

来自全省各市州的70名候选人(集体)上网公示,进入票选环节 2025年谁将“感动湖南”,请你来投票

春寒料峭,暖流已至。又是一年“感动”扬帆时。3月2日9时,2025“感动中国之感动湖南”年度人物评选正式开启网络投票通道。

来自全省各市州的70名候选人(集体)上网公示,接受三湘父老的检阅与投票。过去的2025年,是“十四五”规划收官之年,本届评选更意义非凡。这不仅仅是一次评选,更是对过去五年湖南在高质量发展道路上,精神文明建设丰硕成果的一次集中巡礼。

自海选启动以来,社会各界热情参与,推荐他们心中的榜样。经严格遴选,70位闪耀着不同光芒的“感动湖南”候选人(集体)脱颖而出,进入网络票选环节。在为期10天的投票期内,网友可通过下载新湖南客户端、视听客户端,为心目中的感动人物投上宝贵一票。

70位候选人入围:他们是“十四五”画卷中的生动笔触

在这70位候选人中,有为我国航天事业默默奉献的大国工匠,有凝聚青春力量的草根球队,也有坚守生命防线的白衣天使。

他们是新时代里湖湘大地的奋斗者,是“十四五”规划纲要中关于“提升国民素质,促进人的全面发展”的生动注脚。

以“毫厘”之精进,夯实强国之基:大国工匠龙卫国,一生以毫米较真,为中国航天器打造“钢筋铁骨”。他的执着,正是“十四五”时期国家加快实现高水平科技自立自强、建设制造强国所需的钉钉子精神。

以“热血”之拼搏,凝聚文化之力:从草根赛场倔强崛起的湘超永州队,点燃了全省的足球热情。他们不仅是一支足球队,更是落实文化强国战略、推动全民健身的基层火种,展现了新湖南朝气蓬勃、昂扬向上的精神风貌。

以“仁心”之坚守,守护民生之本:三十载与生死竞速,在急诊室里守护生命第一道防线的医生王爱民,则是湖南持续深化“健康湖南”建设、增进民生福祉的缩影。他们用凡人之心,扛起了千家万户对美好生活的向往。

他们中,有默默无闻的基层奉献者,有感动乡邻的温暖人心者,有危急关头挺身而出的勇为者。他们是普通人,做的是平凡事,他们的一言一行,已然成为构筑美好新湖南最坚实、最温暖的一撇一捺。

聚焦立德树人,为现代化新湖南注入精神动能

聚焦立德树人、以文化人,充分挖掘湖南红色资源“富矿”,加强思想道德建设,是推动精神文明与物质文明协调发展的重要举措。

作为湖南日报社联合央视在湖南打造的精神品牌,“感动湖南”评选活动已连续举办15届。这15年,不仅见证了时代的发展变迁,更记录了一代代湖南人传承红色基因、赓续精神血脉的感人故事。

这些候选人的感人事迹,将为湖南经济社会发展注入源源不断的精神动力,激励全省人民在实现“三高四新”美好蓝图的征程上,踔厉奋发、勇毅前行。

■三湘都市报全媒体记者 张浩



赴一场 樱花之约

3月1日,市民和游客在长沙市望月公园赏樱、留影。时下,该园近300株山樱盛开,重重叠叠的花朵挂满枝头,灿若云霞,美不胜收。

湖南日报全媒体记者 徐行 摄

对话当事人

他放弃了靠“周润发替身”光环赚钱的机会,却收获了更多认可 电影人文祥:人生没有替身,做更好的自己



扫码看视频

“模仿发哥能赚到很多钱,但我更希望传播的是他的精神。”近日,在长沙马栏山文创园的新工作室里,电影人文祥谈及自己二十余年的追梦路,眼神坚定。从广州一名普通保安,到《让子弹飞》

中周润发的替身,再到深耕公益电影的创作者,文祥的人生轨迹,始终绕不开“追梦”与“突破”。他从未活在“替身”的光环里,而是用一部部关注社会现实的公益电影,活成了独一无二的自己。

