

“限娱令”发力 娱乐节目、选秀节目、台湾艺人，统统减少

卫视少“娱” 台艺人少来

有网友认为管得好 有网友认为管得宽

他们受限

卫视栏目忙转型

“从17点到22点时间段，娱乐节目每周播出不得超过两次，这包括婚恋交友类、才艺竞秀类、情感故事类、游戏竞技类、综艺娱乐类、访谈脱口秀、真人秀。”单从这一条出发，湖南卫视就要遭受重创。他们在此范围内的栏目有《我们约会吧》、《称心如意》、《少年成长说》、《挑战麦克风》、《舞动奇迹》、《名声大震》、《智勇大冲关》等。

25日，湖南卫视发言人李浩在接受采访时表示“我们没收到，也没有看到‘限娱令’”。话虽如此，招商手册却曝露了他们的节目重大调整：黄金档综艺节目保留了周末的两档王牌节目《天天向上》和《快乐大本营》，《我们约会吧》、《称心如意》等节目则挪到了午间时段；《新闻当事人》、《平民英雄》等新栏目将占据晚间黄金档，其他娱乐节目（至少有五成节目命运未卜），它们或被解体，或被停，或被调整播出时段，且引起极大响应的选秀明年也不再举行。

近两年在娱乐节目发力的江苏卫视、浙江卫视和东方卫视，其总编室工作人员在电话中均表示正在改版，明年将加大非娱乐和非黄金档新节目研发。

主持人和团队转向

娱乐节目格局变化，为这些节目服务的幕后团队和主持人被迫站在择业的十字路口，要么转型，要么跳槽去别台。以湖南卫视为例，拥有多名主持人的娱乐新闻节目《娱乐无极限》都不再保留，幕后团队原班人马将打造《剧说很精彩》节目。前段时间，很多消息称湖南台娱乐节目班底因为无事可做遭大规模挖角，如《快乐大本营》导演李倍团队加盟山东卫视，《8090》制作团队的一半人马都跳槽到贵州卫视，马可这两天也一直在微博上调侃自己加盟贵州卫视的事。

还有内部人士称，限娱令将加速节目和团队的制播分离，“随着播出平台间的差距越来越小，一个团队组一个节目，制作人制应该会越来越盛行，谁看上了谁买、谁播，节目则有望越来越好。”

台湾艺人减少

此外，有媒体称广电总局还将就台湾艺人上内地节目数量进行严格控制，并且加强审批环节控制。控制的原因主要是台湾对大陆主持人艺人抵制得很厉害，所以也要防止他们对内地市场的冲击，“沿海台可能还有请台湾艺人的机会，内地的一些卫视有可能根本不允许请。”

作为《天天向上》的灵魂人物欧弟已在节目中消失近3个月，很多观众期待他再次亮相，然而最终却暂时并未如愿。李浩对于欧弟“消失”给出的解释是：“目前还在重新向总局申报的过程中，这也是一个必须要走的程序，很正常”。而欧弟本人对此则选择回避。

如果规定属实，可能意味着欧弟回来的路将更加艰难。曾在大陆参加过无数娱乐节目的周杰伦、蔡依林、五月天、言承旭、林志玲、林心如等等大牌艺人，以后也将很难在电视上看到他们了。有网友预言，“估计以后网络会大力发展娱乐节目了。”

他们不限

观众基本不受影响

为什么要发布“限娱令”，观众雪梅觉得，“如果说各等娱乐节目初创时期还能让人新鲜，让人振奋，但不出半月，有限的娱乐创新能力就会让人呕吐，比如说，一窝蜂的选秀节目、一窝蜂的亲相节目、一窝蜂的水上冲关节目，什么节目火了，迅速有无数个同类型节目跟上，让本该参差百态的电视荧屏少了蓬勃的生气，多了你抄我我抄你的乱象。”

“限娱令”看似波及很广，那电视节目的受众是否会有影响呢？一业内人士表示，“基本没影响，只要你想看。现在各电视台都在资源整合，比如喜欢湖南卫视的娱乐节目，以后说不定在它的姐妹台青海卫视看，一个缺一个有，两者正好可以互补。另外，地方频道不受限制，卫视的节目也可以挪到地方台，然后在网络上播出。”而记者从湖南娱乐频道了解到，曾为湖南卫视娱乐节目造血的它正在寻求与其他卫视平台的合作，“以后可能各卫视都有娱乐节目，而不会像以前集中在几家。”该业内人士如是说。

