

林宥嘉



年底来长沙“神游”

喜欢长沙歌迷辣

一点

一起“神游”，情侣、单身都有得玩

演唱会取名“神游”，林宥嘉说就是希望歌迷和他一起“做梦”：“就像你在现场做梦一样，我想把每一个观众带到梦境里。”除了想带歌迷一起穿过他出道5年以来的音乐神游之旅，此次，林宥嘉也学前辈陈升玩起了情侣套票：推出寓意“要长长久久”的199套情侣套票，情侣们购票后只能拿到男生券和女生券，直到演出前一星期才能到指定地点拍下合影，兑换门票，所有照片还将在现场播放。现在到年底还有不到三个月，对这个特别的售票方式，林宥嘉表示：“相爱的两个人彼此都很珍惜，互相为对方着想最重要。三个月算什么，希望他们在一起一辈子”。不仅情侣有“专座”，主办方透露，届时还将有“单身区”，希望单身男女“神游”邂逅。

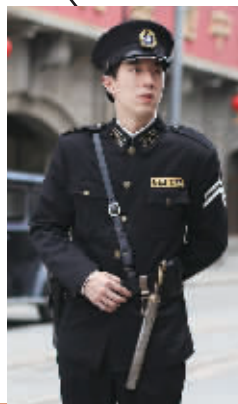
不怕“撞车”，期待长沙人的“辣”

据悉，长沙是整个“神游”巡回演唱会的第12站，到时会有什么神秘嘉宾或者湖南特色，林宥嘉表示仍在策划中，“还在想，先保密。不过，我保证我们每一场都在进步，都是精益求精的。”至于是否担心年底开演唱会与众多跨年演唱会“撞车”，这个大男孩用略带撒娇的语气笑说：“那个是拼盘，我的是专场，来听专场嘛，感觉不同哦。”

从去年的四大天王和天后王菲，到今年的陈奕迅、王力宏、张惠妹等等，听到记者介绍说长沙近两年高品质演唱会不断，林宥嘉高呼“好棒”，兴奋地表达着自己对长沙的期待：“有次在成都，他们high到音响师几次以为音箱出问题，因为歌迷太热情，声音高过了音响。长沙人这么辣，又那么能吃辣，我期待长沙的歌迷可以超过他们。”

■记者 吴名慧 实习生 刘志娟 唐颖

10月24日，有“梦幻王子”称号的台湾歌手林宥嘉现身长沙，宣布他的“神游”巡回演唱会有望在年底“游”至长沙，陪伴长沙歌迷一起跨年，林宥嘉还十分鬼马地笑说：“过了‘末日’又怕什么呢？只要大家还在一起就够了！”

妈妈林凤娇挑剧本
爸爸成龙出戏份

房祖名“给野兽献花”

剧情介绍

《给野兽献花》改编自小说《黑社会太美丽》，导演张立嘉将原著中的一些重口味情节删除或弱化，同时把故事发生的年代由现代改为1946年的旧上海，通过荒诞喜剧的形式来探讨人性与兽性的话题。他表示：“‘野兽’与‘花’，没有绝对的好与坏，人也会有兽性的一面。这正是《给野兽献花》中的小警察与黑社会大哥之间能够产生‘深厚情谊’的原因。”



每个成功男人的背后，都有一个伟大的女人。那么，林凤娇的伟大来得更猛烈些，不仅为了成龙淡出娱乐圈，如今还当上了儿子房祖名的“幕后大佬”。为宣传11月11日上映的新作《给野兽献花》，24日，房祖名接受了媒体采访，他透露，这部电影的剧本是林凤娇挑的，片中还会有成龙的经典桥段。

幕后大佬 林凤娇“钦点”剧本

片中，房祖名饰演了一个从小生活在女人堆中的小警察“刘美力”，阴差阳错潜入黑帮内部的他，不仅与安以轩饰演的“黑社会公主”展开了一段曲折浪漫的“姐弟恋”，还与大哥之间产生了一种十分微妙的情愫。

