

霍英东家族争产案迅速和解

霍震寰仍是遗产执行人 或为郭晶晶婚礼扫除障碍

争夺焦点

引发家族争产案的是以下三项主要财产：霍英东家族控股公司霍兴业堂置业有限公司350万股(约占46%)普通股股权，超过50亿港元；霍英东生前成立的3间离岸公司的全部股份7亿港元；霍英东生前与霍震寰联名持有的3个银行账户存款7.36亿港元。



要求法庭罢免其亲兄长霍震寰和姑妈霍慕勤遗产执行人的身份，由退休法官罗杰志和他共同担任。

霍震寰
兄长



霍慕勤
(85岁)
姑妈

霍震宇表示，姑妈年事已高，曾多次尝试接触，未有结果。

蔡源霖
(已去世)
姑丈

霍震宇称霍震寰侵吞家族遗产，要求他公开信息，交出财务资料。

相关背景

霍英东生前留下37亿美元家族财富

霍英东家族企业主要包括有荣有限公司、霍兴业堂等，涉及地产、建筑、船务、酒店等多个领域，家族投资涉及的企业达80家以上。霍英东膝下有10子3女，外界估计霍英东2006年病逝时身家有37亿美元。他早于1978年订立遗嘱，其妹霍慕勤、长房次子霍震寰及长房三子霍震宇是遗产执行人。

霍英东家族争产案件3日达成和解，无须开庭审讯，而提出诉讼的霍英东长房三子霍震宇对此表示高兴。

据介绍，霍震宇的代表律师当日在高等法院表示，霍英东长房的家人已经签署和解协议，稍后二房和三房也将签署有关协议。霍震宇一方已向法官要求保留简易判决权利，假如遇到任何问题，可以在6个月内要求法庭作出指示。

长房次子霍震寰表示，大家是一家人，都希望和解，相信大家都满意安排。据悉，他仍然是遗产的执行人，其他执行人也无变动。

外界推测霍家争产案如此迅速解决，最主要的原因是由于9月份郭晶晶和霍启刚要举行婚礼，在这件喜庆的事情就要到来之前，霍家不希望有这件遗产争夺案会影响到霍启刚的婚礼。由于大家都希望尽早解决这一纠纷，因此最终选择了在家庭内部解决问题。

去年12月，霍震宇人禀控告霍震寰侵吞父亲五分之一的遗产，并要求法庭罢免霍震寰遗产执行人身份，改由他人担任。

来龙去脉

弟告兄引发财产争夺案

霍震寰要求签家庭协议

霍震宇指出，霍震寰于2007年至2008年间要求三房人签署四份家庭协议，承认他个人拥有家族企业霍兴业堂置业有限公司350万股、3间总值7亿港元的离岸公司全部股份，及3个与父亲联名持有的7.3亿港元存款银行账户。其中一份家族协议列出属于遗产的珠宝清单包括红蓝宝石、翡翠及其他价值连城的宝石，霍震寰声称总值9000万港元，并会自行决定如何分配给三房各成员。

最后二房及三房成员全部签署家庭协议，并获分配5亿港元遗产，唯独霍震寰所属的长房兄弟姐妹及母亲吕燕妮拒绝，霍震寰遂于2008年7月与长房兄弟姐妹开会，声言拒绝签协议的成员将“一无所获”，只能每月从遗产支取款项。

霍震寰声称海外公司股权及户口资产，价值仅14.36亿港元，但霍震宇认为价值远不止此，要求胞兄公开信息交代账目。

据香港媒体报道，霍震宇控告称，早在1978年，霍英东就立下遗嘱，指定由霍慕勤、蔡源霖夫妇、霍震寰以及霍震宇出任家族遗产执行人，随着霍慕勤丈夫去世，家族遗产执行人减少为3个，加之霍慕勤年迈，遗产执行人实际上就是霍震寰和霍震宇兄弟二人。

其实，为了避免出现子女争夺家财的情况，霍英东在遗嘱中有特殊规定，各房妻子和子女具有特定的遗产分配，由遗产执行人负责管理20年，其间每名家人每月享受固定生活费。在霍英东去世后，家族成员走上诉讼争产之路。

