

# 出租微信号能“躺赚”?小心有诈

## 买卖微信号当“中间商”违法 提醒:别成为诈骗团伙“帮凶”

近日,微信安全中心发布针对租售微信号行为的打击公告,一时引发众人关注。记者注意到,近年来,已发生多起因出租微信账号沦为诈骗帮凶的案例。4月21日,长沙市反诈中心发布预警,租售微信账号风险极大,如果借号人涉嫌违法犯罪,原号主也可能面临法律追责。

■文/视频 三湘都市报全媒体记者 杨洁规

### 出租微信账号赚钱,却成诈骗团伙“帮凶”

株洲茶陵警方通报,2023年12月,当地警方抓获涉嫌诈骗嫌疑人周某,以及因出租微信账号涉嫌帮助诈骗的嫌疑人龙某。

原来,2023年10月,龙某在微信朋友圈上看到有人发布推广消息称“高价租用微信账号”。于是龙某添加了周某为好友,得到“租用的微信账号每小时288元,日结”的承诺。

龙某觉得这样的兼职来钱快,于是出租了自己微信账号。周某在登录龙某的微信账号后,发布了许多虚拟投资高回报的信息,从而吸引龙某微信好友进行转账,共诈骗3800元。

事后,周某和龙某已被公安机关依法处理。

### 买卖微信号当“中间商”!以为“躺赢”,结果是违法

除了出租微信号,在这黑灰产业带里,还有人在做买卖微信号的“中间商”。以为自己能“躺赢”,结果是违法了。

2023年3月,株洲市天元区人民法院审理了一起买卖微信号案件。

2019年8月至2021年2月期间,郑某在网上发布消息“收购闲置微信号”。然后,他再将收到的微信号卖给他人,赚取高额差价。

经查,郑某共售出微信号1381个,其中涉嫌电信诈骗的微信号有13个,共计涉案金额769万余元。通过买卖微信号郑某获取利益9万余元。

经法院判决,郑某犯帮助信息网络犯罪活动罪,判处有期徒刑8个月,并处罚金8000元;对其违法所得9万元予以追缴。

### 提醒 勿成为不法分子的“帮凶”

长沙市反诈中心民警翟安表示,他们一直在关注此类犯罪行为,“出租账号的以学生居多。”

根据微信规则,一个手机号可以注册一个微信号,同一人的身份证最多可实名认证5个微信号。事实上,就如同那些被买卖的“银行卡”和“手机卡”,租售“微信号”也会成为不法分子的“帮凶”。

“购买微信闲置账号的买家,一般用来从事各种违法犯罪行为。”翟安表示,多地警方曾揭露过“租号”背后的不法行为,包括实施诈骗、恶意营销、谣言诽谤、拉客招嫖、招揽赌博等;还有的账号沦为不法分子洗钱、移赃的违法工具。

微信方面在相关公告中提醒,由于实名账号拥有支付功能,而且一般没有异常交易记录,很容易被不法团伙盯上,用来拆分、“洗白”他们手上的脏款,逃避监管部门和警方的追踪。

而一旦用户出租的微信账号被卷入“洗钱”风浪,该账号也将不再“清白”。若账号被骗子登录后用于各类违法违规活动,微信用户本人也会受到处罚。

另外,警方还提醒,根据刑法规定,设立用于实施诈骗等违法犯罪活动的通讯群组、为实施诈骗等违法犯罪活动发布信息等行为,都涉嫌“帮助信息网络犯罪活动罪”。



扫码看视频



彭立和她制作的羊毛毡。受访者供图

## 用羊毛赋予小动物灵魂,一根针延续人宠之情 巧手女孩为宠物主还原上百只爱宠模样



扫码看视频

“这些是制作羊毛毡宠物需要的原材料。”4月20日,长沙浏阳河畔,“90后”彭立的工作室内摆放着上百罐不同颜色的羊毛,这些五彩斑斓的羊毛也是赋予手工小动物的灵魂,制作羊毛毡,也是彭立的拿手绝活。露出天使微笑的秋田犬、手捧月饼的布偶猫、脖系红领结的白色泰迪……5年时间里,彭立凭借一根针、数百团羊毛和满腔的热爱,为上百只宠物主还原爱宠生前的模样。

### 做羊毛毡,她自称“野生手艺人”

“大学攻读电商专业,工作几年却找不到价值。”彭立称,因自幼时起就喜欢做手工,加之易“内耗”的性格,便义无反顾辞掉工作,“浏览网页时偶然看到一只用羊毛毡制作的小狐狸,惟妙惟肖,很神奇。”

惊讶之余,彭立买来泡沫垫、戳针、各色羊毛,跟着网上的教程尝试。练习初期,彭立不小心把手指戳出一个又一个血孔是家常便饭。出于热爱,她常常忍着伤痛向行业大佬发私信取经,“初期作品就像买家秀和卖家秀的区别,从下针的那一刻起就很困难。”

羊毛毡,即用各色羊毛戳成特定形状的手工艺品,成品大多是娃娃、首饰、相框等。羊毛兼具柔软和坚韧的特点,纤维结构可紧密缠结;使用尖端有倒钩的戳针反复戳刺,可以使羊毛上的鳞片摩擦缠紧,变得结实。想让羊毛变化出各种形态,彭立必须得安静地坐在操作台前,取一团毛、用一根针,不停地戳,直到戳出想要的模样。

1年后,彭立的手工活有了质的提升,开始尝试制作仿真宠物。

“用羊毛毡制作宠物模型,得先用铁丝搭好骨架,再根据宠物特点用羊毛制作‘皮肉’,最后用剪刀、梳子等修剪毛发、加装配件,每一步都要很仔细。”彭立强调,给宠物植毛就像给人植发,要顺应毛发生长的方向,“要确保造型逼真,还得查阅宠物的身体结构、体型等资料。”

没有专业的美术教育、艺术教育背景,只能利用天马行空的想象力还原宠物本来的面貌。彭立笑称:“我就是属于那种野生的手艺人。”

### 从无人看好到小有成就,收获满满感动

“一开始都是质疑,没有正面的声音。”一开始,彭立的羊毛毡手艺之路不太顺利,初出茅庐的她没有得到鼓励、赞扬,质疑、不解声却铺天盖地。

“我的第一个宠物仿真作品是一只鹦鹉,顾客很满意。”彭立说,正是顾客的正向反馈,让她愈发坚定自己的选择。

“有一个叫安尼的宠物已经去了汪星,主人寄来了它的毛发。我把这些毛发做成了仿真物的小心脏,希望它能一直陪伴在主人身边。”回忆起经手制作的“毛孩子”,彭立的眼眶渐渐湿润,“每一个宠物都有自己的故事”,而她更像一个树洞,装满了感动的人宠故事,将主人对宠物的思念、情感注入作品里,赋予手工作品独一无二的意义。

目前,彭立在全网有近20万粉丝,作品还在长城上展览过。闲暇之余,她也在短视频上直播羊毛毡还原宠物的过程,最多实时观看人数达到8000余人;她还会免费教授学员,希望能把这份充满爱的技艺传承下去。

在谈到未来的期许,彭立表示:“希望多年以后,我还是那个‘手艺人’!”

■文/视频 通讯员 刘文雅 三湘都市报全媒体记者 黄亚苹