尽可能帮助困难党员干部解除工作中的燃眉之急和后顾之忧,使他们感受到组织的关怀和温暖,以更强的责任心和使命感爱岗敬业、忠诚履职,不越轨、不出事。

湘酒唯一代表 “湘窖”参展文博会



2010年,上海。世博会上的“湘窖·红色记忆”依旧鲜亮。

2013年,深圳。湘酒文化再度强势回归,湘窖酒业铿锵发声。

作为湘酒唯一代表,湘窖与湘绣、湘瓷等湖湘文化瑰宝一道走进了第九届中国(深圳)文博会,向世界传递着湖湘文脉生生不息的活力与魅力。

古朴醇厚、窖香幽雅、湘韵悠远……湖南馆内,湘窖展台前人流如织,成为展示湖湘文化的最大亮点之一。

从上世纪邵阳出土的国家一级文物“回首龙蟠瓠壶”,到酿酒古法“进化”生态新技法,再到绿色生态酿酒城,浓郁湖湘文化气息的背后,是深深打动人心的“生态印象”。

站在湘窖展台前,巨幅的绿色生态酿酒城画面令人啧啧称奇。透过画面,人们仿佛感受到酒香与文化的交融、工业与历史的牵手。目前,这座酒与文化、酒与历史、酒与环境完美融合的绿色生态酿酒城已成为“国家级3A旅游景区”,这在全国绝无仅有。

以文化为媒,邀生态作伴,湘窖还在持续投入资金用于酒城的二期建设,与世界自然遗产袁山、高山牧场城步南山、新潇湘八景之一花瑶古镇等“联姻”,打造一条湖湘文化长廊、黄金旅游线路。

展台一侧的LED显示屏上播放的VCR引人注目。视频短片记录了1957年创建的湘窖酒业从一个国营酒厂发展成销售规模逾20亿元湘酒旗舰的艰辛历程,几经沉浮,耐人寻味。

“传承湖湘文化不能建‘空中楼阁’,必须找准‘载体’。”华泽集团副总裁、湘窖酒业执行董事李践楚说,多年来,吴向东董事长要求湘窖酒业坚持以文化提升品牌,以文化引导消费,以文化开拓市场,在产品中注入文化内涵,传统产业触碰到文化的芳香,品牌附加值和竞争力大幅提升。

从文化着眼,找到了新市场、新机遇。湘窖展台前来自全国各地的客商络绎不绝,引来了与会宾客的浓厚兴趣。据了解,目前多家重量级文化企业、项目正在与湘窖洽谈合作意向。

文化与资本共舞齐飞,湘窖从传承湖湘文化风骨出发,点亮了文化梦想,绿色的种子在沃土中发出了成长的声音。

记者 张颐佳

三湘都市报
报花刊登热线
84157778 15608407778
本报目标:业务精英10名,有利共谋精英优先