



总第 10933 期 国内统一连续出版物号:CN 43-0041  
扫码下载犇视频 2026年2月1日 星期日 乙巳年十二月十四

# 密室之思

● 体验进化  
密室引入VR  
沉浸式体验升级

● 规则重塑  
场景更规范  
密室有了儿童版

● 业态破圈  
玩跨界融合  
“剧本杀+”兴起

02-04



扫码看专题

| 卷首 |

## 沉浸式娱乐需以质取胜

“今天去剧本杀还是密室逃脱?”

在过往,年轻人的聚会中,密室逃脱、剧本杀等沉浸式娱乐消费是首选项目之一。彼时,大大小小的密室逃脱、剧本杀门店迎来一段时间的爆发式增长。

爆发式增长中,一些问题逐渐暴露。从营业时间到剧本设计再到用户安全等问题,在国家的合规管理中逐步实现了更新换代和行业调整。社交解压、情感体验、智力挑战,混搭上如今VR等技术的发展应用,沉浸式娱乐俨然已经进入了一个新的发展阶段。

后疫情时代,线下真实社交的渴望推动沉浸式娱乐的再次升级。让人欣喜的是,这份偏爱也正成为众多文旅项目深入推广的有力推手,沉浸式文旅体验成为了网红项目。

密室之内,如何“逃脱”?从剧本的“噱头堆砌”到体验的“质量取胜”,沉浸式娱乐消费未来的方向,还需要更多的思考。 ■朱蓉

出品:朱定  
策划:周文博 朱蓉  
统筹:朱蓉 肖德军 曾小舟  
执行:卜岚 全若楠 叶竹  
制图:沈树