101岁母亲的餐桌藏着最戳人的孝心

糖和辣是老人的心头好，63岁儿子杜根其专门咨询医生，为她“量身定制”日常三餐

感动湖南
26℃湖湘温暖在您身边

扫码看视频



杜根其悉心照料着老母亲。 受访者 供图

11月19日上午，长沙县黄兴镇接驾岭社区一处普通的农家小院里，飘着淡淡的油烟香。101岁的黄雪明老人坐在堂屋门口的竹椅上晒太阳，手里握着一只搪瓷杯，杯里是刚用温水调开的糖水。她慢慢抿一口，眯起眼睛笑了笑。

几步之外的厨房，63岁的儿子杜根其正守着灶台，小火上熬着一锅稀粥，锅盖被顶得轻轻跳动。

一月一斤白糖，一辈子离不开辣椒

在杜根其家的橱柜里，有两样东西总放在最顺手的位置，一个白色糖罐，一个辣椒坛子。说话间，他掀开糖罐盖子，一把勺子探进去刮过罐壁，“一个月一斤糖，刚好见底。”老人六年前牙齿就全部掉光了，如今只剩牙床，硬的嚼不动，可糖和辣这两样心头好，一样没丢。糖化在水里喝，辣椒则去掉籽，剁得极细极碎，与小鱼干、豆豉一起蒸到酥软，拌进稀粥里。粥是熬到米粒开花的那种，勺子舀起来能拉出一条线。“没有辣味，她就说饭没味道，吃不下。”杜根其说，一家人也就跟着老人吃辣，“这口味，几十年没变过”。

糖和辣，对百岁老人的身体来说并不算“友好”。母亲牙齿掉光后，杜根其专门咨询医生，问清楚高龄老人摄入糖分、吃辣要注意什么，回来再一笔一笔记下：糖不要一次放太多，分几次喝；辣椒去籽剁碎、量要控制；粥要熬烂，配鸡蛋羹、青菜末、鱼汤，把营养一点点补进去。灶台前，他把手背贴在锅边试温，盛出来还要再吹上几口，才端到母亲手边。

儿子的灶台为母亲“量身定制”

这间厨房的作息，是全家人跟着老人转的。稀粥、蒸蛋、软烂的面条，一天几顿，顿顿现做。母亲口味特殊，杜根其就一点点试，哪样她吃得顺口，就记下来多做几次；哪样吃完不舒服，下次就换掉。日子久了，他成了街坊眼里“最懂老人胃口的厨师”。

“妈妈和自己住几十年了，我习惯了这种生活，觉得我这么大年纪了还能每天和母亲在一起，是很幸福的。”说到这儿，杜根其抬眼往堂屋看了一眼，母亲正端着杯子，安静地晒太阳。他说，自己会给母亲搭配很好的饮食，也喜欢现在这种生活；儿子在耳濡目染下也很孝顺，他觉得这就是中华传统美德。

院子里，邻居们听见这话都笑着点头，“根其这份孝心，我们都看在眼里。”一个糖罐、一碟剁椒、一锅熬到开花的稀粥，撑起了一位百岁老人的一日三餐，也让这个小院成了接驾岭社区里最暖的一段佳话。

■文/视频 三湘都市报全媒体记者 田甜

别人绣花鸟，她绣农村生活老场景

磨豆腐、晒茶叶、打糍粑成创作灵感，57岁阿姨用针线留住乡村记忆



曾冬娇绣的打糍粑。



曾冬娇在刺绣。 受访者 供图

扫码看视频

磨豆腐、晒茶叶、打糍粑……这些渐渐远去的农村生活场景，在湖南绥宁县57岁的曾冬娇手里，有了另一种留存方式——她用一针一线，将它们绣进布里。别人绣花鸟、山水，她偏要绣这些老场景。截至目前，曾冬娇已创作17幅乡村生活主题作品。11月19日，曾冬娇正在创作一幅苗族“哭嫁”作品，想把这些老习俗留给下一代。

