



暑期游如火如荼。湖南的暑期展现出浓郁的文化氛围，逛展览、看表演、品非遗等活动吸引了大量游客的目光。

与此同时，湖南夜生活也悄然发生改变，除了传统夜市依旧发力稳定，非遗集市、沉浸夜游也在夜生活中大放异彩。

■通讯员 宋科铖 三湘都市报全媒体记者 曾冠霖

“暑”你公玩 清凉游



03

文化清凉游

订单量增长19%
博物馆开启“超长待机”

夏日炎炎，“在博物馆里过暑假”的新风尚持续升温。携程数据显示，7月1日至7月22日，湖南整体旅游订单环比上月同期增长17%，博物馆订单量环比上月同期增长19%。

了解一座城市，从看展开始。逛展已经成为越来越多人喜欢的出游方式。为迎接参观热潮，湖南多地博物馆、美术馆开启“超长待机”模式，为公众打造更加舒适、便捷且充实的参观体验。

8月2日，为了即将在李自健美术馆开幕的俞晓夫艺术大展，上海美术学院学生邹子明特地提前一天来到了长沙，“这次听说油画大师俞晓夫即将开办个人作品展，特地赶来观看。这也是俞晓夫老师的首次个人展，回顾了他各个时期的艺术作品，很值得期待。”

湖南博物院的新展“彼美人兮——两汉罗马时期女性文物展”也受到了众多游客的青睐。“看了这个展览后越发觉得，长沙不愧是历史文化名城！”来自武汉的游客冯女士说，“课本上的素纱单衣、罗马帝国时期的舞者浮雕出现在我面前，让我看到了千年前不同地域的女性生活，很有魅力。”

除了来自罗马的“她”，还有来自长安的“她”。7月22日，长沙博物馆“她从长安来——汉长沙国渔阳王后和她的时代”特开展，通过“实物展示+数字展项”相结合的方式将渔阳王来到长沙后发生的故事一一道来。观众既可以从展览中领略到楚汉时期高度灿烂的长沙地方文明，又可以看到湖湘文化不只是一种地域文化，而是中华主流文化的重要组成部分。

清凉“涨知识”，室内避暑“馆”够 展馆“超长待机”，文博游受捧 昼伏夜出，“非遗+夜市”兴起



长沙橘州市集开市。主办方供图



湖南博物院“彼美人兮”展览受游客青睐。宋科铖摄

游客昼伏夜出
“非遗+夜市”风潮兴起

避开白天高温，选择夜晚出游，成为夏日出游的新特点。好吃好玩的非遗集市也俘获了大量游客的喜爱，让湖南各地兴起了一股“非遗+夜市”的风潮。

7月30日，长沙杜甫江阁“喜相逢”唐风互动夜游活动亮相，唐风实景场景、演员联袂登台、全情沉浸体验，走进杜甫江阁如同走进时空隧道，回到了杜甫《江南逢李龟年》的那个夜晚。同时还有烟火市集带领游客共赴一场古风游园会，近距离体验湖湘传统民俗及非遗。

“我特别喜欢这种非遗古风夜市，真的有种回到了大唐盛世的感觉，特别有氛围感。”参加了“喜相逢”夜游的汉服爱好者郭佩佩说，“现在这种类型的非遗夜市还有很多，前天我还去了橘子洲的夜市。”

7月26日，长沙实景宋风市集——橘州市集开市，将持续到8月底。市集汇聚了文化雅器、华夏霓裳、非遗文创以及地道的湖湘美食。宋风巡游中，身着华服的工作人员翩翩起舞，仿佛穿越而来的画中仙。

“古风灯火与橘子洲两岸的灯光秀相辅相成，感觉十分梦幻。”郭佩佩说。

怀化举办的第五届湖南非遗购物节也同样热闹非凡。六个主题非遗体验区汇聚了来自全省各县(市、区)国家级、省级、市级的100余项非遗项目，带来非遗的视觉盛宴。

另外，8月3日至8月7日，千年非遗打铁花秀将空降益阳桃江的大汉风情街市集，用千年非遗打铁花秀向大家展示桃江这座城市的美好生活状态。

沉浸式打卡剧场，新潮互动“圈粉”游客

炎炎夏日，除了观展，沉浸式体验文化的剧场游览模式也极为火爆。众多游客走进文化世界，领略湖湘文化的魅力。

8月1日晚，湖南省花鼓戏剧院内掌声不断，由5岁至15岁孩子表演的《新刘海砍樵·传承篇》顺利完成首演。工作人员介绍：“此次剧场打造了一个沉浸式空间，利用3D裸眼技术，实现观演模式的革命性飞跃。在0—10米的超近距离沉浸式空间环境下表演，为演员们带来考验，对观众来说也是新奇体验。”

“‘贴脸’观演，让我们觉得这样的方式十分有趣，也更加感觉到戏曲带来的震撼。”看完首演的花鼓戏爱好者刘霞说。

值得一提的是，这个暑假，能走进故事情节，化身演出角色的“游戏戏剧”也来到了长沙。8月17日—18日，《堂吉珂德的荒诞世界》将在梅溪湖国际文化艺术中心上演，这是由演员带着观众漫游式地在特定场域进行一场观众与演员一起配合完成的演出。

沉浸式学习体验展，学生们“来了还想来”

除了沉浸式观赏，沉浸式学习体验展览也精彩纷呈。

7月15日以来，湖南省地质博物馆开设了多个“地小博宣讲团”班级。“‘地小博宣讲团’是湖南省地质博物馆和湖南大剧院联合举办，为喜爱语言和科普的孩子们倾心打造的综合能力拓展课程。”地质博物馆工作人员介绍，孩子们在学习后通过自己的方式，将相关专业讲解并表演出来，提高孩子的综合素质，“不少孩子在上了一次课后还想再上几节。”

不仅小学生暑假生活丰富，大学生的暑假也大有“作为”。前不久，2000余名大学生浩浩荡荡走进了“千年瓷都”醴陵吃小炒、捡瓷器、听音乐、看大剧。

株洲醴陵市开展“千年瓷都正青春，五彩醴陵夏日行”全国大学生夏日“醴”行特色活动，一些首次来“醴”的大学生对极具特色的捡瓷活动兴趣颇深，在株洲方特、瓷器口、陶润会、会展中心捡瓷点一路走一路捡，对“中国瓷器之都”有了更深刻的概念。“走进瓷器工厂，看到制作过程和最终成品后，更加感受到釉下五彩瓷的魅力。”来自武汉的大学生俞桓同学说。

