



- 007乘坐飞机来到奥运主场馆“伦敦碗”上空，并降落入场地，为仪式拉开大幕。
- 憨豆在现场DJ的介绍下身着燕尾礼服扮墨登场，在特殊音效的帮助下，一个故作镇定的招牌式囧表情让你捧腹大笑。
- 贝克汉姆到底扮演什么样的角色？
- 保罗·麦考特尼的一曲《HEY JUDE》将引来多么强烈的反响？
- 除了莎拉波娃等已经亮明身份的旗手，你还将在入场式中找到哪些巨星？
- 更多精彩，敬请期待——

北京时间7月28日4时，伦敦奥运会开幕式

的 一部文艺中年男 英伦电影



丹尼·博伊尔

如果说，一千个人眼里，有一千个哈姆雷特。那么传说将有45亿人关注的奥运会开幕式，就会有45亿种样子。北京时间7月28日凌晨，2012伦敦奥运会开幕式将在伦敦碗中拉开帷幕，尽管一些细节已经被曝光，但这场由一个文艺中年男丹尼·博伊尔领衔艺术总监的盛会，显然还有太多东西值得我们去期待。从目前已经透露的一些细节，我们将可以预见，这场体育盛会，将是由一个中年男和英伦群星刮起来的一场最炫民族风。

2008年，张艺谋代表中国给了全世界一场难忘的老谋子风格奥运开幕式，这一回，英国人出马也显然没打算含糊。

丹尼·博伊尔，也许你乍听这个名字还毫无概念，但看下他的履历，你就会理解和支持，向来以含蓄、理性、尊重传统又擅长黑色幽默的英国人所做的选择了。从1996年的问题电影《猜火车》，到2009年斩获奥斯卡小金人的《贫民窟的百万富翁》，博伊尔用一颗始终不倒的文艺心引领着一帮扯着嗓子喊“这世界真烂”的小青年。

他以拥有“诡异的幽默感”著称，他的电影作品则想像力丰富，视觉风格鲜明。当然，别以为他总是那么高高在上，必要的时候，他也绝对懂得卖萌求情。

他对开幕式彩排的观众说，“如果你们想要录影、发短信、发照片，你们可以这么做，我也无法阻止你们，但是，请你们不要这样做，因为这样会让其他的观众失去惊喜的机会”。《卫报》评论员安德鲁·托德称：这简直是一个天真得不能再天真的请求了，但是他确实感动了我们。

平心而论，这位让经历过大场面的62岁的张艺谋由衷说出“博伊尔做的伦敦奥运开幕式错不了”的56岁“小弟”，这次奥运会开幕式手上握有的牌不少。英伦风刮遍全球，从莎士比亚到英超联赛；英伦摇滚唱遍全球，从披头士、滚石到Muse、radiohead；从工业革命先锋到二战反法西斯重地，英国现代史更是整个欧洲不可或缺的重要部分。

但牌多了，要打好也难，如何将这众多英伦“大牌”们揉进这部三个多小时的英伦大片中，这个悬念也许是支持中国观众半夜爬起来围观开幕式的最大理由之一了。

当然，说了这么多，有一点还是能基本确定，那就是，这位文艺男带给世界的绝对会和上下五千年的中国菜口味不同，毕竟，他们大不列颠岛国的“英伦风”还没刮过这么久，当然，也没这么多人！

■黄煌



憨豆先生



保罗·麦考特尼



007丹尼尔·克雷格将空降伦敦碗。

普通话

拒绝剧透 英国媒体夺首金



前英格兰主帅被假冒的中东商人算计？英国媒体干的。希金斯落入赌球圈套？英国媒体干的。吉格斯偷情，各种细节应有尽有？对不起，还是英国媒体干的。

在一个媒体高度发达且娱乐化趋势愈演愈烈的国度，“没有秘密”已经成了公开的秘密。你想知道的不想知道的，你想隐瞒的和不想隐瞒的，媒体可以毫不吝啬地全盘托出。所以让人惊讶的是，直至7月26日，伦敦奥运会的前一天，英国大大小小的媒体，从BBC、泰晤士报等权威媒体，到每日镜报、太阳报这样的巷报，竟然没有一家媒体透露任何关于开幕式的关键细节。联想到英国媒体以往钻山打洞、割肉揭疮的种种“壮举”，他们这一次在保密工作上的出色表现，堪比夺得奥运会的“首金”。

拒绝“剧透”，早已是历届开幕式前各国媒体约定俗成的游戏规则。当然，本国媒体再自律，也难以要求外国媒体去践行“公平竞争”的原则。北京奥运会前的一个下午，我在鸟巢外的主新闻中心赶稿，关于韩国SBS提前揭秘开幕式细节的消息传播开来，当时的一幕实在耐人寻味：西方记者一边苦笑一边摇头，韩国同行（非SBS）则面带愁色地仿佛在一场考试中被作弊者抢了先机。更多的则是中国同行们义愤填膺，似乎被邻居家的小子抢走了新娘。

媒体大战，在开幕式前达到高潮，却不是终结。由于开幕式媒体票极其有限，预约门票则是另一场战争。4年前的8月8日晚，没抢到门票的我，托着一台电脑，一边写着场外花絮，一边在鸟巢外“听”完了整场开幕式。随后，笔记本断电、手机抢不到信号等种种杯具接踵而来，我直到现在仍想不起来为什么第二天我的稿子还是出现在了报纸上。当然，我也见识了一些外国同行在大战中的轻松惬意——当我冲到演员退场的出口采访击表演者时，几位墨西哥同行答应帮我看电脑，当我回来时，他们已经将我的电脑举起来朝着等候入场的墨西哥代表团跳起了草帽舞，“墨西哥”的喊声在他们拉美口音的西班牙语中，听起来很像带着宁乡味道的长沙话。

■陈普庄