



9月16日晚,怀化市榆树湾文旅商业综合体游人如织。该市以水廊道为轴,串联天问等文旅项目,打造“一轴四点”新格局。
柴均林 摄



9月17日晚,“乐动五溪·歌行千年”村歌联唱在怀化市鹤城区鹤鸣洲举行。
田敏 摄

第五届湖南旅游发展大会在怀化开幕 沈晓明宣布开幕 毛伟明主持 毛万春谢卫江出席 共同推动湖南旅游业高质量发展



扫码看视频

三湘都市报9月17日讯 17日,第五届湖南旅游发展大会开幕式暨湖南文旅产业投融资大会在怀化市举行。省委书记沈晓明出席并宣布大会开幕,省委副书记、省长毛伟明主持,省政协主席毛万春,省委副书记、岳阳市委书记谢卫江出席。开幕式前,沈晓明一行会见了出席大会的部分嘉宾代表。

会见中,沈晓明代表省委、省政府对与会嘉宾的到来表示欢迎,对大家长期以来给予湖南的关心支持表示感谢。他说,湖南自然风光秀丽,人文底蕴深厚,旅游资源丰富。近年来,湖南深入学习贯彻习近平总书记关于湖南工作的重要讲话和指示批示精神,大力推动旅游产业发展,着力把自然风光和人文风情转化为旅游业的持久魅力。省委、省政府高度重视举办旅游发展大会,将更加注重“办会兴城”的实际成效,更加注重可持续发展,更加注重市场化运作,更加注重群众参与,更加注重惠及民生,更加注重绿色生态,更加注重投资效益,更加注重厉行节约,努力把旅游发展大会越办越好。希望大家多提宝贵意见建议,共同推动湖南旅游业高质量发展。湖南将持续优化营商环境,

境,为各类文旅企业在湖南投资兴业提供更好条件和服务。

毛伟明在主持时欢迎四海宾朋相聚“福地怀化”,体验“懂你如家”全域旅游新图景。他指出,要深入贯彻习近平总书记关于旅游发展的重要论述,不断深化拓展“旅游+文化”“旅游+科技”“旅游+百业”,以旅游产业的高质量发展,促进地区形象提升,带动项目建设、招商引资、消费增长和民生改善,持续增强湖南文旅“五张名片”的国际吸引力,为全省高质量发展赋能助力。

省领导吴桂英、刘红兵、乌兰出席有关活动。副市长蒋涤非、国际山地旅游联盟副主席兼秘书长何亚非和交通银行党委副书记、行长张宝江致辞。中国旅游研究院院长、国家文化和旅游部数据中心主任戴斌,中国移动咪咕文化科技有限公司党委书记、董事长沈文海,携程集团高级副总裁王韦作主旨演讲。怀化市作文化旅游推介,并向第六届湖南旅游发展大会承办地湘潭市移交会旗。会上还发布了一批全省文旅产业投融资成果,举行了合作项目签约仪式。

会前,与会嘉宾对怀化市重点文旅项目进行了现场观摩。

■湖南日报全媒体记者 刘燕娟 孙敏坚

毛伟明在省旅游产业发展领导小组会上强调 把握新趋势培强新优势,加快形成大旅游发展格局



扫码看视频

三湘都市报9月17日讯 17日上午,省旅游产业发展领导小组(扩大)会议在怀化举行。省委副书记、省长、领导小组组长毛伟明强调,要深入贯彻习近平总书记关于旅游发展的重要论述,把握文旅发展新趋势,培强我省文旅发展新优势,加快形成各方协同、广泛参与、共建共享的大旅游发展格局。省委副书记谢卫江出席。

省领导吴桂英、蒋涤非,省政府秘书长瞿海参加。

毛伟明指出,近年来,全省上下围绕“建设世界旅游目的地”目标,以举办旅游发展大会为抓手,持续做强做大旅游产业,文旅产业迈上万亿级台阶,旅游业呈现融合式发展,旅游品牌加速国际化推广,旅游惠民得到全方位拓展。全省现有规上文旅企业7569家,带动就业超50万人;近3年来全省签约重大文旅项目220个、总投资1752亿元,接待游客人次、总花费年均保持两位数以上增长,其中入境游客人次、总花费年均增幅分别达2.6倍、3.6倍。

毛伟明强调,要坚决落实中央八项规定精神,落实节俭办会要求,坚决防止形式主义、坚决防止新增隐性债务、坚决防止项目“包装凑数”、坚决防止过度依赖政府投入,确保旅发大会取得实效,持续推动旅游产业高质量发展。

