

高交会,中国移动 LTE 缘何成亮点?

在一年一度的高交会开幕之际,全球 TD-LTE 产业又收获了一份新的喜悦:中国香港将在 12 月 18 日率先迈入 4G 时代,届时 TD-LTE 将正式在中国商用。事实上,除了中国香港以外,TD-LTE 已经在全球许多地方生根发芽。目前商用网络已经达到 12 个,商用合同数量也超过了 30 个。可以说,从 TD-LTE 入选国际标准至今,伴随着其产业化、国际化尤其是商用化的快速推进,一幅美丽的画卷正在徐徐展开。也正因为如此,TD-LTE 不仅是整个通信业的骄傲,更是中国在自主创新领域的骄傲。这也就不难解释本届高交会的“TD-LTE 专馆”为何会成为最大亮点之一。让更多的人尽早地触及 TD-LTE 的极速之美,是 TD-LTE 产业的共同心愿。

贵在创新

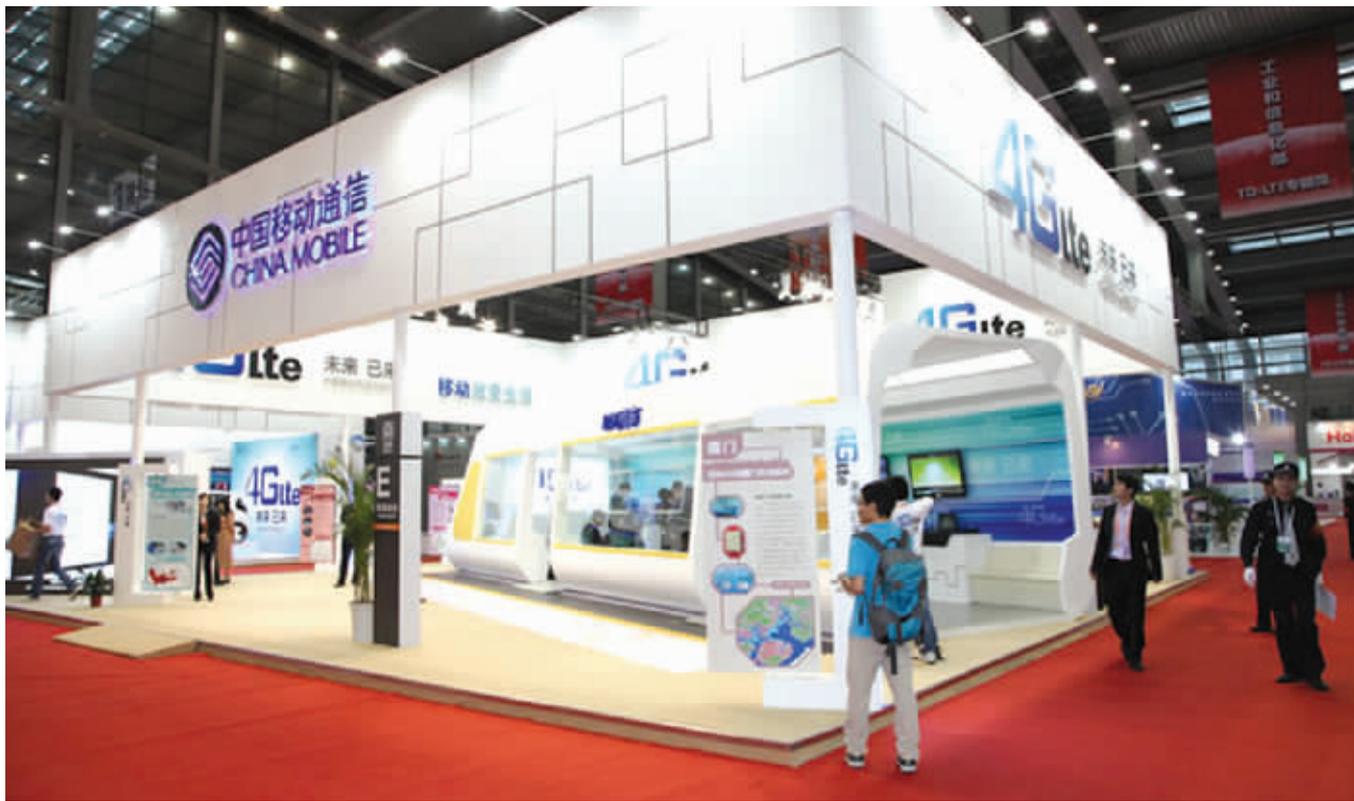
创新,是评价一个国家实力、一个产业实力的重要指标。TD-LTE 在自主创新上的成就,决定了中国信息通信产业在未来的全球移动通信版图上的竞争实力。中国已经有实力领跑全球 4G 时代。

