

班主任工作之我见

常德市武陵区育才小学 刘亚宁 姚智慧

班主任是班级建设的一盏航灯,引 导全体学生健康成长。现代化的教育向 班主任提出的要求越来越高, 加之家长 的高期望、素质教育的高标准,使很多班 主任的工作逐渐陷入了重重困境, 面对 困境,管理者有责任对其进行有效的价 值引领,唤醒其自我成长的意识,并积极 帮助其体验教育所带来的幸福。

一、闲境

下面我从案例谈谈班主任面临的一

案例:从早上起来, 李老师就没闲下 来过。查早堂、上课、改作业、辅导后进 生、处理班级日常事务、督促卫生清扫、 学校开会……回到家,李老师一头倒在 沙发上,回想自己的一天,竟想不起自己 做过些什么,那自己为什么这么忙呢?

案例分析:在许多人的心目中,班主 任就是忙、累、烦的代名词,缺少自由,毫 无乐趣。诚然,谁都不会否认班主任工作 的辛苦,可我们的悲哀也正产生于此,从 早到晚跟着学生团团转, 以至于把这个 原本以做思想工作、精神关怀为主要任 务的职业,变成了应付没完没了的事务、 靠体力打拼的舞台。这种被动的"忙"让 我们忘记了思考,这种机械的忙使我们 倦怠、麻木。许多班主任就是这样逐渐忘 记了自己是以知识、以思想、以头脑生活 的人, 他们感到身心疲惫的原因正是因 为只想去管,只会去管。偶尔体验到的只 是完成任务的放松,而很少享受到一个 思考者的乐趣, 更谈不上专业发展的幸 福。就像我们提到的李老师,他的生活状 态也是当前许多老师的生活缩影。用一 个字来概括李老师的这种生活状态就是

一个整天忙忙碌碌的体力劳动

其实, 班主任老师面临的困境还有 很多,观念、思维、习惯、信息储备等等。 如何突围,是我们每一个教育者应该仔 细思考的问题。

二、突围

1、转移情绪。人生本来就少不了烦 恼和苦闷。此时此刻,我们教师应迅谏把 注意力转移到别的方面去

2、向人倾诉。心情不快却闷着不说会 闷出病来,也会影响自己工作。有了苦闷 应学会向人倾诉。把心中的苦处能和盘倒 给知心人并能得到安慰甚至计谋的人,心 胸自然会像打开了一扇门一样明朗。

3、拓宽兴趣。兴趣是保护良好心理 状态的重要条件。人的兴趣越广泛,适应 能力就越强,心理压力就越小。作为教师 特别是班主任的我们。如果把生活范围 局限在三尺讲台,局限在班上,是对自己 的不负责任,更是对学生的不负责任,因 为学生需要的是像阳光一样的老师,是 一个谈起任何话题都滔滔不绝的老师。

4、宽以待人。人与人之间总免不了 有这样或那样的矛盾, 同事之间难免有 争吵、有纠葛,学生难免会有对老师的不 理解。只要不是大的原则问题,应该与人

5、忆乐忘忧。对待孩子的错误,我为 什么要如此生气,在让学生害怕的同时, 也伤害自己。多想想学生的好,我的心境 变得平和;多想想学生的优点以及进步, 我感受到一种成功的喜悦。

三、责任

校长管理学校的核心工作,就是帮

助每位教师得到发展, 从而落实促进每 位学生得到发展这一教育宗旨。为更好 帮助班主任应对现实的冲击、快乐地工 作,校长要常常思考"为什么""做什么" "怎样做""效果如何"等问题,为他们提 供各种便利的条件和有效的支持, 这是 一位校长使命与职责。

1、校长有责任给班主任提供自我发 展的机会。作为学校管理者,校长应设法 创造班主任自我实现的机会, 让他们获 得成功和自信。班主任的个体发展首先 取决于自身的内在需求。不重复自己、不 断探索、不断创新,这样的班主任即使成 不了一位教育家, 也会拥有诗意的教育 生活,他的生命也会更有意义。学习的精 彩才能赢得生命的精彩, 学习的成功才 能赢得生命的成功!

2、校长有责任鼓舞教师不断接受新 事物。网络时代,如果我们班主任与网络 绝缘,那无异于新的"睁眼瞎"了。虽然对 如何更好地发挥多媒体的作用还有这样 那样的说法, 但谁也不会否认合理地运 用这些技术将使班级管理收到事半功倍 的效果。

3、校长有责任营造良好的人际关系 环境,培养班主任的合作意识。校长必须 想办法帮助班主任改变彼此之间对立的 现象,在班主任之间创设一种和谐、轻松 的工作氛围, 让他们的工作变得轻松而 富有激情。

班主任是党的教育方针政策的直接 执行者和贯彻者, 是青少年成长道路上 的知心人, 是引导学生朝着正确的方向 前进的带路人。所以,班主任的激情对于 教育工作有着极其重要的意义。

