

走读

湖南

2012世界旅游日特刊

World Tourism Day

走读湖南之「读眼」

张家界

坐了一天的火车，我们终于来到了张家界。开始我和老公的浪漫之旅！

进入了张家界国家森林公园，一条小溪迎面欢迎我们，溪水清澈透明，其间小鱼嬉戏于水草旁，清风吹拂于发鬓边，使人神清气爽！这就是“金鞭溪”。传说是土家人的英雄“向王天子”扔下的鞭子变成的小溪。用手捧一把溪水，洗洗脸，洗洗手，啊！凉意立即传遍身体。沿着金鞭溪，我们一路观赏了“迎宾岩”、“金鞭岩”、“神鹰护鞭”、“劈山救母”、“定海神针”、“双龟探溪”。“紫草潭”旁，齐天大圣的子孙向我们伸出了手，公猴不屑乞讨，挂在高高的树上，母猴抱着小猴蹲在路边用警惕的目光盯着，可惜我们只有方便面，对不起了，猴哥猴姐。

在“千里相会”，我们开始了登山。这一段山路叫“乱窜坡”，张家界真大气，把有着两千多级台阶的山叫坡。终于爬完两千多级台阶，满头大汗精疲力竭的我们进入张家界的后花园——袁家界。袁家界号称张家界的精品。我们先看的是“后花园”。花园里没有花，有的只有奇山怪石，幽谷群峰。在那，你可以充分发挥自己的想象力，把一座座奇峰怪石看成楼、阁、台、榭，看成飞鸟鱼虫。哎，那边像一只猴子蹲在崖边；这儿有只海龟在游；那儿是一位将军拿着戟守卫着后花园。过了“后花园”就是迷魂台。因为那里的山千姿百态，气象万千，不时有云

【百科名片】

张家界位于湖南西北部，澧水中上游，属武陵山脉腹地，为中国最重要的旅游城市之一。1982年9月，张家界成为中国第一个国家森林公园，1988年8月，武陵源被列入国家第二批40处重点风景名胜区之内；1992年，由张家界国家森林公园、索溪峪风景区、天子山风景区三大景区构成的武陵源自然风景区被联合国教科文组织列入《世界自然遗产名录》。国内外专家学者赞誉武陵源是“大自然的迷宫”和不可思议的“地球纪念物”。

【百度推荐】

张家界四奇：声、月、影、光

奇声：在张家界的神堂湾旅游，你会发现湾内深不见底，神秘莫测。更令人惊奇的是，只要人走近湾边，耳际便会隐隐约约响起敲锣击鼓、人喊马嘶的声音，似有千军万马正在鏖战。

奇月：每逢春夏季的农历月中，久雨初晴的晚上八九点钟，在天子山月亮垭看到的圆月是红色的，就像早晨初升的太阳，血红血红，发出红色的光环，把贺龙公园、石家檐、神堂湾一带照得通红，这种现象可持续一个多小时。

奇影：如果你沿金鞭溪源上游览，在秋高气爽、晴空万里时，你会惊讶地发现，你的影子会由一变二、由二变三，人动影随，任你前进后退，左跑右窜，跟随你的始终是三个影。

奇光：茫茫西海是一个奇特的石林世界，石峰数以千计。在神堂湾与贺龙公园之间，有一根高达200米的石柱，石柱顶部的两个石峰之间嵌着一块小石头。这块神奇的石头和石峰每年发一次光，亮光就像烧电焊那样，火花四射，光芒可照亮神堂湾一带。



雾包围，犹如浮在云雾中的天宫一般，故名“迷魂台”。据说有许多人看了迷魂台的景色，把魂魄留在了那里。再往前走不远，一座石桥飞架在两峰之间，桥宽2米，跨度50米，这就是“天下第一桥”。对面山峰上有一块大匾，上书“天桥锁记”，两边栏杆上挂满了铜锁，寓意是锁住幸福吧。

忽然耳边传来的说话声，“鸟语”！回头一看，原来是一群韩国人。问了才知道，张家界和韩国首尔是友好城市，张家界在韩国的名声很响。以后的路程中，我们不断碰到韩国人。

早上6点多，我和老公从梦中醒来，外面已经大亮了，呼吸着清新的空气，我忘却了昨天的疲惫和酸痛。8点多，我们又出发了，今天的行程是去游“大观台”和“杨家界”。大观台是观看日出和云海的地方，可惜我们白白浪费了一个大好的太阳，我们到达“大观台”的时候太阳已经老高了，而云海要在下午才能看见，遗憾！沿着石阶往下，我们来到了一个叫“仙人桥”的地方，这儿和“天下第一桥”有异曲同工之妙，桥厚才2米，宽只有1米，并且没有栏杆，现在不准上去。再往下就到了“天子座”，传说这是向王天子的宝座。在这儿仰望天子峰，峰上云雾缭绕，我们始终未能一窥向王天子的真颜。

杨家界传说是北宋杨家将围剿向王天子时安营扎寨的地方，因为久攻不下，杨家便在这里繁衍后代，把这里变成了杨家界。杨家界沟壑纵横，溪水长清，植被茂密，如果袁家界是张家界的精品，那么杨家界就是极品。走在看不见阳光的小路上，没有背包，没有汗水，真是轻松惬意，再长的路也不觉得累。上了一座山，我们又开始下山，那路顿时陡峭起来，我们的手不得不抓住旁边的栏杆，在半山腰折向另一座山。我把头伸出栏杆，喔，下面是深不见底的悬崖，这就是“空中走廊”。我现在明白了那句话的意思。

第三天，我和老公早早起来，准备去看日出。我们先来到神堂湾，这是土家英雄向王天子在兵败以后跳崖自尽的地方，在向王天子跳崖的岩石上还留下了向王天子的脚印和他战马的马蹄印。这儿是一个很漂亮的观景台，但见对面群峰起伏，好一个人间仙境。此景只应天上有，却洒落在张家界，盘古开天地的时候，上苍太偏爱张家界了吧。难怪以前我的那些去过张家界的朋友回来后对我说，张家界是扩大的盆景，缩小的仙境，此言一点不假啊。

■文博

