

1945.9.11—2024.1.7



扫码看视频

德国时间1月7日，德国足坛名宿弗朗茨·贝肯鲍尔去世，享年78岁。“足球皇帝”离去，一代传奇谢幕。

浪漫“自由人”、铁血硬汉、冠军教头，“贝皇”留给世界足坛一段传奇佳话。随着贝肯鲍尔的去世，足坛“殿堂五老”已全部相继离世；迪斯蒂法诺、克鲁伊夫、马拉多纳、贝利、贝肯鲍尔。不少球迷认为，这也代表了古典足球时代结束。

一个时代的开创者

贝肯鲍尔1945年生于德国慕尼黑，是20世纪六七十年代足球的领军人物之一，同时也是一个时代的开创者。“他第一个发明了足球场上自由人的位置，他的优雅球风和场上的统治力让他在球员生涯中获得了‘足球皇帝’的昵称。”国际足联这样评价。

贝肯鲍尔从小热爱足球，13岁时就以业余球员身份加盟拜仁慕尼黑足球俱乐部。职业生涯初期，他主要踢中场位置，此后逐渐转向“自由人”踢法：在防守时，他处在后卫位置，四处补漏堵截；进攻中，他从本方最后方发动进攻，或长传组织，或带球冲入对手的禁区实施打击。凭借这种踢法，贝肯鲍尔掀起了一股新的战术潮流，同时也定义了“清道夫”这个场上位置。

翻开贝肯鲍尔的职业履历，上面写满了耀眼的成绩。他职业生涯大部分时间效力于拜仁，也曾效力汉堡、纽约宇宙等俱乐部。作为球员，他获得5次德甲冠军、4次德国杯冠军、3次欧洲冠军杯（欧冠联赛前身）冠军、1次欧洲优胜者杯冠军、1次世俱杯冠军。同时，贝肯鲍尔代表联邦德国队出场103次，参加过1966、1970和1974年三次世界杯，拿到1974年世界杯冠军和1966年世界杯亚军，他还曾随队赢得1972年欧锦赛冠军和1976年欧锦赛亚军。

最让球迷印象深刻的比赛之一，是1970年世界杯半决赛，联邦德国队对阵意大利队。在这场被称为“世纪之战”的对决中，贝肯鲍尔贡献了永载史册的画面。在一次被犯规后，他肩膀脱臼，痛苦地扶着胳膊，但此时联邦德国队的换人名额已经用完，贝肯鲍尔用绷带将胳膊吊着，坚持踢完了比赛。虽然联邦德国队最终以3:4惜败于意大利队，但贝肯鲍尔带伤作战的场景永远留在了球迷的记忆中。

曾不止一次来中国

退役后的贝肯鲍尔拿起教鞭，继续投身足球事业。作为教练，他带领拜仁和联邦德国队都取得了骄人战绩。他率领拜仁在1994年夺得德甲冠军，1996年获得欧洲联盟杯（欧罗巴联赛前身）冠军。1986年世界杯，他带领当时的联邦德国队杀进决赛，最终负于“球王”马拉多纳领衔的阿根廷队。1990年意大利之夏，他率领拥有马特乌斯、克林斯曼等球星的“王者之师”夺冠，成为历史上第一位作为球队队长和主教练都赢得世界杯的人。

此外，贝肯鲍尔还曾担任拜仁俱乐部主席、德国足协副主席、国际足联执委会委员、2006年德国世界杯组委会主席等职务。他一生荣誉无数，包括两次荣膺欧洲金球奖、四次获评德国年度最佳球员、德国世纪（百年）最佳球员、两次获得德国体育最高级别奖项银月桂叶勋章等。他对中国足球也不乏关注，曾不止一次来到中国，并提出过“踢球要趁早”“建立新的足球基础和秩序”等建议。尽管晚年曾一度陷入世界杯申办调查风波，但他对世界足球的影响与贡献毋庸置疑。 ■据新华社



▲贝肯鲍尔从小热爱足球，他让足球成为德国在世界各地的交流大使。

◀1970年世界杯半决赛，联邦德国对阵意大利队，贝肯鲍尔用绷带将脱臼的胳膊吊着，坚持踢完了比赛。

(资料图片)

