

从2007年全国第三次文物普查开始后,郴州汝城接连发现了多处历史古迹,如不久前发现的“一夫当关、万夫莫开”的洞堡厚坊岩,而新发现的湘南起义旧址群则证明起义策源地在汝城。在6月11日第六个“文化遗产日”到来之际,省文物局开展“湖南发现之旅——走进汝城”活动,探寻这些文化遗产所蕴含的历史文化底蕴。

■记者 甄荣 通讯员 何春平

60座古堡:再现“一夫当关”古郴州

说到古堡,很多人会想起电视中出现的高大坚固的城堡,手拿长矛的士兵。然而在郴州汝城,记者以前对古堡的想象完全被颠覆了,这里的洞堡和寨堡修建在深山的天然溶洞或村庄旁突兀的山峰中,既是军事要塞,又是具有极高历史、艺术、科学价值的文化古迹。

郴州市文物管理处处长刘专可介绍说,全国第三次文物普查以来,郴州所辖的汝城、宜章等县不断发现年代久远的古堡,加上此前发现的共计有60多处,在全省乃至全国都非常罕见。这些古堡是典型的古代民防遗址重要实物遗存,在战争和动乱年代为保护当地百姓的生命财产安全发挥了重要作用。目前,第七批国家重点文物保护单位即将公布,湘南古堡群中的11个文物点有望入选。

厚坊岩: 借高墙、绝壁,一夫当关,万夫莫开

厚坊岩遗址位于汝城县白芒山,记者没想到这段山路会这么陡峭,经常要翻越坡度很大的陡坡,但当我们走到厚坊岩的洞口前,都觉得不虚此行——矗立在眼前近10米高、30多米长的城墙、80多米高的洞口,以及成群在洞口盘旋的石燕和蝙蝠,都给人极大的震撼。

走到城墙底下,记者发现城墙分两排依次筑有35个防御枪眼,仅在左下角开一条2米半高、0.7米宽的小洞进出。省文物局专家谢武经带着记者通过城墙下的小洞进入洞堡,指着一块石坪说,厚坊岩分为外洞和内洞,外洞的前坪上有四排房子的残垣,一条小溪从内洞蜿蜒而出,从城墙下方的小洞流出。前坪上一块倒在地上的断碑,是咸丰十一年(1861年)当地村民加固厚坊岩时刻的,上面记载厚坊岩洞堡明朝时由何氏族人躲避战乱,利用深山中的天然溶洞修建而成,后多次进行修葺,洞堡由外洞、内洞和城墙防御工事、营房等组成,可容纳上万人。当时所有何氏族人都必须为修建洞堡捐献财物,否则发生战乱时不得入内。

记者往内洞行进途中,发现有一处三米多宽的绝壁上铺设有一个狭窄的木桥。谢武经说这里以前是个吊桥,万一敌人攻入外洞,族人把吊桥拉起来,敌人就无法前进。过了这个木桥,再穿过一个狭窄陡峭的通道,来到内洞的观音岩。观音岩宽21米,进深10.5米,比外洞的前坪高出约10米,当年何氏族人就在这里居高临下向进犯的敌人射箭、投掷石块,可以说是一夫当关,万夫莫开。

上古寨:一径道窄,易守难攻

记者乘车来到汝城县马桥乡石泉村村外时,发现村旁有一座山峰奇峰突兀、峭壁林立。随行的省文物考古研究所专家符弦说上古寨非常险要。记者看到寨堡山上悬崖边沿砌成厚约1米、高3米、周长500多米的围墙,从山脚到寨顶仅有一条狭窄的青石小径可上,而且要拐几道弯,每个拐弯处都有碉楼的残垣。符弦介绍说,这是唯一的上山小径,道路狭窄,躲在碉楼里可对外射击,易守难攻。据石泉村



厚坊岩洞口城墙易守难攻。

村委会主任介绍,上古寨遗址东西长150米,南北宽44米,占地面积6600多平方米,沿上山石阶和寨顶四周原先筑有9座碉楼,最高的碉楼有5层,寨上有大小炮眼400多个,营房100多间。不过这些建筑现在都已毁于战火。

记者在当地的《胡氏家谱》中发现,此寨为明朝年间下湾(石泉村)人依山修建,民国十八年(1929年),汝城县保安团长胡凤璋重修上古寨,高筑城墙,将土墙改为石墙,修建炮楼、扩建营房等设施,并在寨顶最高处修筑了一座13米多高的八角楼。可惜后来都被毁掉了。

湘南为何会密集出现古堡群?

