

# 高考微作文,咱也来练练“手”

安徽作文题被网友吐槽“最坑爹” 广东作文题因“穿越”受热捧

**@三湘都市报:【悬赏!微博作文!】**今年全国有15个省份实行自主命题,加上两个全国卷,一共有17个作文题目。北京大学教授张颐武说,今年的作文题关于自然科学的较少,加强了哲理分析,考的是大家的审题能力、想象力和创造性,更要考对人生的感悟能力。万能油菜的湖南网友们,以今年湖南的高考作文题为题,来篇微作文挑战自己吧!**@三湘都市报**,有惊喜奖品哦!

ps.2012年湖南高考作文是一幅图片加四句话。图片的内容为一只伸出的手,四句话分别是:伸出是温暖的服务,摊开是放飞的想象,张开是创造的力量,捧起是收获的希望。

网友晒才

## 湖南卷 《手》

**@梁欣先生:**小时候,手是爸爸的大手,可以抓起大大的皮球;童年时,手是爸爸有力的手,可以把我举得好高高;上学时,手是爸爸勤劳的手,可以把菜园收拾得干干净净;长大后,手是爸爸长满茧子的手,一层一层,又黑又粗糙。父亲节到了,爸爸,节日快乐!

**@安静:**假如有一天,你丢失了爱情,请打开你的双手,左手是过去,右手是未来,合在一起,中间的就是你的现在。你在一开一合中存在,所以又有什么悲哀,过去的总是一面,未来的才另一面。请不要让右手孤单,生命没有太多的时间浪费在开合之间。过去了就把它合上,开始新的诗篇。

## 安徽卷 《梯子不用时请横着放》

**@茹月圆啊:**梯子,即可以升高的工具,自己用完后要记得留给别人。这让我想到我们的地球只有一个,别只为了自己的快乐而丢给后人一个千疮百孔的世界……梯子用过后要记得放好,为别人着想……

**@行着ING:**某公司车间角落放置了一架工作使用的梯子。为了防止梯子倒下伤着人,工作人员特意在旁边写了条幅“注意安全”。这事谁也没有放在心上,几年过去了,也没发生梯子倒下伤人的事件。有一次,一位客户来洽谈合作事宜,他留意到条幅并驻足很久,最后建议将条幅改成“不用时请将梯子横放”。

## 新课标 《船主和漆工的故事》

**@春秋实实的杉菜:**油漆工补船体漏洞,虽非分内工作,但因为是善行,切勿以善小而不为,为之则得善果。所谓乐善,是要使行善变成一种习惯,善因不必刻意为之,施恩也并非为了图报。面对世风日下、唯利是图、不耻不取、多一事不如少一事的道德观、是非观,油漆工顺手而行的善行就显得尤为可贵。

**@踮脚向往的时光:**他哆嗦着烧掉了手里的报告,转身拿起凿子出了门。次日,他雇人来油漆家里那艘旧船,虽然雇临时工会很便宜,但他还是请了村里最好最贵的漆工来。几日后,他让儿子出海打渔,自己闷头在岸边抽烟。忽短信传来“DNA报告拿错,速来更换”,当下晕死岸边。是晚,儿满载而归,他大喜而泣……

## 广东卷 穿越思考生命价值

**@崔永元-实话实说:**(广东卷)如果可以选,我愿意活在清末,那样,离民国就不远了。我会提前学习白话文以备作文考试,当然,如果运气好生活在武昌城,就不用考试了,因为,监考老师起义了。

**@青涪山楂树:**我会选生活在上世纪90年代,一个属于我们的年代。这里有改革开放的成果,又有迎接新世纪的憧憬,不多不少承上启下横跨两个世纪。青春无敌的我们拥有着不同于其他时代人的鲜明个性,我们另类创新,我们激情张扬,我们就是90后!

## 浙江卷 《坐在路边鼓掌的人》

**@钱江晚报:**风景好的时候我愿全力迎风奔跑,并欣然接受坐在路边为我鼓掌的路人、留自己及他人一个美好的心情;跑不动的时候我决不勉强,走走停停也会有意想不到的收获。坐在路边对奔跑中的人奋力拍手叫好,递一瓶水,送一个微笑!

**@疯魔侠:**自古,人们只爱探讨英雄与枭雄谁更厉害,很少有人关注促成他们成为“雄”的关键人物。这类关键人物是伯乐,是师爷,是后厨,是管家,是保镖,是经纪人,是“雄”们落寞时倾诉的对象。他们,是“雄”的知己,帮“雄”善前善后,永远坐在路边,鼓掌。

## 江苏卷 《忧与爱》

**@火星上才有黑天鹅faxover:**无忧即爱,人生路上肯定会有红绿灯,有的急驰而来遇上了红灯,慢慢驶来的遇上了绿灯,但是最终的结果是路过每一个路口,向远方驶去。所以,即使子女将来成为坐在路边为别人鼓掌的人,只要他们幸福,即使是平凡一些又怎样?无忧即爱!让孩子走自己的路,寻找他们的幸福去吧!