案例介绍

根据学校要求,在初一新生入学分班前,我 们到本地区各小学了解学生在小学期间的学习 生活情况。小学老师们积极配合,谈了许多看考 试成绩无法知晓的情况,如哪些同学有特长,哪 些同学组织能力强,哪些同学纪律性不高,哪些 同学家庭情况特殊等等, 而其中有一个情况令 我们担心起来:学生常某,男,顽皮,思想偏激, 极不听话;除同学小刚外,不与任何人交往;在 五、六年级期间多次与同学打架;经常进入网 吧,与社会青年交往:在六年一期有一次用小刀 割伤手腕,失血较多,好在及时发现并抢救;父 母吵闹频繁,即将离婚……

我们认真分析初一年级各班主任老师的性 格特点,在学生分班时,我们将常某分到了一个 善于做学生思想工作的班主任杨老师的班级, 并将小刚一同分在此班, 之后与本班所有任课 教师交流了该生的特殊情况。在常某小学升初 中的这个暑假,他父母办好了离婚手续,他离开 了爸爸, 跟着妈妈和外婆住在一起。进入初中 后,他住校寄宿,老师们给予了他特别的关爱, 刚开始两周,他的表现还可以,第三周起,各类 问题表露无疑,特别是每周前两天常与同学、老 师发生矛盾。

案例分析

应该说,该生的表现属于正常范围,在小学 时表现出来的各种问题并没有因为进入初中而 得到实质性的改变,父母的离异更是给了他当 头一棒。他的行为一方面是做事冲动,看问题容 易产生偏见,遇事缺乏理性的思考;另一方面也 是青春期的一种表现,以为与老师、家长对着干

很勇敢,是一种英雄行为,因而盲目反抗,拒绝一切批评。许多青 春期的孩子对大人都有一种逆反心理,他们往往把家长和老师的 批评、帮助理解为与自己过不去,认为伤害了自己,因而就会表现 出严重的敌对倾向。

辅导方法

1、联系父母,共同教育。在老师的一再要求下,他父母终于同 时来到学校,我和班主任老师与其父母谈了许久,交流分析了孩子 存在的各种问题及其成因,特别告诫其父母,孩子是无辜的,你们 的爱将影响孩子的一生;要让孩子感受到来自你们双方的爱

2、积极改善家庭教育环境。邀请家长参加学校组织的各类心 理辅导活动(特别是有关初中生心理特点与家庭教育的活动),指 导家长阅读一些教育孩子的书籍,提高自身教育水平。让家长创 造良好、民主的家庭环境,和孩子交朋友,多鼓励、表扬,少批评、 责骂,合理对待孩子的需求,不挫伤他的自尊心,尊重他、信任他。

3、循循盖诱,坚持疏导。在班级任课教师会上,我们要求教师 要正确对待这类学生,避免直接批评,不要与他发生正面冲突,要 注意保护他的自尊心,采取以柔克刚的教育方式。当他犯错误时, 不当着全班同学的面点他的名字,而是在与他个别交谈时动之以 情,晓之以理,耐心帮助他分清是非,意识到自己的错误,并愿意 主动地去改正。

4、因势利导,扬长避短。教师要善于挖掘学生身上的闪光点, 充分发挥其作用。老师的信赖、同学的支持让他树立起自信心。学 习上的进步更要及时地表扬他,使他有一种成就感,同时也趁势 指出他的不足,让他迎头赶上。

5、榜样示范,促其进步。根据本班学生情况,我们协助常某找 到各方面优秀的同学,作为常某学习的榜样,这些同学也成为了他 学习和生活的好帮手。与此同时,指导常某阅读一些伟人、科学家 成功事迹的书刊,开阔视野,不断激励,使常某明白只有胸怀宽广, 能接受他人意见的人才能成就伟大的事业。这样,尽可能把他的注 意力引到了学习上,启发、诱导他走出了错误的心理误区。

辅导效果

在老师、家长、同学的密切配合下,通过持久的心理辅导,在 各方面"爱"的沐浴之下,常某的逆反心理已有所改观,与老师、家 长和同学的紧张关系也得到了缓解,遇事不再盲目的顶撞,犯了 错误能主动承认。

反思或启示

当今社会,离异家庭的增加给更多孩子的成长带来了负面影 响,它的危害之深受到教育界的广泛关注。我们应针对具体个案 进行分析,找出适合问题行为人的具体方法,有所侧重地对问题 行为进行干预,才能取得较好的效果。

在这个个案中,很明显,常某的偏激心理很大程度上是由于 家庭环境引起的,他无法感受到来自父母的爱,家庭的教育方式 同时也导致了常某不良性格的形成。因而在对常某进行心理干预 的过程中,就要特别注重家庭的作用,让家长参与进来,促进家长 与孩子的交流与心灵的互动。