毛伟明强调,要把握好当前“文旅场景沉浸式、文旅消费体验式、文旅业态融合式、文旅参与互动式、文旅内容分享式”五大新趋势,力争到“十五五”末实现“一个突破、一个提升”目标。“一个突破”,即世界旅游目的地建设取得突破性进展;“一个提升”,即争取全省接待游客总量、旅游总花费、旅游业及相关产业增加值占比等主要指标进一步提升。具体要从四个方面着力:着力强化部门协同。围绕旅游产业“吃住行游购娱”全链条,完善党委领导、政府推动、各方协同、广泛参与、共建共享的大旅游发展格局。着力优化旅游供给。聚焦需求引领丰富旅游产品,聚焦融合创新扩大旅游消费,聚焦全域旅游资源,聚焦全球市场擦亮旅游品牌,培育更有竞争力的旅游经营主体。着力加强要素保障。持续加大用地、金融、人才支持,完善旅游公共服务设施,积极探索“政府引导+专业运营+社会参与”的模式。着力抓好安全监管。始终把安全生产放在首要位置,重点抓好中秋国庆假期安全生产,加强重点时段、重点场所等安全监管,全面排查整治安全隐患,提高应急处置能力,坚决防范遏制重特大事故。

会上还审议通过了《湖南省旅游产业发展领导小组工作规则》《关于编制“十五五”旅游业发展规划的指导意见》《推进文化创意旅游产业链高质量建设的若干举措》《大张家界国际旅游区建设行动方案》等文件。
■湖南日报全媒体记者 孙敏坚

活动侧记

跟着村歌去旅行

当晚风裹着溪水的温润,将侗族大歌的和声送向夜空;当水幕电影突然在湖面亮起,把黔阳古城的飞檐、高庙白陶的纹路投映在夜色里,台下近万名观众的欢呼声,瞬间与舞台上《跟着村歌去旅行》的歌声融成一片。

9月17日晚,怀化城区太平溪畔、鹤鸣洲头,天当幕布、地为舞台,“乐动五溪·歌行千年”村歌联唱在此热闹唱响。

作为第五届湖南旅游发展大会的重要配套活动之一,本次活动由湖南省文化和旅游厅、怀化市人民政府共同举办,怀化市委宣传部、怀化市文旅广体局、湖南省文化馆、鹤城区人民政府联合承办。

整场活动以“跟着村歌去旅行”为叙事主线,分为“怀化有歌”“三湘飞歌”“歌传四方”三大篇章,深度融合非遗元素的原生态基因,创新表达表演方式,充分展现怀化深厚绵长的“歌文化”底蕴,也勾勒出湖湘大地多元的文化风貌,更以村歌为弦,奏响了乡村振兴的嘹亮乐章。

太平溪蜿蜒流淌,似一串流动的音符。在“怀化有歌”篇章中,原生态侗族大歌、苗族歌鼈、沅水号子以及辰河高腔、上河阳戏、麻阳花灯等多个非遗项目精彩亮相,展现了非遗天籁与乡土新声的碰撞融合。

“侗族大歌被誉为‘清泉般闪光的音乐,掠过古梦边缘的旋律’,真是名不虚传;苗族歌鼈时而婉转悠扬、时而气势磅礴;还有那高亢的辰河高腔、豪放的沅水号子,令人慷慨激昂。”台下,音乐教师朱明敏听得如痴如醉。

在怀化这片神奇的土地上,汉族、侗族、苗族、土家族、瑶族等多个民族相融相生,创造出多姿多彩、瑰丽神秘的五溪民族文化。

不到潇湘岂有诗,来到怀化必有歌。怀化“歌文化”底蕴深厚,最早的歌是屈原在此创作的《楚辞》,在无伴奏、无指挥的情况下,形成最美和声的侗族大歌更是人类难得的非物质文化遗产。此次演出通过老歌新唱、多语种创编等形式展现村歌新魅力,成功塑造了“怀化有歌”文化品牌。

本次活动还从全省14个市州遴选了优秀村歌作品、团队和表演者,还邀请了国内知名村歌团队共同参演,共计约400名演职人员登台表演,为市民游客带来12个精彩节目。

这个秋天,让村歌成为导航,让文化成为风景,让我们从福地怀化出发,相约湖南,畅游三湘四水,唱响神州大地。

■湖南日报全媒体记者 李夏涛 周紫云
通讯员 杨博媛 郭飞