## 北京卷 《火车巡逻员的故事》

**@关聪:**每次从学校坐火车回家,在路上总会看到有一群在铁路旁默默无闻的人!他们就是火车巡逻员!为了旅客的安全,每天披星戴月、四处奔劳。他们每天做着同样的工作——沿着铁轨巡逻。也许你会看到山脚下的一个小屋子——那就是他的家。时时刻刻拿着对讲机,生怕出了一点差错……

## 四川卷 阐释一滴水

**@何处归根:**四川的雨多情动人。击在地上,犹若梨花绽放。落于江面,好比锦鲤欢跃。就是这样的雨,下了几千年,孕育出的不仅是灵山秀水,珍馐玉露,更有英豪无数。走罢青衣江,品了蒙顶茶,品得李白的俊逸清新;徜徉都江堰,吃过担担面,尝得杜甫的悯民悲天;平羌江下行,峨眉竹叶青,看得迎江轮月明。

**@玲子:**如果我是一滴水,我想化作泪水感受人生百味;如果我是一滴水,我想化作雨水滋润万物,让大地没有干旱没有饥渴;如果我是一滴水,我想化作海水,去追逐海洋的尽头……

## 上海卷 《曾被自己舍弃的微光》

**@甘宜欣:**缺乏自我认同感,会使我们放弃许多微光、渐渐没有个性,会使我们错过许多可能的成就。但我们无需遗憾,因为天才是孤独的。即便他们创造了让人惊叹的奇迹,也无法改变高处不胜寒的现实。这世界需要天才,更需要一个个螺丝钉。我们所要做的,只是多一点的个性,让它丰富多彩。

■本版综合新浪、腾讯微博

## 专家晒评

**@王旭明(教育部语文出版社社长,原教育部新闻发言人):**2012高考作文杂感之一:材料作文是作文教学的重要形式,也是开拓思路启发智慧和挖掘思想的重要形式。今年材料作文中我最喜欢湖北讨论科技利与弊,书信可不可以代替。是改变还是不改变?寥寥数语看出题目设计者站在时代前沿对未来的思考。当下人最缺思想,从作文开始锻炼、考察、评价学生思想,好!

**@叶永烈(著名作家、教授):**上海卷的“曾被舍弃的微光”,是一篇散文的好题目;北京卷的“火车巡逻员”好写些,着重于“默默的奉献”与“人民的尊敬”,写起来不难,写得好不容易;安徽卷“梯子不用时横着放”,题目出人意料,又富有哲理,这样的题目很难“预测”……

**@梅国云(军旅作家,海南省作协秘书长):**船主与漆工的故事,我认为这不是考感恩的话题,而是考考生的推理能力。给出的文字背后反映了船主的阴谋。船主对漆工说的“当得知我的孩子们驾船出海,我就知道他们回不来了。现在他们却平安归来,所以我感谢你!”这话分明是船主明知船有漏洞却不补,而是让孩子出海。阴谋没实施成便以给漆工钱掩盖。

**@蒋方舟(作家):**看了今年的高考作文,都是没什么意思的道德文章。只有广州的“最好的时代”好些,有视野,有纵深,有思辨。

## 吐槽

**@新浪教育:【微博热议:安徽高票当选最坑爹作文题】**截至7日14时,在11865位网友投票中,安徽作文题《梯子不用请横着放》分别以21.7%、16.7%、13.9%的投票率高居“最坑爹”、“最寓意深远”、“最给力”三大榜单榜首。好吧,你赢了。

天翼飞Young为全国高考生加油  
送你1G流量,跨越2G玩3G  
预存200元,送1999元话费

买手机 交话费 送宽带 详情 10000 微博 10000  
上网厅 hn.189.cn 咨询 10000 知道 电话 10000

中国福利彩票2012年6月7日开奖号码		
3D 第2012152期	8 0 2	
双色球 第2012066期	红色球:01 26 29 02 09 33 蓝色球:12	
注:开奖信息以湖南省福利彩票发行中心正式公告为准!		