



对班级干部培养的几点思考

博才实验中学 唐高木

班级的学习、生活的运行机制,离不开老师的指导和教育,离不开规章制度的约束,也离不开学生干部的先锋模范作用和管理职能。学生班干部来自学生,是学生群体中的一部分,他们更了解学生的一些学习、生活的情况。如何能正确指导他们,让学生干部能在学生中起到先锋模范作用,形成良好学风、班风是一个重要实践的过程。

一、信任是前提

在班级管理过程中,我们要实现“以人为本”的管理,形成良好的班风、学风,“尊重每位学生,信任每位学生”是前提。尤其是在选用班干部方面,每位学生都是具有独立人格的人,都希望得到别人的尊重和赏识,这样就能激发他们的潜力,积极参加班集体的管理。有一句话说得好“用人不疑,疑人不用”,当你充分地相信学生,学生也会用行为来证明他是值得信任的。

案例一:今年又接了一个新班级并担任班主任,于是根据学生材料我找到了略有了解的学生李丹,要求他暂时负责全班的管理。刚开始让他负责班级的事务的时候,也有许多他曾经的同学提出了反对。可他在负责班级事物的时候,认真、公正、大胆,以至于在后来的全班学生的民主评议中,他的得票最高,完全没有了曾经任性、固执的性格特点,最后担任班级纪律委员、中队长。

二、鼓励是催化剂

鼓励是学习动力的催化剂。它能激发学生的潜能,也是对学生的行为和实践的肯定。因此,在班级管理过程中,对学生干部的培养,也应多给予鼓励和表扬。

案例二:我班有一位同学叫洪杨,记得刚开学的时候,学校进行入学教育,他就给我留下了深刻的印象。他的表现主要是喜欢讲话,上课好动,精神经常溜号。更可怕的就是他的基础也不好,作业、考试成绩都不理想。有一次上数学课,我提了一个问题,

他出奇地回答得很好,下课后我特意找他谈话,给他分析原因,并大力表扬。后来,还在班上多次表扬他,没想到一段时间后他自觉地悄悄地改正了许多毛病,学习变主动了,进步非常快。段考考试成绩都达到了八十分以上,还被同学们选为班上纪律委员兼路队长,现在是班上的优秀学生干部。

通过他的可喜进步,使我更加坚信鼓励表扬才是促进学生转化的催化剂。榜样的力量是无穷的。他们把自己的每一次进步都视为自己的榜样,而超越榜样,需要一次次不懈地努力,这样自然而然地就形成了抑制力,用这种抑制力再约束自己,会使自己的进步越来越大,所以说鼓励表扬使学生进步的催化剂,也是班级干部培养的一种手段。

三、公平是基础

在班级的管理过程中,要树立学生干部的模范作用。要严格要求学生干部,在纪律面前,要做到人人平等,不能偏袒,否则会使班级管理缺乏公信力。

案例三:曾经有一次上早自习,本班的戴晓辉同学迟到,值日干部张柯批评她,但戴晓辉的态度不好,性格倔强的张柯对着戴晓辉将值日本一扔,并不非常生气地骂了几句脏话,戴晓辉同学也当时受了吓,没有作声。全班的学生都看我会怎么处理此事,我当时想,戴晓辉自己违纪,不但不虚心,而且态度傲慢,已是多次迟到。张柯同学本是履行职责,维护集体利益,可一时冲动,出言不逊。如果过多地批评张柯同学,这不利于他以后的工作,如果不批评他,同学会认为老师包庇学生干部,而且会助长这种“恐吓”的工作方式。

我找到了班长曾可为,他因为与张柯的私交非常好,我让他去处理这件事,但处理的方式和过程必须向我汇报,作为班长的曾可为找到了张柯和戴晓辉,将他们之间的矛盾消除了。并且向我作了汇报,我在班上是这样说的:“戴晓辉迟到违纪该受到批评,态

度不好,应该对他提出批评,但对于张柯的冲动能保持克制,没有使事情扩大,这一点值得肯定。对于张柯履行自己的职责,维护集体利益,应该提出表扬,但对于工作方式和冲动,也要提出批评。”之后这件事在班上得到了圆满地解决。

