

历史接上烟火气，文物建筑藏着“生意经”

粮仓里品美食，洋行里飘书香，长沙多处古建筑成网红店，年轻人爱上逛老会馆

潭州观新



扫码看视频

“听说太平街里有一家好大的茶颜悦色，我想去打卡。”5月8日，贵阳游客罗小姐拖着行李箱，朝着长沙太平街径直往里走去。她口中的“大家伙”，是茶颜悦色太平粮仓店。顾名思义，由长沙不可移动文物太平粮仓改建而来。

你热衷打卡的网红茶饮店、文艺范书店，甚至是香飘四溢的餐馆，可能已有千百年历史。截至2023年6月，长沙有不可移动文物2407处，各级文物保护单位543处计708个文物点。它们，承载着长沙数千年的历史记忆、文化脉络。

万物更新的眼下，一些文物建筑也散发出新的生命力。

■三湘都市报全媒体记者 黄亚苹



在茶颜悦色太平粮仓店，不少消费者在排队点单。该店由清朝末年乾益升粮栈改造而成。 黄亚苹 摄

修旧如旧，历史步道见证“长沙印记”

麻石路、清砖墙、老公馆……湘春路上，瞥见灰墙白匾上“西园北里”四字，就找到历史步道的主入口。

“这是网红街嘞，天气好的周末，穿着旗袍、打着油纸伞来拍照的女生，多得不得了。”遇上好天气，年近七旬的高爷爷喜欢将自家大门敞开，搬上一把竹椅坐在大门口晒太阳。在此居住50余年，他见证了西园北里的改造与变迁。

“往右有西园历史陈列馆，这里住过好多人；往左可以吃饭、逛街，前面还是百年学府明德中学和周南中学的后门。”聊至兴起，高爷爷颇有主人翁气势，抬手比划着这条Z字形小巷的东西陈列、布局。其间，他不忘向路过的游人炫耀：“我家的老房子，已经有一百多年历史了！”

一条西园里，半部长沙史。

西园北里全长560米，是长沙六大公馆群聚集区之一，有7处不可移动文物和11处历史民居。离历史陈列馆数十米的文襄园，是左宗棠祠所在地。2018年，西园北里街区改造基本收尾，重新铺设的麻石路、湘西老青砖复原文物保护建筑，棚户区在修旧如旧的基础上蜕变成古朴、宜居的历史步道。

眼下，西园北里已成为年轻人热衷的打卡之地。清晨，巷子口矮子粉店人潮涌动，一碗宽汤、多葱、双码的肉丝粉，是长沙老饕常点的吃法；坚守20余年的拓荒书店，斑斑书痕记录着书店的岁月；摆在落地窗里的黑胶唱片，在醇厚的声音里找寻悄悄流逝的时光记忆。

“西园北里将老街改造成‘网红’街，也保护了居民的生活。随处可见的地图与路标，让人一下就对老街加深了印象。”15年前，市民黄小姐在明德中学读初中，每晚都穿过西园北里走向寿星街，在幽巷里埋头背书的时光碎片，长久扎根在记忆里，“好巧，我还在西园北里幼儿园上过学，不知道这里有这么多历史故事。”



市民在长沙市开福区通泰街街道西园北里参观。

湖南日报全媒体记者 田超 摄

旧粮仓“苏醒”，撬动新消费活力

5月8日，晴。长沙市天心区太平街人潮涌动，位于街巷中段的乾益升粮栈，高高屹立，待游人一观。贵阳游客罗小姐顺着手机导航的指引，走进茶颜悦色太平粮仓店。“听说后院改造成昼夜诗酒茶·艺文小酒馆，顺道过来打个卡！”罗小姐兴奋地走进店里，看着收银台上的鸡尾酒菜单、酒单，一时拿不定主意。

茶颜悦色的工作人员介绍，茶酒的酒精浓度约1°至6°，建议罗小姐尝尝“我是孙静文”或者“麻瓜的黄油世界”，是反馈、销量都不错的两款茶酒，“二层是阁楼，可以上去逛逛。”

鱼米之乡，惟楚有才。太平街，清末长沙米市极繁之地，又以乾益升粮栈（太平粮仓）为盛，“乾”与“钱”谐音，“益”取增加、更加、更多之意，由长沙富商朱昌琳创办。

2023年，茶颜悦色租下约1000平方米的太平粮仓，开设占地面积最大的“天下粮仓概念店”。站在店外抬头望，隐约可见的几抹红色油漆残迹，透出旧年的辉煌；走进前厅，一楼随处可见打谷机、风车、钉耙等农具，二楼是回廊式结构，设有闲谈休憩区，竹帘半遮，私密性和空间感兼具。

“我们将太平粮仓改造为茶颜·新中式实验空间，是‘一店一景一主题’的主题概念店。店铺空间大，可改造性强，这里也是昼夜诗酒茶·艺文小酒馆首批5家新店的其中一家。”茶颜悦色相关负责人介绍，与其他主题概念店相比，太平粮仓店的营业额、客流量都处于上游水平，“很多顾客冲着老粮仓的历史故事来打卡，感受3000年古城长沙的记忆。”

5公里外，开福寺东路，还有一处始建于20世纪50年代初期的苏式粮仓。红砖灰墙、圆形伞状仓顶，于2010年全国第三次文物普查时被确定为不定级不可移动保护文物。它在高楼耸立、车流不息的路边赤裸地站着，乍看显得羞赧和窘迫，好似一个不太会用智能手机的耄耋老人。

殊不知，这座苏式粮仓曾被改造成售楼处，仓身、仓顶修葺一新，仓体破损的木窗、木门换成玻璃门窗，粮仓得过室内设计奖项，成为长沙老建筑活化利用的一个案例。2022年夏天，二次利用，变成文和友龙虾馆，成了游客打卡、品美食的首选地。

“保护建筑原貌，不在建筑上挂标牌，招牌直接放在地上；为了隔绝油烟，厨房设在建筑外部的商场内，用电梯传菜。”文和友品牌部有关负责人介绍，租用粮仓成省下室内装潢的费用，于是把招牌菜“咸蛋黄龙虾”改良成“咸蛋黄虾尾”，价格从299元降到了158元。

老粮仓焕发新活力，也用烟火气点亮“夜经济”。家住开福寺的郭奶奶提到，傍晚，炸炸炸、山东大煎饼、钵钵鸡等小吃摊纷纷出摊，加之儿童游乐设施、娃娃套圈等，“夏天的晚上，这里别提多热闹。”



长沙橘子洲景区，美孚洋行旧址改成的乐之书店。

湖南日报全媒体记者 田超 摄

记者手记

千载星城，常来“长”往

市井长巷，聚拢来是烟火，摊开来是人间。

孙中山保镖杜心武寓所所在地，百果园31号公馆成了一位难求的主题餐厅；1904年长沙开埠，美孚公司经营“洋油”的美孚洋行，成了免费参观、免费借阅的书店；主体三层大楼、门廊并列16根罗马圆柱的国货陈列馆，是彼时长沙人的时尚打卡地标……不可移动文物赋予文旅新时代灵魂，文旅则推动文物遗产新生。

老街、古建筑不变的是烟火气，转身却一跃千年。湖宗街、太平街、西园北里、浏城桥汇聚着多处历史古迹，流传着诸多传奇故事。原本，小巷默默承受着时间的冲刷，当新消费品牌串点成线、连线成片，特色美食唤醒味蕾，文物遗产也是别样的“生意经”，守旧如旧中革新，吸引着你来常来“长”往。