邮发代号 41-118

今日 16 版

2012年9月16日 星期日 壬辰年八月初一

中国经济"快车"减速

没资的硬措施

让税于企』的软投入对企业

运营灵活度的

磨练与抗风险

能力的

锻造,

绝不亚于

基

成旗群煌 投资减税 创新改革才是根本出路

"宁养院"探秘,湖南仅此一家

CN43-0041

临终关怀: 让我们重新认识生命

05-07

湖南日报报业集团主办

"小蝌蚪"拉响全球警报 环境污染是最大杀手 中国多省精子库告急 不孕不育成为人类第三大疾病

http://www.voc.com.cn/

08-09

国内统一连续出版物号

02-03

曾经以"4万亿"为标志的经济刺激计划,被财经学者郎咸平 斥为"大凉",被经济学家许小年唤为"鸦片"。正当中国经济仍沉 浸在"4万亿"的幻觉中并逐渐产生化学反应的时候,有消息说上 周国家发改委为60个大型基建项目亮起绿灯。此外,过去两个 月,中国多个地方城市政府推出了总额多达7万亿元人民币的投 资计划。这些现象似乎都在暗示,中国新一轮投资建设热潮已经

长期以来,我国的经济发展受惠于"人口红利"与"制造业红 利",整个市场又在经济刺激政策的"人工喂养"下逐渐具备依赖 性,逐渐失去自我造血的能力。在一个奉行计划经济思维的社会 里,我们对"宏观调控"都有着先天的信任和崇拜,而回望"4万亿" 的"疗效",显然属于"休克疗法",投向基建项目的资金产生的只 是"瞬时增长",因为基建项目是不可能或短期内无法实现价值 输出的"静力场",投资过大还将造成相关产业的产能过剩。对于 具有顽强生存能力的中小企业而言,在严酷的经济环境下,它们 只希望税收不要成为压垮企业的最后一根稻草。

在现代政治体系的版图中,税收被视为"必要之恶"的一种, 税收的"触觉"已深入到整个社会的毛细血管,关系到经济运行 的全局。我们一直以来是在接受"取之于民 用之于民"以及"纳税 光荣"这样的正统教育下成为纳税人的,但目前这种被预加的"荣 誉"对当下的中小企业而言,更像是一块心病。它们在地方政府"跑 部钱进"的经济刺激计划下鲜有话语权,它们只能专注于开源节流 与成本控制, 并要面对日益沉重的税赋以及新劳动法带给企业在 人才配置上的"困扰"。在2008年的两会记者招待会上,温家宝总理 曾表示,"一个国家的财政史是惊心动魄的。如果你读它,从中看到 的不仅是经济的发展,而且是社会的结构和公平正义的程度。"将 企业重税与"干爹们"的"天价表"、"天价烟"对比,我们能理解其中

减税之于企业, 并非只是减少开支以及面对经济危机与市场 低迷的经营压力, 而是更深层次地根治在严苛税制下企业"两本 账"的灰色区域,消除企业纳税的"潜规则"以及执法部门的权力寻 租空间,更是藏富于民的必要措施。减税之于国家,并非只是减少 财政收入或压缩财政支出,而是要由此开始推行公开、透明、合理 的财政预算政策,规范财政支出并提升其利用效率,杜绝"税赋攀 升无收敛"与"公务支出无节制"的冰火两重天。《天演论》的作者严 复曾主张"赋无厚薄惟其宜",税赋多寡并无规定,如何把握其"宜" 则是关键。税赋本身是政府调节产业结构与消费导向的重要杠杆, 而逐年上升的财政收入却让其正在成为解决泛滥的公务开支的 "煤田",这种随心所欲的采掘,将可能导致整个经济运行秩序的 "透水"。