通过这件事,我认为,应该充分发挥学生干部的作用,对学生干部也要严格要求,只有这样,才能树立学生干部的威望,也才能有说服力。

四、成绩优异是保障

学生干部是学生的代表,应在同学中间具有榜样的力量。学习也是一种能力,在目前的学生评价体系下,学习成绩是不可回避的标准。如果一个学生干部在校期间只注重与同学和老师搞好关系,不认真学习知识,一个学期下来成绩总是靠后,这样不但影响自己,也会影响同学对认真学习的积极性。

案例四:上星期班会课,我班举行了一场别具一格的班会,星期三的时候班上有四位同学,对四位班干部提出了挑战,要求重新参与竞选,这四位班干部分别是两位副班长和两位纪律委员。星期五班会时,四位挑战者分别上台发表演说,谈了自己的想法,演讲水平很高,四位班干部也积极迎战,演说完后当场投票选举,结果有三位班干部被PK下去,而三位班干部无一例外都是成绩相对较弱的同学。

因此,学习好才能服众,学生干部当然学习要好。火车跑得快全靠车头带,学生干部就该是学生中间的排头兵,学习不好,怎能服众?所以,选学生干部不能看谁有热情,学习成绩作为硬指标还是管用的。

总之,在班级管理中,在培养学生干部的过程中,要充分地信任他们,要给予他们鼓励,同时也要对他们严格要求,在纪律面前,做到公正、公平,作为学生干部首先是学生,还必须有优异的成绩作保障。

浅析柳宗元在永州对生命的荒废感

祁阳县七里桥镇中学 蒋春琴

柳宗元(公元773-819年),字子厚,唐河东(今山西永济)人,人称柳河东,是唐时期著名的法家、杰出的文学家、思想家、政治改革家。自幼聪明早慧,才华横溢,早有盛名。26岁,考取了吏部的博学宏词科。年轻时仕途平步青云,贞元21年(八月改为永贞元年,公元805年)李诵继位,柳宗元被提拔为礼部员外郎,成为王叔文集团的重要成员。“八司马”事件标志着永贞革新的失败。柳宗元被贬为邵州刺史,时为永贞元年九月(公元805年),十月,他刚走到半路,又加贬为永州司马。公元805年底,天寒地冻,风雪交加,柳宗元来到了永州。从此以后的十年,他羁于永州,开始了艰难困苦的人生历程。肉体和精神痛苦,使他感慨万端,“风波一跌道万里,壮心互解空螺囚”的悲凉,同自然景物一样凄苦。柳宗元心中的忧郁即生命的荒废感油然而生。

一、众病缠身,耗神志

柳宗元被罪致贬,老母病歿,打击巨大,心情忧郁,身体健康每况愈下。他初到永州才33岁,还是一个年富力强、精力旺盛、充满朝气的青年,呆了不过三、四年,到36-37岁的时候,就已经“百病所集,痞结伏积,不食自饱,或时寒热,水火互重,内消肌骨”,身体已是相当衰弱了。他的精神也很不好,“每闻大言,则蹶气震怖,抚心按胆,不能自止”,连读书作文都感到困难。

为了治病,生活逼得这位大文学家又不得不自己研究起医药来。他除了自己上集市买药还上山采药,在庭院中种植了许多草药。他向田夫野老请教,搜集民间草药验方,并“晨起自采曝,料白通啗”,自己泡制,自己服用。在病榻严重的一两年间,他不饮酒,少看书,多出游,自我调节疗理。为了治病,他还请长安的朋友给他捎一些药物,以补血

气,强筋骨。他移居愚溪,终日与山水为伴,得以行歌垂钓,求得自我宽解。他与田夫野老交往,共苦笋,饷酸楂,邀酒持茶,以适应永州人的生活习惯。尽管这样,抵不过耗损过甚,无常病多,“齿疏发就种,奔走力不任”,还是未老先衰了。