“TD-LTE 是我国拥有自主知识产权的国际标准,进一步提升了我国宽带移动通信在国际标准与产业方面的话语权和竞争力。”工信部杨学山副部长在第十届高交会“工业和信息化部 TD-LTE 专题馆”筹备工作会上如是说。标准,作为产业竞争的制高点,无疑是各国角逐的焦点。TD-LTE 从入选国家标准的那一刻起,就标志着我国信息通信产业与全球站在了同一个起跑线上。而且,相比 TD-SCDMA,TD-LTE 赢得了国外设备商、运营商更为广泛支持,有着更为强大的产业基础和更为广阔的市场基础,从而进一步增强了我国信息通信产业在 4G 时代的综合竞争力。

TD-LTE 的创新价值,除了强有力地提升了信息通信产业的自身实力外,还为整个国家的自主创新能力的提升树立了一个典范。正如杨学山副部长所说,“TD-LTE 对我国增强自主创新能力具有积极的示范效应。TD-LTE 是我国自主创新的重要典范,从自主研发到确立为国际标准,从国内规模试验到国际认可商用,TD-LTE 技术不断走向成熟,产业链不断发展壮大,国际影响力不断得到提升。其发展模式为其他产业和科技领域探索自主创新道路,提供了重要借鉴。”

强在产业

创新的价值,标准的价值,最终都要依靠产业化落实,依靠市场成就领导者的地位。TD-LTE,虽然是中国拥有自主知识产权的标准,但它更是一个国际性的标准。最近两年,得益于政府支持与运营商、设备商乃至终端商们的共同努力,TD-LTE 的产业化进程不断加快,一个坚实的产业已经初步形成。



评价一个标准是否为国际标准,关键在于能否赢得国内外知名企业以及领导型企业的广泛支持,而 TD-LTE 显然已拥有了一条国际化的产业链。在系统设备环节,不仅中国的华为、中兴、大唐、普天、上海贝尔在全力投入,全球通信业的领导者爱立信以及诺基亚西门子等也在强力支持;在芯片环节,世界级的“大鳄”高通已经推出了 TDD 与 FDD 融合的芯片,而海思、中兴微电子、联芯、展讯、锐迪科、创毅视讯、联发科等多家供货的局面也已经形成;在终端环节,TD-LTE 更是拥有了三星、联想、中兴、华为等 30 多家厂商的支持;在相对比较薄弱的仪表测试环节,星河亮点、中电四十一所、鼎立、罗德施瓦茨、安奈特、伊莱比特等近 10 家企业也已经加入了 TD-LTE 阵营。

值得注意的是,频谱作为移动通信最为宝贵的资源也为 TD-LTE 提供了强有力的支持。LTE TDD 相对于 LTE FDD,最大的差异化优势在于频谱利用上的成本优势。运营商不仅收购 TDD 频谱的价格要低于 FDD,而且 TDD 技术本身能够让运营商利用成本较低的非成对频谱。目前,各国的 TD-LTE 频谱资源相对比较丰富,而刚刚发布的国际移动通信(IMT)频率规划更为 TDD 方式规划了 190MHz 频率资源。具体到中国,TD-LTE 的频谱获取也得到特别关注。工信部无线电管理局副局长阚润田表示,我国无线电管理部门将持续不断地支持 TD-LTE 的发展,使我国具有自

主知识产权的 4G 技术有条件率先突破,支持其在国内健康发展,走向世界。

美在体验

改变生活是技术创新的终极目标,对于将提供普遍服务的 4G 而言尤其如此。对于普通消费者来说,他们与复杂的公式、繁多的数据等统统绝缘,在他们的眼中只有“体验”两个字。而 TD-LTE 的魅力,恰恰在于令人赞叹不已的极速体验。

极速之美,妙不可言。试想一下,不用 1 秒钟的时间你就能够下载一首 7M 大小的高品质歌曲;不用 10 分钟的时间,你就可以下载一部 2.8G 的大英百科全书;想要收看高清视频时,再也不用提前下载并储存在终端中了,打开在线视频,高清画面就会实时映入眼帘,根本用不着缓冲……这样的体验

怎能不让人心动!

