

走读

湖南

2012世界旅游日特刊

走读湖南之「读眼」
World Tourism Day

凤凰



【百科名片】

凤凰古城是中国历史文化名城,首批中国旅游强县,国家4A级景区,曾被新西兰著名作家路易·艾黎称赞为中国最美丽的小城。

作为一座国家历史文化名城,凤凰的风景将自然的、人文的特质有机融合到一处,透视后的沉重感也许正是其吸引八方游人的魅力之精髓。古城建于清康熙年间,这颗“湘西明珠”是名副其实的“小”,小到城内仅有一条像样的东西大街,可它却是一条绿色长廊。

【百度推荐】

凤凰八绝

- 1、沱江边的菜场以及在河边捣衣的女人。
- 2、沙湾的吊脚楼。
- 3、北门外沱江边上的露天餐座。
- 4、哺育了沈从文、黄永玉的文昌阁小学。
- 5、黄丝桥古城。
- 6、文庙、天王庙、武侯祠、文昌阁、笔架城,查地图可以找到。
- 7、黄永玉题字的理发店,师傅有推拿的绝活,专治落枕。
- 8、古戏台是当地画家的聚会地。

凤凰古城始建于康熙43年,距今已有300多年历史,因境内有一山酷似展翅而飞的凤凰而得名。小城以临沱江而建的古街为中轴线,两岸木质吊脚楼鳞次栉比,街道皆是青石板铺就,纵横交错,联络全城。一座虹桥如鹤桥般横跨两岸,沟通彼此。

凤凰虽小,却是人才辈出:以《边城》为代表作的著名作家沈从文先生,被称为“荷痴”的著名画家黄永玉先生,曾任民国第一任民选总理的熊希龄,等等,真可谓“物华天宝,人杰地灵。”

我们经过一番周折,终于找到一家既实惠又卫生的旅馆。窗户临江而开,一眼望出去,还能看到江上船来船往,歌声,泼水声,嬉笑声,声声入耳,好一派热闹景象。窗正对面对着的吊脚楼和它们后面的盈盈青山,空气中都满是绿色的味道。

稍作休息,我们便开始在古城的街道上游荡。街道上满是一些女孩子喜欢的东西,诸如各式耳环,各色项链,手工零钱包,民族风格的帽子,实用又美观的围裙,款式各异的碎花衣服,毛线编织的小鞋子等等,不一而足,我们巴不得把整个凤凰都搬回来。很多阿婆或是阿妹都是边摆摊边做着针线活,一针一线,从容淡定。熙熙攘攘的人群中,便有很多穿戴着在这里买的各样物件的,把自己与这里周遭的环境融为一体了。

青石街道上,还有很多卖花环的小孩和阿婆,花环都是用柳枝之类的细枝条编成脑袋大小的圆圈后,在前方插上三四朵花,或红色,或蓝色,或黄色,就将整个的环

装饰得芬芳而美丽。一路上,不管男女老少,几乎人手一花环,这种景象我们还是头一次见着。

沱江中常有居民在里头洗菜或是洗衣服,由此可见这沱江水是多么干净了。虽然游客川流不息,他们好像是生活在世外桃源一样,安详的过着自己的生活。

来古城旅游的游客,无不在江上泛舟。我们也不例外,一大清早就上了一条乌篷船。沱江水清澈清凉,坐在船中尚能看到水中绿油油的摇曳多姿的水草,我们甚至能将这水当做一面镜子,对镜整妆容,别有一番滋味。除了掌舵的桨外,船顶还放了四个木浆,我们就各拿一个有模有样的划起船来,很是享受。船家还把我们渡到“苗寨酿酒人家”,里面卖的就都是果酒,诸如猕猴桃酒,桂花酒,杨梅酒之类的,墙上还贴着各种酒的功效等,每个进去的游客都可以进去尝一口。

江上游船不断,一时这边对起山歌,那边又泼起水来,欢声笑语,笑弯了江岸窈窕的柳枝。江那头,一位美丽的苗家姑娘婉转悠扬的歌声响起,山歌中浓浓的情意,美好的祝福,让许多游客如沐春风,驻足流连。

船家最后把我们渡到了听涛山下,那里面有沈从文的墓地。我们拾阶而上,就看到一家书店,里面有沈从文先生的书籍和黄永玉先生的画,以及其他一些凤凰的宣传资料和旅游介绍等,再往上走,可看到一块石碑,上面是黄永玉先生为他表叔沈从文先生题写的“一个士兵不是战死沙场,便是回到故乡”。再往上,是一口山泉,站在泉水

旁,凉飕飕的感觉扑面而来,温度要比外头低好些度。这样纯正的山泉水也只有这样的高山之中才有了。再往左上走,就到了墓地,墓地建在一块狭长的小草坪上,没有坟口,只有一块大石头,上面刻着从文先生的手迹:“照我思索,能理解我;照我思索,可认识人。”墓前献有很多花环,墓碑上空的树上挂着很多草编蚱蜢,这都是游客们表达敬意的方式。

夜晚的凤凰又是另外一番景象。白日里沉寂的吊脚楼店子,晚上却异常热闹起来,原来这些都是白日里潜伏的酒吧。许多的年轻人白天在古色古香中沉醉以后,晚上还能在这里感受到现代节奏的音乐和众人一起边歌边舞的热情奔放。各个酒吧都是随意消费就可进入的,里头的乐队都很专业,歌手也很赞,而且每个酒吧都各有特色,因此几乎每个酒吧都人满为患。

另外,也有许多人选择去放河灯。红色,黄色,蓝色,白色,紫色,各种颜色的纸张被折叠成玫瑰百合的造型,里头点上灯,放到河里之前先许愿,然后让那河灯随河水缓缓地漂流而去。江面上蜡烛如点点繁星一般点缀在这汨汨而流的沱江之上,为这黑黑的江面送去了点点光明。

我们选择了一盘蓝色的百合造型的河灯,慢慢地放到水中,看着它渐渐远去,直到烛火把纸烧了,化为灰烬,纳入沱江的怀抱。小小的一盏河灯,承载了多少的期盼呢。

■曾秋梅