二、“愚论”见心志

常人皆崇“智”,柳宗元独爱“愚”。贬永州五年之后,柳宗元在漓水西岸的冉溪赏得了一块“宝地”,于是便举家从城内迁出,在此定居下来。不知是什么引发了他的奇想,他居然用“愚”把自己严严实实地包裹起来,先是改冉溪为愚溪,然后再名屋旁的小丘为愚丘,丘下的泉水为愚泉,引泉而来的小沟为愚沟,截泉水而成的池塘为愚池,他的东西建愚堂、南面立愚亭,池中一小岛为愚岛。溪、丘、泉、沟、池、堂、亭、岛皆为愚,于是就有“八愚”,并刻“八愚诗”于石上,以宣“愚意”。

柳宗元对“愚”确实有着异乎寻常的感情,他爱“愚”,痴“愚”,笃定于“愚”。

在柳宗元的著作中,“愚”可算是内涵最丰富的一个词,最基本的涵义则体现在三个方面:其一是“愚性”,即性于谐俗,众醉我醒的高洁品格;其二是“愚论”,即注重实用,不当时俗的理论观点。其三是“愚求”,即执着理想,不避艰危的求索精神。这三者,又以“愚求”为核心,因为“愚论”是求索的结果,而一旦有了理论作武器,就能保持清醒的头脑,性格的表现自然也不同时俗。由此可见“愚”既是柳宗元的精神支柱,也是他人生价值的集中体现,失去了“愚”,也就失去了柳宗元。

柳宗元自年青时代起,就树立了“定安元元为务”,他的这种勤勤恳恳“虽死不憾”的“素意”,也正是他的“愚陋”处。除他自己总不忘“利安元元”外,一有机会,他还要以

此来劝勉朋友。如周君巢曾写信劝柳宗元炼丹服药,以延年益寿。柳宗元回信说,自己的人生目标就是使“生人之性得以安,圣人之道得以光”。至于寿命长短,倒是无关紧要的。信的最后说:“仕虽未达,无忘生人之患,则圣人之道幸甚,其必有陈矣”。柳宗元在这里所强调的是:即使仕途不畅,也决不要忘记人民的忧患,如果大家都能这样,圣人之道就可以大行于天下了。

柳宗元的“愚”在他的诗之中表现尤为突出。如柳宗元《江雪》是尽人皆知的,诗中那位寒江独钓的渔翁,是柳宗元自身的写照,即映照出他的清高孤傲。这不但揭示了柳宗元的“愚性”,而且揭示了他的“愚求”,或许这位渔翁倒真是探出一条新的钓鱼之路。无论是画诗中的诗情,亦诗情中的画意,诗人勾勒的是理想化的高自期许,不随流俗的高洁人格。读者从渔翁所处的空茫寒冷的背景后面,又怎么能不感受到诗人孤独寂寞的精神面貌和灵魂深处更大的忧愤!其中透出了柳宗元对自己生命荒废的浓郁感叹声。

三、“佛”、“法”宽解脱

苏轼《书柳子厚大鉴禅师碑》云:“柳子厚南迁,始究佛法”。青年时代的柳宗元追求的目标是读书求任为国效力。步入官场以后,他“以兴尧舜孔子之道,利安元元为务”。被贬十年的经历,他致力于“究佛法”,元和三年,他复操为文之业,精力开始转移。元和四年,他写信向故旧大臣求援量移,希望破灭后,致力于哲学、历史和文学创作,直到元和十年初离永。从他住所的变迁来看,元和五年“居龙兴寺西序之下”,与住在龙兴寺净土院的重巽和尚为邻。他经常到重巽和尚的净土院去读禅经,以求精神上的解脱。在佛法中力图去摆脱生命的荒废感。