家族14人成为被告

目前，霍英东妹夫蔡源霖已经去世，妹妹霍慕勤也年届85岁，霍震宇表示曾多次尝试接触姑妈，但没有结果。

2011年12月，霍震宇的一纸诉状将霍家的财产争夺案引爆。作为霍英东遗产执行人之一，霍震宇状告包括霍震寰、霍慕勤及霍英东三房在内的16名家族成员，要求法院罢免霍震寰和霍慕勤两人的遗产执行人身份。现年85岁的霍慕勤是霍英东先生的胞妹，霍震宇的亲姑妈。

霍震宇指控称，在担任遗产执行人过程中，霍震寰侵吞家族遗产，而姑妈霍慕勤年纪老迈，因此希望法院宣判由香港前上诉庭副庭长罗杰志与他本人共同作为遗产执行人，并要求霍震寰交出霍英东生前用来记录财产的数簿。诉状指出，霍震寰在父亲去世后取走了一个公文包，里面的笔记本记下了霍英东名下的资产和财务资料。

今年4月，霍震宇再次告到香港高院，将16被告改成了14名。据了解，14名被告都是霍氏家族的成员，包括香港立法会议员霍震霆。

据知情人士透露，在霍家内，大部分人并不愿将这个纠纷公之于世。

■综合新华社、广州日报

国宝佛像在日被盗？乌龙事件虚惊一场！

杭州灵隐寺称“被盗佛像是缩小版”，原版作品根本没出国

8月2日，中国顶级铜雕宗师朱炳仁通过其代表在日本东京召开新闻发布会通报称，中国国宝“灵隐铜殿”四尊佛像4月5日至6日在日本静冈县双子会展中心展览期间被盗。朱炳仁的代表陆宁介绍说，中国方面已经正式向静冈县南警察署报案，日本警方成立了专案小组，正在全力开展调查。据悉，四尊佛像全部用铜铸造，高约45厘米，每尊佛像重约20公斤。

撤展时，四尊佛像不见了

为纪念浙江省与日本静冈县结为友好省县30周年，应静冈县政府的请求，中国浙江的“灵隐铜殿”四尊佛像也赴日本展出。但在撤展时，工作人员发现“灵隐铜殿”四尊佛像不翼而飞。中方当场委托设展公司村山株式会社在会场宣布这一消息，并发动现场所有人员进行了搜寻。

5月24日，中方还在中国上海海关对返回的此次展示会的所有集装箱进行了扫描，仍没

有发现疑似佛像的物体。因此，四尊佛像在日本被盗的事实得到了确认。朱炳仁的代表陆宁介绍说，目前，日本警方成立了专案小组，正全力开展调查。

佛像为孤品，日本警方介入

据悉，“灵隐铜殿”由中国工艺美术大师朱炳仁主持设计制作，坐落在杭州灵隐寺内，高达12.62米，为中华第一高铜殿，获世界吉尼斯最高铜殿纪录。此次赴日本静冈县展示的“灵隐铜殿”中的四大名山佛像——普贤、文殊、地藏、观音菩萨在铸造后，由于模具已经被销毁，四尊佛像已经成为佛教艺术的孤品。

“灵隐铜殿”四尊佛像被盗后，日本友好人士非常关心此事，发动各方力量，寻找佛像。陆宁2日在发布会上表示，四尊中国佛像在日本被盗是一件非常遗憾的事情，希望日本警方高度重视，并尽快破案。据悉，中国驻日本大使馆对这起案件也表示高度关注。

回应

灵隐寺：国宝未赴外展出

3日，记者从杭州市灵隐寺获悉，灵隐寺没有佛像在日本展览，此事与灵隐寺一点关系都没有，这是一个巨大的乌龙。

灵隐寺工作人员笑着说，一大早已经接到不少热心电话，刚开始是一头雾水，接多了也就麻木了。其实，这起事件与灵隐寺一点关系都没有，“灵隐铜殿”的佛像也没有被盗。

“如果灵隐寺的佛像到国外展出，早就开新闻发布会宣传了。”这名工作人员说，网上的文章报道，佛像的高度是45厘米，而灵隐寺的佛像是2米左右。

工作人员说，灵隐寺的“灵隐铜殿”是由中国工艺美术大师朱炳仁主持设计制作，可能这次在日本展出的是佛像的缩小版吧。

随后，记者联系到了朱炳仁。朱炳仁表示，此次在日本展出的的确是“灵隐铜殿”的缩小版。“按照1:5的比例缩小。”朱炳仁说，目前日本警方已经受理该案件。

■据法制晚报