从模仿周润发迎来了人生转机

20岁的文祥,还不懂梦想为何物,彼时他在广州做保安,因长相酷似周润发,成了身边人眼中的“小发哥”。2000年初,一次公司年会的偶然机会,成了他人生的转折点。同事建议他模仿周润发表演,彼时的他只有保安服,便咬牙买下披风、西服、礼帽登台。没有专业的表演技巧,只是简单的问候,却让五六百人的现场瞬间沸腾,他也是一举拿下年会一等奖。

“机会都是自己争取的。”这是文祥常挂在嘴边的话。年会之后,他拿着工资拍了写真,利用周末走遍广州的经纪公司,徒步十几公里送资料,只为争取一个表演机会。辞掉保安工作后,他的追梦路陷入低谷,最艰难时每天只有一块钱生活费,靠捡矿泉水瓶换面条,徒步几公里买土豆、白萝卜裹腹。即便如此,他也从未放弃,靠着在模特大赛中获得表演资格得到的800元工资,撑过了最难的日子。2009年,命运的转机到来,姜文导演的助理向他递来橄榄枝,邀请他在《让子弹飞》中担任周润



文祥在监制公益电影。袁红霞 摄

发的替身。

为了让更多人看到自己,文祥再次给自己创造了一次机会。在《让子弹飞》广州发布会中,他策划了一场“惊喜”。他做好造型坐在观众席第一排,在主创登台后吸引了全场目光,连现场媒体都误以为“发哥亲临”。这场策划,让他被全国观众熟知,电视台的邀约接踵而至。

沉淀过后走上公益电影之路

虽然靠着“模仿发哥”就能轻松赚快钱,但文祥却异常清醒:“我不能一辈子活在别人的光环里,要做自己的作品”。热闹之后,他选择沉淀自己,去北京电影学院进修表演,又到湖南大学深造,最终在2014年成立了自己的电影工作室,一头扎进了无人看好的公益电影赛道。这个决定,源于他回到平江老家的一次见闻。母校60个孩子中,多数是留守儿童,有的孩子甚至十年未见父母,这件事让他内心深受触动。他毅然拿出500万积蓄,拍摄了第一部关注留守儿童的公益电影《正正的世界》。开拍前,身边人都劝他,公益电影没有投资、没有回报,不是个人能做的事,但他始终坚信,电影可以成为关注社会的力量。

这部倾注了文祥心血的电影,最终打破了所有人的偏见,不仅在全国形成广泛影响,还入选了湖南省第十五届精神文明建设“五个一工程”评选,更获得中国电影华表奖优秀儿童电影提名,成为当年湖南省唯一获此殊荣的作品。这部电影也成为了关注留守儿童的经典公益之作。

此后,文祥的公益电影之路越走越宽,接连拍摄了关注人口老龄化的国情教育影片,聚焦青少年心理健康的现实题材电影,每一部都紧扣社会热点,用影像传递温暖与关注。

如今,年近50的文祥,工作室刚搬到马栏山文创园,他的第四部公益电影也进入后期制作,预计今年下半年上映。他放弃了靠“周润发替身”光环赚钱的机会,却收获了更多认可:湖南师范大学、湘潭大学、中南大学聘请他担任公益导师,中国家庭教育协会邀他担任理事,国家老龄委、湖南省关工委等单位也成为他公益电影路上的坚实后盾。他坦言,做公益电影的日子并不轻松,曾因资金问题睡在公司阳台,也曾因不被理解而想过放弃,但家人的支持和心中的初心,让他坚持下来。

■文/视频 三湘都市报全媒体记者 熊韵婧 袁红霞

互动

两个客户端平台,每日可投三票

2026年3月2日9时至3月11日18时,网络投票期限内,社会各界可通过下载新湖南客户端和视听客户端,进入“感动湖南”人物评选专题页面了解感动候选人事迹、为候选人投票。两个客户端平台,每名网友每日限投三票。

2025“感动湖南”年度人物评选活动分为网络投票和专家评审两个阶段。其中,网络投票占最终评选结果的30%,专家评审占最终评选结果的70%。为防止恶意刷票行为,保证活动的公平、公正,票数统计将采取服务器校验加人工审核机制,投票期间每日11时、16时更新票数。

谁将登上2025“感动湖南”的领奖台,代表湖南走向“感动中国”?你的每一票,都是对善行的礼赞,都是对时代精神的致敬。