据该片导演张立嘉透露，《给野兽献花》是房祖名的母亲林凤娇亲自从上百部剧本中挑选出来的。林凤娇之所以让儿子接拍这部电影，也是因为影片在人物塑造和剧情设计上对房祖名来说都是一次颠覆性的尝试，是证明其演技多元化发展的最好时机。在自认读剧本不客观的房祖名眼里，妈妈林凤娇才是帮自己把关剧本的“幕后大佬”：“妈妈从1970年就开始接触剧本，实际上她比很多大牌的制片人看的剧本都多。我相信她会挑最适合我的角色。比起看书，我还是更喜欢看电影，所以一般是拍完才知道自己拍的是个什么样的故事。妈妈帮忙挑《给野兽献花》这个剧本，可能是因为人物的感情很丰富，台词很好。”

台前身影 经典桥段致敬成龙

房祖名自出道以来，很少与父亲合作，也曾因为要避开父亲的光环而一直不愿意接拍动作片。而此次他子承父业，挑大梁出演动作喜剧《给野兽献花》。

尽管不想在父亲的光环下拍戏，但从目前曝光的一些片花来看，房祖名身上还是能让人看到几分成龙的影子。比如影片中化身“单车少年”的房祖名，在街上疯狂骑自行车的片段，让人想起成龙在动作喜剧代表作《A计划》中的经典桥段。对此，房祖名坦承：“确实有几场为致敬父亲成龙而设计的戏份。骑自行车的动作场面，我看过最强的就是《A计划》。但在《给野兽献花》中，我不会直接抄太多（经典桥段），会做到尽量有别于老爸。”

■记者 袁欣 实习生 李璇

讲座

听专家讲养生之道

10月26日上午9点，湖南省卫生宣传教育信息中心博士、副主任医师张艳辉将在湖南省图书馆展开“中医养生之道”主题讲座。据悉，讲座将主要阐述以微小气候和情志变化对脏腑功能、气血、经络等的影响，中医养生以及中医调理之道，指导如何正确地衣食住行。

座谈

纪念欧阳询座谈会举行

10月23日，“省会各界人士纪念中华文化伟大的传承与传播者楷圣欧阳询座谈会”在湖南图书馆举行。

会上，省文联副主席、省书协主席何满宗等近30人畅谈欧阳询对中华文化的传承与发展所作出的巨大贡献，省书协欧阳询书法研究委员会主任、湖南省企业事业书家协会副主席欧阳强还向湖南图书馆捐赠了《华君武诗话配》、《启功楷书技法》等50余册图书。

■实习生 唐颖 刘志娟 记者 吴岱霞

选秀

在长沙，秀梦想

你有梦想么？你的梦想是什么？上周末，《中国梦想秀》长沙站梦想招募第五场选拔赛的号角在河西步步高吹响，参与选拔的选手多达百人。

此次“梦想秀”通过招募让观众认识了许多追梦人，他们的梦想质朴感人：梦想自己能拥有一个舞蹈工作室藉此解决生计，治好瘫痪在床的母亲来自走马楼春天艺术团的小洋洋；梦想能拍一部影响力更大的微电影80岁高龄的退伍军人玄策。据悉，中国梦想秀长沙站第六场将在本周末继续上演。

■记者 黄煌

话剧

周五，陷入《死亡陷阱》

由98版《水浒》中林冲扮演者周野芒主演的百老汇悬疑惊悚话剧《死亡陷阱》本周五晚8点将登陆长沙红色剧院。

《死亡陷阱》曾在美国百老汇连续上演500多场，是百老汇历史上连续演出时间最长的惊悚悬疑喜剧，2011年引进中文制作版权之后，2012年该剧在上海爆棚连演101场。记者从主办方方鹰955电台了解到，该剧此次门票统一票价200元，不分座次，话剧迷、悬疑迷们不妨关注。

■记者 黄煌