

立秋在盛夏!未来十天高温仍是主旋律

省气象台:出门留意防暑降温及突发性降雨 省气候中心:气温有可能继续升高



8月6日,我国中东部仍有成片高温。据中央气象台消息,湖南、四川、重庆等地有37℃以上的高温天气,长沙高温将持续至本周五,最高气温稳定在35℃上下,且湿度较大,暑热昼夜不停歇。

8月7日,我们迎来秋季的第一个节气——立秋。立秋后,湖南是否会早热晚凉,气温走势如何,省气象台有关专家进行分析解读。

■三湘都市报全媒体记者 李致远
通讯员 张婷婷 尹可可

立秋难脱暑热,高温仍在持续待机

“马上立秋了,天天都这么热啥时候到头啊……”8月6日,长沙市民吴女士抬头看着太阳抱怨道。湖南省气象台专家表示,当前湖南仍处于中伏期间,副热带高压依旧强势控制,受其影响,晴朗少雨的天气格局难以改变,太阳辐射强、地面升温快,再加上空气湿度大,体感温度往往更高,“桑拿天”特征显著。

以长沙为例,立秋后三天(8月7日—9日)最高气温仍将维持在35—37℃,最低气温也在27℃左右,昼夜温差不足10℃,暑热几乎没有“喘息”的机会。

湖南省气象台首席预报员张海告诉记者,未来十天,高温天气仍是湖南的主旋律,但也会呈现阶段性变化,7日全省高温范围是近期范围最小,强度最弱的一天,预计全省仅仅湘北地区有35℃的高温,8日至10日高温再度发展,全省大部分地区36—39℃,10日晚至13日湘北有次较强降水过程,湘西北局地有暴雨。这次降水过程以对流性降雨为主,并伴有雷暴大风。

张海提醒:“未来一段时间天气特点就是高温伴随多局地对流天气,一方面防暑降温仍是重点防范,高温天气避免长时间户外活动。”另外,张海表示,夏季局地强对流天气的发生具有突发性的特点,密切关注短临预警,如遇到突发性降雨时可以选择就近躲在室内,这种雨一般持续时间不长,但雨强较大,如在山区等地质条件薄弱的地方易发生地质灾害,应及时前往安全区域。

“秋老虎”或登场,真正入秋尚需时日

“立秋并不是真正秋天的到来。”湖南省气候中心气候预测首席专家谢益军告诉记者,按照气象学的划分,连续五天滑动平均气温稳定降至22℃以下才算是秋季的开始。立秋节气期间(通常8月7日—8月22日左右)湖南仍处于盛夏,多晴热高温少雨天气,常年全省大部平均气温在27至29℃左右,有5至7天高温天气,其中2022年全省大部每天都是高温天气。

谢益军表示,立秋后气温并不是迅速下降,而是有可能继续升高。这时早晚可能有点凉风,中午气温仍然十分高。这一时节雨水相对较少,地表温度甚至可能超过头伏和中伏,人们常形象地称为“秋老虎”。

据湖南省气候中心预测,预计8月下半月我省降雨偏少,其中湘中、湘北地区偏少二至五成,高温日数偏多,影响范围大,持续时间长。受高温少雨的影响,气象干旱将逐步发展。

常年此时,冷空气还比较难触及南方地区,四川盆地到长江中下游高温盛行,多闷热桑拿天,当地居民要注意防暑降温,可以多喝一些温开水、绿豆汤或含电解质的饮料,谨防中暑。



世界之窗“野人NPC”参与巡游表演。

穿着“兽皮”的“野人们”,舞出高温下的快乐

景区释疑:“野人”NPC分组轮班表演,保证充分休息



扫码看视频

近日,湖南连发高温预警。不过,高温似乎未能阻挡人们出游的热情。

每到正午时分,烈日炎炎。在长沙世界之窗,身披“兽皮”、画着彩绘的“野人天团”活跃在露天舞台、水枪战场和游客打卡区,他们“嗷呜呜”的“原始话语”和“躺平式”的搞怪姿态引得游客阵阵欢笑,成为今夏“最火的NPC”。