从许多媒体上看到,不少颇有见地的专家认为,就业是民生之本、安国之策,是推动职业学校发展的核心内涵。以德育为中心,让德育成为中等职业学校学生就业的重要竞争力,这是时代的要求,是企业的要求,是职业的要求。一个活生生的实例就是长沙市幼师职业中专学校历经26年的风雨历程,见证了职业教育在改革开放中的发展与成就。学校在艰苦的环境中,始终坚持以德育人的培养目标,为社会培养了数千名有道德、有理想,受到社会欢迎的德才兼备的人才。我们的学生遍布全省各地各行各业。在当前就业形势日益严峻的情势下,在每年的毕业生招聘会上,我校毕业生都成为用人单位炙手可热的“香饽饽”。都说我们的毕业生是“皇帝的女儿不愁嫁”。有这样好的就业优势,就在于我校始终如一将德育工作放在首位的办学思想,我们用道德教育理论作指导。收到春风化雨、润物无声的教育效果,取得了良好的社会效益。

一、用职业道德规范,强化道德认识

道德认识是指对客观存在的道德关系、处理这种关系的原则和规范及执行它们的意义的认识。中国素有重视道德教育的文化传统,孔子曰:“知者不惑”,学生只有掌握了道德规范之后,其言行才不至于被外物迷惑。因受持续“普高热”影响,职校生源质量下降,为学校幼儿教师职业培养增加了难度。掌握一定的道德知识是进行道德认识的前提,比如古代的《三字经》教人懂得做人做事的道理。又如温家宝总理曾经语重心长的说:“同情和爱心是道德的基础。无论是作教师还是做人,都要有一颗同情心,一颗爱心。”学校就从强化“学校日常行为规范”的学习着手,将“规范”编成顺口溜,谱上曲子,教学生读唱中熟记了其中内容,深受学生喜爱。学生在工作中任劳任怨,教师和保育员的工作样样能做。这说明我们学校正在努力实践胡锦涛总书记对全国广大教师的高标准要求:“大力发展教育事业,是发挥我国人力资源优势,建设创新型国家,加快推进社会主义现代化的必然选择。”做到了这一点,学生就业就会融入“海阔凭鱼跃,天高任鸟飞”的境界。

二、实施艺术美育,创建校园文化,培育道德情感

道德情感是人的道德需要是否得到满足而引起的内心体验。美育是一种与美感动相结合的有教育作用的活动。艺术所表现和传达的情感,是高尚优美的情感,是对象化了的人类普遍情感。学校依托舞蹈、音乐、美术等艺术专业的特色,发挥艺术对人的情感陶冶的独特的作用。用艺术的表现形式在学生心中播种种善、善、美的种子。如音乐与人的心理尤其是人的情绪和情感之间存在着较密切的关系,滋润人的心灵。每天中午半小时广播“时事播音和学生点播”节目等,都是最受学生欢迎的校园文化活动。

我们认为,在尘事的喧闹中,在功利的追逐中,在纷繁的变幻中,如果远离道德情感,丢失人性本真,便会使学生渐渐失去文学之旅,生活之旅,精神之旅,心灵之旅,绿色之旅,浸润之旅。培养出来的学生就业竞争力就可想而知了。

三、高举就业大旗,从小事中落实道德行为规范

德育心理学研究表明,道德行为是实现道德动机的手段,是一个人的道德认识的具体表现与外部标志。培养学生从小事做起,从身边做起非常重要。

古训道:“勿以恶小而为之,勿以善小而不为”。在日常生活中培养学生良好的道德行为。孔子说:“见贤思齐焉,见不贤而内自省也。”把她当一面镜子,矫正自己的道德行为。反思和内省就是培养学生道德行为有力措施,如写日记等。

我们始终觉得,培养学生从小事做起,从自我做起,从身边做起,渗透了如下道德理念:“由阴雨走到晴朗,由小异走至大同,由微小走至广博”;“热诚与美的结合,是人类的正向的品质和社会文明的推进”;“人生的快乐痛苦都是觉悟”;“心里有了善念,善业也就无处不在了”。

综上所述,我们在以德育教学提高学生就业竞争力方面进行了积极探索和实践,我们用事实证明:德育是就业竞争力!由此看来,我们职教的路子走对了,但还要以改革创新的理念努力走下去。

加强德育教学 提高就业竞争力

长沙市现代服务业中专学校 苏凤