“贝皇”已去 足坛“殿堂五老”全部去世 球迷：古典足球时代结束

悼念

向真正的传奇说再见

“足球皇帝”贝肯鲍尔7日离世。德国政界、体育界人士纷纷发文悼念这位足坛传奇巨星。穆勒、梅西等现役球员也纷纷在社交平台上对贝肯鲍尔去世表示哀悼。

“也许没有人能像贝肯鲍尔这样对德国足球产生如此深远的影响。作为球员、球队教练和俱乐部高管，他创造了历史。‘自由人’（后卫兼中场）这个词的全部含义似乎是为他发明的。凭借其领袖风范和足球哲学，贝肯鲍尔使足球成为德国在世界各地的交流大使。我们永远感激他。如果没有他，2006年我们的夏日童话故事（德国世界杯）不可想象。”

——德国总统施泰因迈尔

“足球界哀悼传奇巨星去世。他无与伦比的才华技能，在后卫和中场之间优雅过渡，无可挑剔的控球能力和富有远见的风格重塑了那个时代的足球。他的领导才能让他在执教生涯中继续闪耀。他为足球留下了宝贵遗产。我们向真正的传奇说再见。”

——欧足联主席塞弗林

“贝肯鲍尔是德国足球史上最伟大的球员，他能在草坪上漂移，对自由人角色的诠释改变了这项运动。他是点亮德国足球的巨人。”

——德国男足国家队现任主教练纳格尔斯曼

“无法用言语来表达我们有多么悲伤。”

——拜仁现任俱乐部主席海纳

军哥说新闻

世间再无“足球皇帝” 我们为什么怀念他？



扫码看视频

他从黑白电视中走出，现在，回到了一张黑白照片中。当李铁在央视反腐片中深切忏悔“愧对中国足球”时，德国足球巨星贝肯鲍尔于1月7日逝世，享年78岁。

大部分还活跃在屏幕前的中国球迷，是不曾看过贝肯鲍尔踢球的。贝肯鲍尔在职业生涯中取得了惊人成就，是德国唯一一位作为球员和教练都赢得过世界杯冠军的人。他以其在球场上的出色表现和优雅风格而闻名，被誉为“足球皇帝”。后来，贝肯鲍尔从政，并将2006年世界杯带到德国。

作为中国球迷，我们为什么怀念贝肯鲍尔？

一组旧照片，将一个瞬间化作永恒。那是1970年世界杯半决赛，因为遭到对手严重犯规，贝肯鲍尔右肩脱臼。当时比赛战至第67分钟，德国队换人名额已用完。在队医用绷带完成包扎和固定后，贝肯鲍尔带伤坚持踢完了整场比赛。“足球皇帝”的硬气和霸气，可见一斑。

在更多人心目中，贝肯鲍尔是与“自由人”这个特殊的场上位置画等号的。“自由人”源自于20世纪中期国际足坛流行的“清道夫”战术。在当时比现在更严苛的越位规则限制下，一名拖后中卫（即“清道夫”）可以很大程度上避免本方防线被对手的直传球打穿。

少年时曾司职中前场的贝肯鲍尔，创造性地发挥了“清道夫”的职责。除了在后防线担当指挥重任，他更是全场飞奔，将串联进攻的工作也一并兼顾，就像足球场上的球队灵魂。

国际足联在悼文中指出：贝肯鲍尔发明了足球场上“自由人”的位置。

足球场上一个人的高光，从来都不是个人英雄主义作祟，而是个人能力与团队协作的完美统一。从这个角度而言，球员时代的贝肯鲍尔，不仅是体能、技术、意志力的集大成者，更是上天对足球这项运动的一次眷顾。

马拉多纳、贝利、贝肯鲍尔。短短三年，20世纪最具影响力的三颗巨星相继陨落。我们怀念他们，应不止于怀念那遥不可及的青春岁月，更应怀念的，是那份纯粹与激情——那或许才是足球最宝贵的精神内涵。

唉，世间再无“足球皇帝”。什么时候，中国足球也能诞生一个球王，让世人仰望，让我们怀念。

■三湘都市报全媒体评论员 张军文/陈普庄 视频/何佳洁

Franz Beckenbauer