

它们凭什么登上“中国世界文化遗产预备名单”

永顺老司城 八百年彭氏王朝的背影

解读湖南三大世遗“候选者”名单



老司城遗址全景,遗址总面积25平方公里,城区面积25万平方米,地表上保留了体积庞大的城墙和建筑废墟。



凤凰古城的吊脚楼临水而立,依山而筑,采集青山绿水的灵气,与自然浑然一体。



侗族村寨风光。

11月17日,老司城等湖南三处重要文化遗产正式被列入第二批“中国世界文化遗产预备名单”。这意味着湖南获得了3张“世界文化遗产”的入场券,有望实现世界文化遗产零的突破。

这3处文化遗产都是一段历史的记录和见证。它们究竟经历了怎样的变迁?都有哪些不得不提的、世界瞩目的文化特色?近日,本报记者采访了北京清华城市规划设计研究院教授张颢等专家和申遗工作者,为读者解读三名“候选者”的独特魅力和申遗进展。

■整理、采写/记者 匡萍

候选名录之一:永顺老司城遗址

【历史】寿命超过任何一个中央政权的土司王城

老司城位于永顺县城东20余公里处的灵溪镇司城村。这座古城本名福石城,因为是彭氏土司王朝八百年统治的古都,也叫老司城。土司,是受中央王朝任命的地方官,实行世袭制,土司制度带有军政合一的性质。彭氏土司统治始于公元910年,止于公元1727年清雍正“改土归流”,世袭27代,共35位土司,历时818年,寿命超过中国历史上任

何一个中央政权。鼎盛时期辖二十州,范围涉及湘、鄂、川、黔、渝、滇等省市边区。考古部门经5次考古发掘发现,老司城遗址始建于北宋,遗址总面积125平方公里。

老司城经历过“城内三千户,城外八百家”、“五溪之巨镇,万里之边城”的繁荣昌盛时期,城里有东西南北四个城门,在方圆不到三公里的地方,有九条大街,依山傍水分布官殿区、衙署区、司法区、墓葬区、宗教区、教育区、居民区、作坊区八大功能区。

【价值】国内保存最好的土司王城

北京故宫博物院原院长、中国考古学会理事长张忠培:

老司城是西南少数民族地区保存最为完整的军事性城堡,是中国南方少数民族地区最具典型性的古文化遗存。老司城遗址及滨州铜柱,是研究土家族历史文化、中国土司制度及区域民族自治制度的珍贵实物资料。从综合的角度来看,我们世界文化遗产还没有这种类型的,这是中国一个很有特色的类型。

湖南省文物考古研究所所长郭伟民:

老司城的建造者开创了在中国土司制度的先河,为地方民族政权统治奠定了一种成功的模式。从中国的历史来讲,老司城是构建中国政治制度史不可或缺的实物材料,是处理中央与地方政权关系的一面镜子;从民族大融合来讲,是沟通汉族与西南少数民族联系的纽带和桥梁;从文化遗产资源价值来说,是人文与自然、物质与非物质、过去与现在、遗产保护与民生发展密切结合的典范。

老司城是当时西南少数民族的政治、经济、军事和文化中心,也是目前国内规模最大、保存完整、历史悠久的古代土司城遗址。

【景观】依山傍水的秀美山城

土司祖师殿:位于老司城太平南麓,始建于后晋天福二年(公元937年),重建于明代。正殿柱大数围,上架木枋无斧凿痕迹,相传为鲁班显灵所建。此殿占地580多平方米,长17.5米,宽13米,高20米,全木结构,用



老司城遗址中的道路均用鹅卵石铺设。



排水沟,老司城的排水系统已经比较完善。

候选名录之二:凤凰区域性防御体系

【概貌】保存最好、功能最齐全的明清军事遗存之一

凤凰区域性防御体系的主体位于凤凰县境内,由镇城、营城、汛堡、屯堡、碉楼、哨卡、边墙7大类别15个保存相对完整、最具代表性的军事防御遗址点构成。这里曾是中国西南地区独具特色的古战场。据考证,明、清时期在湘西修建各类城堡、营汛、屯堡、碉卡、哨台、关门等共1117座,在凤凰县境内就有848座,达总数的76%。包括凤凰古城、中国南方长城、黄丝桥古城等在内的凤凰区域性防御体系,是中国南方目前具有特殊性、遗存面积最大、保存最好、功能最齐全的明清时期军事遗存之一。

【价值】民族冲突与融合的缩影

北京清华城市规划设计研究院教授张颢:

凤凰古城有一大批的军事堡垒,展现出传统农耕社会时期人类在土地资源相当有限的湘西山地地区,按照军事防御思想开展聚居生活的独特聚落景观,是中华大一统融合过程中民族冲突与融合的缩影与历史见证。

这些区域性防御体系一般都是选址在山上的,有些是一两年就完成了的,这是苗汉两族军事斗争的需求,反映出当时的军事思想和理念;另外,汛堡、屯堡等军事设施后来慢慢演变成一个聚落,反映了中国明清时期湘西地区少数民族族群与中原主体民族之间政治、经济、社会格局的变迁。

【景观】

镇城:以凤凰古城为主,始建于明嘉靖35年,是凤凰区域性军事防御体系的中枢。

营城:以黄丝桥古城和拉毫营盘为代表,其中,黄丝桥古城是明清时期凤凰县境内6个最高级别的驻军堡垒之一。

汛堡:为古代的正规军事驻守据点,现保存有13座遗址,以全石营营盘和首机冲汛堡为代表。

屯堡遗址:现存53处,王坡屯城堡和舒家塘古堡寨最具代表性。

碉楼:明清时期凤凰县共有272座,位于茶田镇西南方的新茶田军事贸易遗址是哨卡遗存的主要代表。

边墙:历史上记载的边墙共有85段,总长13185米,现保存较为完整的有位于廖家桥镇鸭堡洞村的鸭堡洞石边墙、岩板井村的万里城石边墙等。



凤凰南长城,因其为中国南方唯一的长城而得名。

候选名录之三:侗族村寨(通道、绥宁)

【概貌】“侗族文化,民族瑰宝”

在通道侗族自治县南部,有一条碧水悠悠、涟漪轻翻的坪坦河,它像一根葱葱蔓延的葡萄藤,串连起一个个风景秀丽、布局各异、如同玛瑙般的侗族村寨。村寨依山而建,村民傍水而居;鼓楼层级而上,直探苍穹;风雨桥连通向外,寨门巍然守内;作为民居的吊脚楼,依山就势,沿纵深方向层层延伸,山、水、田、林、寨浑然一体,宛如画境……著名学者刘克成教授认为:侗寨是人类社会的一个奇迹,为人与自然、人与人和谐相处提供了一个独特而有价值的范例。2002年,中国古建筑学家罗哲文先生实地考察通道侗寨后亲笔题词“侗族文化,民族瑰宝”。

【特点】人与人、人与自然和谐相处的典范

北京大学考古文博学院教授、博士研究生导师孙华:

在通道,随处可见有着高耸鼓楼和优雅风雨桥的侗族村寨,还有身着民族服装的侗族男女。风雨桥、鼓楼、萨坛是侗寨的3个特色建筑。

侗族是西南地区滨水而居的一个民族,当地有“汉族住平坝,侗族住水口,苗族住山头”之说。有水就必须过河,所以风雨桥是侗寨显著的外部特征。风雨桥形式多样,有单跨,有多跨,有简单的,也有廊桥设计的。后来有些侗族受到汉族的挤压,往山里迁移了,就没有风雨桥,但他们的民族传统就保留得更完整。

鼓楼是侗族村寨中显著的公共建筑,苗族、壮族没有鼓楼。鼓楼前修筑鼓楼坪,鼓楼坪是全寨村民议事、节庆的场所,侗族人的芦笙歌舞、男女青年的行歌坐月也在这里进行。

所有侗寨都会有一个独特而神圣的建筑物,叫萨坛,它是祭祀原始祖母——萨神的圣坛。萨坛是用石块垒成的一个圆子,细致描绘了浮萍、剪子、针线、伞等物品。

【规划】

11月20日,记者从通道县文物局了解到,目前,通道县已请清华大学建筑学院专门为通道侗寨申遗编制正式文本和规划。下一阶段,将对申遗侗族村寨的历史建筑和鼓楼、风雨桥、寨门等侗寨公共建筑实行重点保护,并进一步深化侗寨价值研究,筹办“侗寨文化核心价值国际高峰论坛”,力争在2013年底出版侗族核心价值价值研究专著,继续加强申遗项目的申报工作。



战争年代,鼓楼是紧急集合的地点;和平年代,寨民们在这里举行各种活动,包括芦笙舞练习。



“国保”芋头侗寨古建筑群,结构造型具有典型的侗族风格,被古建筑专家和文物专家称为侗民族建筑的“实物博物馆”。