在上海世博会、广州亚运会乃至深圳大运会上,4G 的极速魅力一次次地令中国用户惊讶。移动高清视频监控不仅让监控的电子眼可以根据需要“移动起来”,而且监控画面也异常清晰;TD-LTE 即摄即传以及 TD-LTE 移动媒体采访车,则提供了比传统卫星更加快速的直播速率。

随着 TD-LTE 规模试验以及扩大规模试验的陆续推进,越来越多的人开始率先体验 4G 的独特魅力。在杭州的 B1 路快速公交车上,一名正在收看高清电影《后天》的 90 后大学生兴奋地向《人民邮电》记者表示,“这样的速度比固网都要快好多,简直太神奇了!”

毫无疑问,TD-LTE 将开创一个极速时代,也将开创中国信息通信产业的全面崛起时代。我们期待 TD-LTE 的美好明天,更期待 TD-LTE 带给生活的美好改变。 ■姚春鸽

国内首个移动戏曲平台上线 经典黄梅戏飘进百姓家

近日,中国移动联合安徽再芬黄梅文化艺术股份有限公司、安徽出版集团有限责任公司在安庆市举办了“再芬黄梅炫动感 移动戏曲新时尚——再芬黄梅彩铃”上线仪式,协同三方共同启动了全国首个在移动运营商平台上线的中国戏曲数字音乐平台,标志着象征安徽文化品牌的“黄梅戏”走上了移动互联网时代的新型传播渠道。

“再芬黄梅彩铃”是黄梅戏经典艺术与现代移动通信科技完美结合的体现,也是“科技与文化融合”的一个典型。它将黄梅戏引入移动彩铃业务,以最新的科技传播手段,以新型的数字新媒体出版模式,在全国移动用户中传播和发扬正统黄梅戏,打造国内最主流、最前沿、最正宗的黄梅戏音乐彩铃系列作品。

黄梅戏爱好者只要登录中国移动门户网站安徽频道 <http://ah.10086.cn>,搜索著名黄梅戏表演艺术家“韩再芬”的名字,即可通过手机下载喜欢的彩铃。此次上线的“再芬黄梅彩铃”音乐盒作品,皆由著名黄梅戏艺术家韩再芬女士亲自演绎,由安徽出版集团旗下时代新媒体出版社进行技术加工和整理,不仅收录了包括《闹花灯》、《树上鸟儿成双对》在内的系列经典唱段,还推出一系列融入现代元素、引领戏曲时尚的黄梅歌。

据了解,中国移动彩铃作为数字音乐产业的先驱,拥有规模最大、内容最全的正版音乐曲库,作品数量超过 180 万首,涵盖流行、经典、民族、海外等各种音乐类型,目前已拥有超过 5 亿用户。 ■吕林

衡阳移动推出手机汇款助农服务

衡阳移动在全市建立移动助农服务点,依托手机支付平台,开展手机汇款助农服务业务,为偏远农村学生、外出务工人员汇款保驾护航。

手机汇款助农服务业务是衡阳移动积极响应、贯彻落实 2012 年中央农村工作会议精神,为进一步改善农村地区支付服务环境,拓展农村地区支付服务渠道,提升农村地区金融服务水平而推出的一项助农服务业务。该业务依托中国移动手机支付系统,客户开通该业务后,只需通过手机支付网站(cmpay.10086.cn)或短信方式(编辑短

信“HK”或“HK#收款方手机号#收款方姓名#汇款金额#兑付密码”发送至 10658888),将手机支付账户中的金额汇至收款人。收款人凭个人有效身份证件、移动手机号码、汇款编号和兑付密码通过移动助农服务点或银行网点兑付现金即可。

衡阳移动坚持“专营渠道优先、渠道自愿、农村渠道优先”三原则建设移动助农服务点,预计今年内,全市将完成偏远农村 79 家移动助农服务点的建设,平均每个助农服务点累计交易金额不低于 1 万元。 ■李威



日前,湘潭移动白石、潭城营业厅联合开展服务规范大练兵,针对服务规范过程中可能出现的问题及时预警和纠正,重点对忙、闲时导服引导工作、复杂业务预受理流程进行穿越,对不到位的地方及时纠正。通过此次练兵,不断提高自营厅规范服务,全心全意为客户服务。图为服务规范培训现场。 ■陆鹏程 摄