火辣高温,挡不住快乐“输出”

15时,正是最热的时候。记者穿上兽皮服装,和“野人”们一同站在舞台上,牵手起舞,汗水很快打湿了后背。紧接着,又试着模仿“野人们”扭腰、蹦跳,并张嘴发出“嗷呜呜”的声音。不到五分钟,就开始气喘吁吁。扭头一看,“野人天团”的演员们依然“疯得起劲”,动作一套接一套,表情丝毫不松懈。

“别看他们嬉皮笑脸,其实脸上都晒得分层了。”景区工作人员悄声告诉记者,有些演员因为在烈日下表演,脖子以下被兽皮服遮住,脸和手臂却接受阳光直射,“明显能看出黑白分明的界线。”

“我们自己调侃,这叫‘原始晒伤’。”“野人”谌俊杰是暑假“勤工俭学”的大学生,他的皮肤已从小麦色变成了“巧克力棕”,汗水顺着额头流进眼里,依然努力保持笑容,“看到游客们笑得开心,我们也值了”。

“本来热得心烦意乱,看到他们的表演,突然觉得开心了很多!”来自衡阳的游客李舟说,和野人互动的过程像是被注入了快乐能量,家里的孩子争着和他们互动合影。

看似轻松的“疯玩”背后,其实藏着大量心血。舞台下,他们要反复训练“野人语”、即兴舞蹈,控制肢体距离和互动分寸。“每次出场都像在演一场戏。”谌俊杰说,“我们要在看似疯癫的状态中,保持敏锐的观察力,捕捉游客的反应,传递快乐,但不冒犯、不越界”。

轮班表演,快乐背后有“凉”方

为了应对高温,景区为这支“野人天团”制定了科学的防暑保障方案:轮班制表演、户外遮阳伞、巡

游水雾通道、专属冰饮补水点。另外,还设立了专门的空调休息室,让“野人们”在烈日下也能快速降温。

据景区市场策划中心宣传主管郭莉介绍,“野人”NPC(非玩家角色)实行分组轮班制度,每天设有固定表演和自由互动时间,“野人演员们之间隔换班,保证充分休息。”

花车巡游时,景区也会根据天气状况进行动态调整,包括缩减表演时长、减少演员数量、精减动作幅度,并在巡游路线沿线设立多个饮水点,确保“野人”与表演人员能及时补水降温。

“你看我穿得其实蛮清凉的,景区还有空调休息间、补水点,无惧高温。”野人部落酋长的扮演者童鸿飞笑着说。别看他在舞台上“野性十足”,现实中他是一名退伍军人兼医学生,暑期来体验生活,“野得刚刚好”。

游客们的体验也因为这份“暑下清凉”更加舒适。记者注意到,景区不少互动打卡点都设置在树荫或凉棚下,“野人野语教学”与“水枪大战”尤其受欢迎,既好玩又解暑,许多小朋友和家长乐在其中,纷纷表示“太解压”“玩得很嗨”。

“我们希望通过最贴心的保障,让NPC们在最热的天气,也能保持最好的状态,把最有趣、最野性的互动体验传递给游客。”郭莉表示。

■三湘都市报全媒体记者 曾冠霖

记者手记

暑热炎炎,也要努力快乐

穿上兽皮,戴上头饰,说着“唔嗷唔嗷”,我也“野”了一把。热是热的,但当你看着孩子笑成一团,看着身边的游客拍照不停,所有“晒化了”的疲惫也就烟消云散。

这个夏天,长沙有多热,马栏山的“野人部落”就有多火。NPC们在热浪中以笑容传递快乐,演绎着一场关于“简单幸福”的现实童话。原始不等于落后,野性也可以温柔。那些不说人话的野人,其实正用最真挚的方式,连接起人与人之间的欢乐情感。