别人绣花鸟，她偏要绣农村老场景

“我们农村里的人，也不知道绣什么好。”谈起创作初衷，曾冬娇说得很实在。在她看来，湘绣名气大、从业者多，自己身处山区，不如把家乡的老东西绣出来。小时候见过的磨豆腐、晒茶叶、打糍粑，成了曾冬娇的创作灵感。

曾冬娇告诉记者，现在她正在创作一幅“哭嫁”作品。按照当地苗族习俗，姑娘出嫁前一晚要举行哭嫁仪式。“要把这些东西传给下一代，不然以后的人，可能连自己家乡的文化都不知道了。”曾冬娇说。

这些年，曾冬娇也把这门手艺带进了自己的家庭。女儿出嫁时，她亲手绣了一套嫁妆被，上面有鸳鸯、荷花，四角绣着水纹和花朵，枕套上还绣了牡丹。对她来说，刺绣不只是谋生和传承，也藏着对家人的祝福。

一面像机器踩的，一面像动物身上的毛

曾冬娇十来岁就开始学习苗绣，最初跟着舅舅学。2008年，师父杨立群来到当地带徒弟，曾冬娇又跟着学习插绣，一直坚持至今。

曾冬娇所掌握的插绣有个特别之处：一面平整，另一面却毛茸茸、凸出来。作品绣好后还要经过剪绣工序。没剪之前看起来像毛巾；剪开之后，另一面才显出蓬松的质感。

这种特殊工艺常让初次见到的人摸不着头脑。有人看见平整的一面，以为是缝纫机踩出来的；翻到另一面，又怀疑是用胶水粘上去的。曾冬娇只能拿着作品，一边翻给对方看，一边解释其中的门道。

2023年，她带着作品到湖南师范大学学习交流，还将自己的作品拿给湘绣大师刘爱云看。对方看过后竖起大拇指，称赞这是“真正的民间工艺，一点都假不来”。

师父临终前的一句话，她记了很多年

这门手艺不仅特别，学起来也不容易。曾冬娇回忆，师父最初带了20多名徒弟，不少人因为工艺难度大而放弃。插绣不仅要绣，还要剪，一幅作品从头到尾都费工夫。

师父临终前，曾特意叮嘱她：“冬娇，你一定要把我这个手艺传承下去。”这句话，她一直记在心里。

如今，曾冬娇也收了徒弟。当地常有学生前来研学体验，绣一朵小花、做一只小动物，很多人都能上手，但能独立完成大型作品的人并不多。

她的作品有些放在自己家里，有些收藏在文化馆和村部，还有一些被游客买走。有人通过抖音找到她，定制“龙凤呈祥”作为结婚礼物。今年，一名东南大学学生还专程来到当地研学，一次买走两幅作品。

如今，她还在继续创作。除了农村生活老场景，花草、动物、山水也都在她的绣布上出现。曾冬娇说，自己会一直做下去，不能让师父留下的手艺断在自己这里。■文/视频 三湘都市报全媒体

见习记者 宋科铖 通讯员 邓梦玲

经济信息

阳光人寿湖南分公司推进职场安全与低碳办公

近期，阳光人寿湖南分公司接连开展“工位消防课”培训、高楼逃生应急演练及“低碳办公”专项行动。

11月9日，消防讲师围绕工位用电、易燃杂物、插排使用等风险点授课，演示灭火器、防烟面罩操作，并组织隐患自查和“安全随手拍”。11月19日，高楼逃生演练启动，全员按三条路线疏散至避难层，检验应急反应与疏散秩序。11月16日起，公司启动“低碳办公”行动，围绕节电、节纸、节耗材推行“人走灯灭、下班断电”、双面打印、纸张回收、取消一次性纸杯等举措，并通过日常提醒和部门互查推动绿色习惯成为行为自觉。阳光人寿湖南分公司表示，将持续完善常态化安全教育与绿色运营规范，共建平安、绿色、可持续职场。 ■彭溪

发行方式：邮政发行 发行单位：湖南省报刊发行局 发行热线：11185 邮发代号：41-118 定价：360 元 / 年 印刷：湖南日报社印刷厂（地址：长沙市望城区黄金西路 989 号）