

百米“金龙” “抬头”祈福



扫码看视频

3月11日，农历二月二龙抬头，长沙阳光明媚，轻风拂面。不少市民来到长沙市开福区的北辰三角洲三馆一厅广场，放起了风筝。其中，一只长达120米的“金龙”风筝最抢眼。

长沙市风筝协会技术顾问宋祝峰介绍，这只“金龙”风筝是由他本人亲手制作的。当天他和好友共8人相约来此放风筝，“我们给龙风筝还加了四只脚。”宋祝峰笑着说，作为中国民间一个隆重的传统节日，“龙抬头”标示着阳气生发，雨水增多，万物生机勃勃。

■文/视频

三湘都市报全媒体记者 胡锐



龙年“龙抬头”，“托尼老师”忙得冒烟

打理“头等大事”期盼好兆头，长沙部分理发店顾客爆满



扫码看视频

3月11日，农历二月初二，民间俗称“龙抬头”。龙年里的“龙抬头”，是12年一遇。不少人积蓄了一个春节的理发需求，借着“龙抬头”的好彩头，都选择在这一天解决“头等大事”。长沙多家理发店的“托尼老师”忙得没空吃饭，吹风机也要冒烟了。

拄着拐杖也要剪头，理发师忙得没空吃饭

民谚有“二月二剃龙头，一年都有精神头”的说法。人们相信在二月二这天理发，孩子可以健康成长，出人头地；大人能够辞旧迎新，鸿运当头。中午12点，记者在开福区美琪美容美发店内看到，该店剪发区、洗发区和等候区都座无虚席。

“今天来剪头发的顾客很多，理发师的剪刀都没歇气，现在都抽不出空吃中饭。”该店前

台李女士告诉记者，“今天来店的客人大都是选择剪发，像烫发、染发这类大型项目操作，相对较少，来剪头的多是男性顾客，占到八成左右，今天上午大约有一百二十位顾客，店里所有发型师一起工作，每个人的接待量大概在八到十二位顾客。”

在排队等候区，记者看到一位拄着拐杖等位的顾客，右小腿打了厚厚的石膏。“今天是龙年的龙抬头，虽然拄拐杖不方便，但是必须剪个头，攒了几个月了，就等今天呢。”张先生告诉记者。

记者了解到，不少理发店迎来开年后首个生意旺季。美团数据显示，近3天，平台上“理发”搜索量同比去年上涨160%，“理发”相关团购销量增长超200%。截至3月11日14点，“龙抬头”当天美团美发订单量近30万单，男士理发、儿童理发热度高涨，以儿童理发为例，美团上搜索量同比激增330%。

“出场费”都是内定，“托尼老师”也有等级

想剪出好发型，选择合适的理发师至关重要。以“洗剪吹”服务为例，一般的普通发型师理发45元、技术总监理发138元；不同的理发店之间价格差异也较大，有些同类型服务差价能高达几百元。

业内人士向记者介绍，同一家的不同理发师，分类主要跟技术、经验、工作年限等有关，像技术总监这一级别有些还会出国进修；不同店的收费标准不同，多与口碑、门面租金、物料费有关，此外，线上平台本地排行榜的排名对店铺的收费也有影响。

理发不仅关乎钱袋子，更关乎接下来数月的“面子”。理发技术到底该如何评判？《美发师国家职业技能标准（2018年版）》有规定，美发师职业共设五个等级，分别为：五级/初级工、四级/中级工、三级/高级工、二级/技师、一级/高级技师。反观市面上的理发店，似乎未按此标准划分。记者认为，与其给理发师的头衔“加花”，不如多展示服务与技术，消费者自然愿意买单。

■文/图/视频 三湘都市报全媒体
见习记者 王翊玮



3月11日，长沙不少理发店迎来了客流高峰。

天气

龙抬头后多雨水，人间又逢春



扫码看视频

三湘都市报3月11日讯 二月二日新雨晴，草芽菜甲一时生。轻衫细马春年少，十字津头一字行。今天，农历二月初二，是民间俗称“龙抬头”的日子，长沙迎来了久违的阳光。草长莺飞，万物复苏，春天，真的来了。

不过，记者从湖南省气象台了解到，应和“龙抬头”的雨水已经在路上。省气象台预计，今天（11日）至明天白天湖南晴为主，明晚开始，全省自西向东转雨，湘西、湘南部分地区中雨。主要降雨时段在13—16日。

■文/视频 全媒体见习记者 李致远

活动

炎陵舞龙祈福，免费吃龙须面

三湘都市报3月11日讯 “二月二龙抬头，大仓满小仓流。”今天，炎陵县炎帝陵景区的午门广场人头攒动，当地居民和游客汇聚于此，参加“祥龙抬首，美好当头”祈福活动。

10时28分，伴随欢快的锣鼓声，午门洞开，高昂着龙头的金龙冲进广场，6条三人龙、2条九节龙奔腾飞舞，相互穿梭，展示着龙的灵动活泼，引来阵阵喝彩。

精彩的龙狮表演之后，现场观众穿过午门，拾级而上，依次进入行礼亭、炎帝陵殿、墓碑亭，在司仪的引导下焚香行礼，许下美好愿望，祈禱风调雨顺，五谷丰登。

祈福完毕，人们来到日中为市景点，工作人员煮了两大锅面条，大家免费品尝。炎陵县文化馆馆长蔡枚介绍，煮熟后的面条，就像龙的胡须，在二月初二这一天，大家叫它“龙须面”。传统民俗中，吃了龙须面，寓意着事事顺心、身体安康。

炎帝陵景区负责人唐剑介绍，龙抬头舞龙祈福，是农耕文化的传承延续。传说远古时期，炎帝组织黎民百姓在田间舞动艾草火把驱虫禳灾，确保五谷丰登，演变成后世的舞龙祈福活动。二月初二之后，就是繁忙的春耕季节，景区将持续挖掘传统民俗的魅力，增强游客迎春耕的体验感。

■湖南日报全媒体记者 张咪 通讯员 张和生 吴婷