限娱令消息传出后，立即成为各大网站和微博热议话题。有意思的是，记者初略统计发现，网友们对此政策许多人持欢迎态度，认为过度娱乐化的竞争必须限制；而也有许多网友却认为管得有点宽，办得不好的节目，电视台自然会拿下，用不着管。

■记者 袁欣



“限娱令”真的来了！25

日，各大媒体把目光瞄准这条新闻。根据报道，广电总局“限娱令”的核心内容是：各省级卫视频道在19:30-22:00的黄金时间，每周娱乐节目不能超过两档；此外各台必须设一档道德建设类节目；选秀节目数量也将严格受限，全国省级卫视台一年内的选秀节目不得超过10档，且类型不能重复；再次加大对台湾艺人参加内地节目的控制。总局要求各电视台必须在2012年1月1日前落实。

细细琢磨，在这个备受关注的“限娱令”下，其实，看电视的基本没受影响，做电视的和上电视的台湾艺人最受影响。



媒体报道的限娱令“狠条规”

- 1、各卫视频道在晚上19:30-10:00的黄金时间，娱乐节目每周不能超过两档；
- 2、全国卫视选秀节目一年加起来总量不超过10档，类型不得重复；
- 3、每个卫视频道必须设一档道德建设类节目；
- 4、减少台湾艺人内地节目的数量，加强审批控制。



如果规定属实，林志玲、林心如、周杰伦等台湾艺人将受到明显影响。



相关链接

演出时间:11月6日10:00/15:00
演出地点:湖南大剧院
演出票价:50、80、120、160(元)
订票电话:4001-858-666
在线选座: www.juooo.com
亲子剧场QQ群:179608110
(加群购票可享受团购优惠)



去和“阿里巴巴”学道理

勇敢聪明又善良的阿里巴巴、贪婪的卡西姆夫妇和凶残的四十大盗……这是不是你曾最熟悉的童年记忆？11月6日，由人偶和木偶“混搭”的舞台剧《阿里巴巴与四十大盗》，将在湖南大剧院把最美妙的记忆奉献给长沙的观众。

《阿里巴巴与四十大盗》这个古老的阿拉伯故事，对现在的孩子到底有多少现实意义？对此，该剧制作者表示，故事主要是三类人之间的斗争，一是善良而正直的人们，如阿里巴巴；二是贪婪而狡猾的代表，如富豪卡西姆；三是凶残而愚蠢的代表，如四十大盗。整个故事就是围绕这三类人的活动展开，最终，贪婪和凶残被善良、正直打败。“这样的故事演多少年都不为过，对孩子来说，演故事的方式才重要，演得好玩、好看才能演到孩子心里去，让他们看了笑了玩了，走出剧场还能记得故事里的道理。”

■记者 吴名慧

娱乐大嘴巴

春晚保证零广告

龙年春晚总导演哈文近日接受专访表示，龙年春晚在4个小时的直播中，从第一个到最后一个节目都没有广告，“所有的软硬广告都没有，包括零点报时，广告植入”。此外，她还透露龙年春晚的主题是“回家，过大年”，春晚受大家诟病的“民歌大联唱”今年将取消。

大嘴巴：难以相信，拭目以待。

黎明策划“恩爱”

最近盛传婚变的黎明乐基儿夫妇，上周突然有网友在微博上传了一张夫妇俩在北京的恩爱挽手照，以行动粉碎婚变传闻。不过却被某周刊踢曝，所谓的网友偶然拍到的“真相照片”，原来是黎天王亲自策划兼主演的。照片其实全部由黎明的随行女助手操刀。据悉，率性的乐基儿之所以肯配合演戏，全因已经跟黎明谈好条件：决定如乐基儿所愿，立即开工“造人”。

大嘴巴：自导自演，自娱愚人。

菜花甜妈想开菜店

手拿三棵葱，穿着短裙和粉色桃心外套……日前，菜花甜妈回长沙为东方卫视“2011中国达人秀”湖南招募站助阵。虽然成名后生活质量提升了不少，不过菜花甜妈仍有个卖菜梦，“想开连锁菜店”。

菜花甜妈凭借一首改编世界名曲的《送你葱》，在达人秀的舞台上一鸣惊人，被网友盛誉为“中国版苏珊大妈”。菜花甜妈对记者坦言，生活状况比以前改善了很多。靠卖菜出名的她还有个做了很多年的梦，“很多农场和我联系，想和我合作，我也一直想开个连锁菜店。”

■记者 袁欣



明星盒子
乐嘉 137-8793-7109
8417-1668