当前中国经济, 最需要的并不是不分青红皂白地利用基建 项目投资作为经济发展的兴奋剂对市场进行"注水",要想让企 业赢得强壮起来的时间窗口,必须以让税于企、设立创新激励机 制、营造公平市场竞争环境、放开金融管制解决融资困境等系列 手段组合而成的"鸡尾酒疗法",对企业进行补钙。大额的财政资 金投入对市场的过度催肥,最终将导致"经济侏儒"的产生。一个 健康、公平的市场竞争环境并不需要政府利用财政手段反复"刺 激",而目前这种用力过猛的"刺激"不仅不会让经济起死回生, 还有可能带来经济发展环境的极度扭曲甚至"猝死"。减税虽然 不能让企业迅速获得应对经济困局的能力, 但无论对企业长远 发展还是产业环境营造,抑或是政府提升经济信心,都是当下最 不坏的办法

在一个尚不健全的市场竞争环境中,"让税于企"的软投入 对企业运营灵活度的磨练与抗风险能力的锻造, 绝不亚于基建 投资的硬措施。只有当投建"高大黑粗"的财政资金,也能以减税 的方式最大效率地回馈给极具创新活力的中小企业,"调整经济 结构和拉动内需消费"才不至于成为一块越来越没有嚼头的口 香糖,所谓的"保民生"才不至于成为无根之木与无水之源。

针尖芭蕾 湖湘风采

湘绣文化艺术节 在长沙开幕

全国名绣齐聚长沙

15日上午9点,"第二届中国湘绣文化艺 术节·中国当代刺绣艺术品大展·第四届湖南 省工艺美术品博览会"在长沙湖南省展览馆 开幕。博览会为期三天,至17日结束。

近年来,湖南已形成长沙湘绣、浏阳烟 花和菊花石雕、醴陵陶瓷和烟花等8大产业 聚集区,2011年全省传统工艺美术行业年产 值已达500亿元,位居全国同行业前茅。本次 节会围绕"锦绣潇湘·艺传天下"这一主题, 汇集了我省14个市州300多家企业十大类近 百个种类的近十万件精品力作,突出表现了 湖湘各地特色文化,展现了我省工艺美术行 业发展的良好态势。

本届节会将开展十大主题活动,其中在 省展览馆的南北11个厅全面展示了我省的 湘绣、雕塑工艺品、金属工艺品、陶瓷工艺 品、编制工艺品、民族工艺品等十大类传统 工艺品及旅游工艺品、工艺服饰等日用工艺 品。在省展览馆中央厅举办的中国当代刺绣 艺术品大展以"欣赏针尖芭蕾,感受伟大耐 心"为主题,首次在湖南集中展示了中国24 个绣种的刺绣艺术品,近70家企业300多件 刺绣精品。除了人们熟知的四大名绣湘绣、 苏绣、蜀绣、粤绣外,还有汴绣、杭绣、汉绣 辽绣等多种地方绣种和少数民族刺绣等。展 会现场还开辟了中国刺绣文化艺术体验区, 邀请刺绣大师和专家进行现场表演,让观众 体验刺绣的艺术魅力,同时还将举办中国当 代刺绣艺术品评选活动和中国刺绣行业大 奖评选。

当天下午,在省展览馆序厅举办了第二 届湖南绣女技能风采大赛决赛。参赛者要求 年满18周岁以上。一批优秀的80后、90后绣 女选手在舞台上通过自我介绍、形体展示、 湘绣技法、家族与湘绣渊源、才艺表演等-系列环节比拼,最终决出了10名"金牌绣 女"。

16日上午,中国刺绣高峰论坛通过邀请 有关政府领导、社会经济学者、文化界人士 以及产业服务平台、市场运营方面的专家进 行研讨,将共同探讨中国刺绣产业如何与社 会、经济、文化、生活深度融合,思考中国刺绣 的发展方向。

■记者 吴岱霞 实习生 李艳良

郅 互动

《都市周末》特别评论,将与华声在 线知名栏目华声评论、辣眼时评一起,以 "求异、逆向、建设性"为宗旨,共同打造 言论产品。投稿邮箱:huashengpl@voc. com.cn_o