因此,只有对个案的具体情况进行具体分析,才能恰当地选 择具体的干预方法对心理问题进行治疗, 才能保证治疗的效果, 最终达到解决问题行为的目的。

比较阅读在小学语文教学中的运用

安化县杨林学校 林维国

在小学语文教学中 我积极倡导比 较阅读。所谓比较阅读。就是将两件或两 件以上在内容或形式上有相同或相似之 处的作品编为一组,相互对照,辨析异 同。用以识别作品特征,提高读写能力的 一种方法。事实证明这确实是一种行之 有效的阅读方法。

比较阅读从形式上来说,丰富多采, 诸如:词句比较阅读,段落之间的比较阅 读,篇目之间的比较阅读;甚至可以小到 修辞手法,表达方法,语言特色,人物形 像,篇章结构等方面之间的比较阅读。

语文的学习以及能力的培养都是在 阅读的过程中完成的。如果改传统的单 一阅读为比较阅读, 那么将收到意想不 到的效果。

我在《卖火柴的小女孩》与《凡卡》的 阅读教学中,就推行了比较阅读。我使用 比较阅读法的依据是, 这两篇课文的主 人公有太多的相似——社会背景相似, 家庭背景相似,人生命运相似,所揭示的 主题相似。基于此, 在同学们熟读课文 后, 我设计了比较阅读法来学习这两篇

下面是这堂课教学过程的几个环

一、读一读

学生快速阅读课文或者反复朗诵自 己喜欢的段落。

二、想一想

1、安徒生爷爷曾经说过:拥有生命 是幸福的, 只有活着才能体会到幸福的 存在。那么小女孩的幸福是指什么?她为 什么要和奶奶一起飞走?

2. 凡卡为什么那么哀求爷爷把他接 走?爷爷会来接凡卡吗?

3、阅读下列材料,想一想,为什么面 对死亡,他们嘴角都挂着微笑?

小女孩死时,"两腮通红,嘴角挂着

凡卡死时,"太阳升起来了,柔和的 阳光照在凡卡瘦小的身子上, 他嘴唇发 白,嘴角却挂着一丝微笑…… 生:(举手回答)

师:通过这几个思考题的比较.大家

终于知道,两个孩子要"走",那是因为现 实太残酷,人生太悲惨,他们要逃离现 实,摆脱痛苦。微笑与死亡,幻想与现实, 美景与悲情形成了鲜明的对比, 更增添 了悲的气氛。

三、议一议

师:是啊,两个幼小的生命就像两颗 小星星那样陨落了,掩卷长思,有的是愤 慨、谴责、无奈、同情,那么谁是杀害小女 孩和凡卡的刽子手呢?

生,是寒冷的天气,是贫穷,是饥饿, 是爸爸的凶暴,是伙计的捉弄,是老板的 凶狠,是社会的贫富悬殊,是社会的黑暗(整合)

师:是啊,正是这冷冰冰的天气,冷冰 冰的亲情,冷冰冰的社会,制造了这一幕 又一幕的悲剧,但是归根结底,黑暗的社 会才是杀害小女孩和凡卡的真正凶手!

四、说一说

(穿越时空的对话)

师,我们生活在新社会,沐浴在阳光 下,我们是父母的"掌上明珠",是祖国的 花朵, 假如卖火柴的小女孩和凡卡来到 我们之间,让我们把劝慰、同情、祝福的 话语赠送给他们,好吗? (请一男一女两 个同学扮演凡卡和小女孩)

生:("小女孩"和"凡卡"走到同学之 间,同学争相送上祝福的话语………)

师:(对同学的祝语和表情予以评 价,并引导学生归结到珍惜眼下的幸福 童年生活,努力学习的教育层面上来。)

五、写一写

请同学们发挥想象,续写《卖火柴的 小女孩》和《凡卡》(任选一篇)

通过想象作文, 训练同学们发散性 思维,培养学生的创新能力。

这节课,老师没有灌输知识与强加 理论, 也没有统一思路, 更没有标准签 案,充其量只起了个疏通和引导的作用。 可是课堂气氛热烈,情绪轻松,思维开 放, 时时涌现出精彩的言论和闪光的思 想。这都是采用比较阅读这一方法的奇 妙之处。

总而言之,在小学语文阅读教学中, 只要学生课文熟悉,分寸掌握得当,比较 对应事例自然,使用比较阅读法,不仅能 打破教师讲学生听的注入式、灌输式、填 鸭式的陈旧教学方式, 还能培养学生的 思维、分析和综合概括、语言表达等多方 面的能力,又能充分发挥学生的主观能 动性,激发学生兴趣,活跃课堂气氛。

这仅仅是我在小学语文教学过程中 的一管之见, 虽然还有许多不成熟的地 方,但是通过长期的比较阅读尝试,我认 为比较教学不仅是中学教学适用, 小学 教学也行之有效, 我衷心希望我的同行 们,不妨试试。