刘专可介绍,类似厚坊岩和上古寨的古堡,在湘南分布广泛,有几个特点:一是数量众多;二是类型多样,有寨堡、洞堡、城堡、碉楼、村堡等;三是年代久远,最早可追溯到唐宋时期,大部分始建于明清;四是保存较好,其中不少寨堡、洞堡等,都基本保持了原样。

如此众多的古堡群为何密布在湘南地区呢?省文物局专家曹砚农认为,古堡群在湘南地区密集发现,深刻地反映了这一地区古代社会矛盾多发、动荡不安的现实。“各种社会矛盾在此冲突交织,加上湘南地处两广门户,为军事要地,历来战火不断,匪患丛生,各地民众为求自保而建筑了形态各异的防御设施,留存至今形成了蔚为壮观的古堡群。”湘南大量古堡群是中国古代兵防工事发展与分布、修筑历史、功能结构、社会变迁以及寨堡的组织管理等方面的实物资料,也为了解动荡中的乡村社会提供了一个新的视角。

新发现: “湘南起义”策源地在汝城

郴州市文物部门在邀请中央党史办和省文物局的专家考察汝城新发现的“湘南起义”旧址后,于近日确认“湘南起义”策源地在汝城。

以往,湘南起义旧址在湘南各县均有发现,并被列入了各级文物保护单位,史学界普遍认为湘南起义的策源地在宜章。但近段时间汝城接连发现了多处湘南起义旧址群:朱范谈判合作旧址、朱子奇故居、湘南起义特别军事委员会旧址、湘南起义汝城会议旧址、汝城苏维埃政府旧址、朱氏祠堂,这些旧址见证了湘南起义从酝酿准备到爆发、发展的过程,党史学家认为,汝城才是当年湘南起义的策源地。

在这些湘南起义旧址中,朱范谈判合作旧址和湘南起义汝城会议旧址无论建筑特色还是历史意义,都给人留下了深刻印象。朱(德)范(石生)合作谈判旧址位于汝城城郊乡津江村,由四栋两层的房屋组成院落式建筑群。1927年11月19日,朱德率南昌起义部队从江西崇义上堡到湖南汝城后,利用与国民党十六军军长范石生系云南讲武堂同学、曾结拜为兄弟的关系,进行合作谈判,建立反蒋统一战线。朱范合作期间,朱德在这里召开了“汝城会议”。朱范合作为成功发动湘南起义起到了巨大的支持作用。

相比而言,同在津江村的湘南起义汝城会议旧址建筑显得较为精美,刘专可告诉记者,1927年11月26日至28日,朱德在这里主持湘南、粤北党组织负责人联席会议(史称“汝城会议”),会议做出了一个重大决定:12月中旬发动湘南起义。后起义因故推迟在1928年1月进行。汝城会议为湘南起义作了思想上、组织上、军事上的必要准备,是湘南起义纲领性、方向性的重要会议,对湘南起义起了决定性的作用。

链接新闻

做竹筒、文化遗产讲堂、非遗展览展示 文化遗产日活动人气旺

6月11日是中国第六个“文化遗产日”,也是《中华人民共和国非物质文化遗产法》正式施行后的首个“文化遗产日”。我省各级文化部门组织了丰富多彩的活动,邀请市民共同参与,借此提高公众的文化遗产保护意识。

今年文化遗产日的主题为“依法保护,重在传承”。省文化厅在全省组织开展了一系列非遗展览、展演及宣传活动。在长沙坡子街火宫殿举行的文化遗产宣传活动启动仪式现场,除了舞龙舞狮表演,还有捏面人、糖画、剪纸、棕编等传统非物质文化遗产项目展示。

长沙市文物局也组织了筒牍制作体验活动、市民文化遗产讲堂。本报与市文物局联合挑选的5位网友在制作筒牍后,都称赞这样的活动既体验到了乐趣,又增长了知识。市民文化遗产讲堂由长沙市文物局局长曹凛主讲,他通过解析目前发现的数十座汉王陵,展现汉代长沙国的社会文化面貌。在讲解中,他提到目前考古人员正在对汉长沙国王陵进行区域考古调查,在详细的勘探调查后,将邀请顶级遗产保护专家制订保护规划。

■记者 甄荣 吴名慧
通讯员 罗炯炯 彭程



汝城会议旧址。