

浅谈中学体育特长生的文化学习

湘西州花垣县民族中学 石邦春

长期以来,中学体育特长生的文化教育一直是困扰学校教育管理的重要问题。中学体育特长生的文化成绩相对较低,文化素养相对偏低,这一普遍现状不仅影响学校整体教学质量也影响体育特长生的生存与发展。这一问题必须引起全社会的广泛关注。笔者通过对体育特长生文化成绩普遍较差的原因分析,尝试性地提出相关对策,希望能对加强中学体育特长生的文化教育,促进其文化素质提高有所裨益。

一、体育特长生文化成绩普遍较差的原因分析

(1)、思想上不够重视。目前,中学体育特长生的学习成绩偏低是一个普遍现象,造成这种现象的原因是多方面的,但笔者认为,体育生的学习目标不明确,学习动机不强烈,对文化学习在思想上重视不够是最主要的原因之一。出现这种情况,老师和家长有责任,学生自己也有责任。一方面,老师和家长对体育生的文化学习没有足够重视,疏忽了对他们的正确引导,某些教师存在“重体轻文”的倾向,他们不重视体育特长生的文化学习,学校也忽视对体育特长生文化学习的监督与管理;另一方面,大部分体育生过分强调自己的体育特长生身份,认为自己自己是搞体育的,只要把体育搞好就可以了,而根本不把文化学习放在心上。这样一来,他们的文化成绩自然越来越差。

(2)、对文化学习不感兴趣。笔者在调查中发现,体育特长生的文化成绩差,另一个重要原因是,学生对学习很普遍不感兴趣,相当一部分学生存在厌学情绪。因为对学习不感兴趣或者兴趣不浓,导致在文化学习中自由散漫,迟到、早退、旷课、上课走神、打瞌睡等现象,有的学生在课堂上坐立不安,一

到课堂上就沉沉,就想睡觉,根本就无心听课。长此以往,学习成绩一落千丈。

(3)、没有良好的学习习惯。体育特长生一是早上和晚上,在2-4点,另外,在大课间或试前,要在中,所以在文化学习上,根本不到。此外,大课间、高强度的训练,会使他们的身体疲惫,他们的学习效率也会下降。

(4)、文化基础差,不上进。有些体育特长生,学习目的不明确,学习目的也很明确,可为文化成绩也上不去。原因是以前的基础差,想想学,就是学不会,心有余而力不足。很多学校因为体育特长生少,只能和文化生一起上课,所以,因体育而耽误了他们的文化课。

二、解决体育特长生运动训练与文化学习之间的办法

体育特长生能搞好体育,能很好地完成文化学习的任务,其全面发展,笔者提出以下办法:

(1)、加强思想认同,端正学习态度。要想搞好体育特长生的文化学习,必须加强学生的思想认同,端正学生的学习态度,使他们树立正确的学习动机。班主任和体育老师要多和学生谈文化学习的重要性,进入体育学习的正目的。老师要学他们的文化学习,在他们提高体育成绩的同时,强他们学习的心,督促他们多的投入到学习中,要和体育生,以强学生对文化学习的动力。

(2)、激发学习兴趣,促进学习,养成兴趣是人认识某种事物或进行某种活动的心理倾向。体育生对文化学习的兴趣,在文化课学习中,教师要加强对体育生学习兴趣的培养,引导他们长期学习,要他们的心理,找到提高他们学习兴趣的根源。

(3)、合理分配时间,提高学习效率。合理分配时间,提高学习效率,也是一种行之有效的方法。具体地,一,在学生较空闲的时间,课教师多进,主任或体育老师多进,不上课,现象的出现。其是,对高三学生,应加强时间的管理。

二,在课情况较好的课,可机进,在上课中,学生然不,但走神,因,课教师应量课加生动、有趣。三,在课情况一般的课,课教师应趣性的课方,在课开,求,加强查。实,明,分,管理对学生学习状、提高学生文化课成绩有积极的促进作用。

(4)、加强教学,学习学。有的学校,对体育特长生进,教学,有利。体育生文化课,普遍较差,可以一,向高的目标。这样就不存在学生不上教学进的问题。对没有,教学,体育老师可,文化课老师,沟通,以部分文化成绩较差的学生补习功课。

当然,加强中学体育特长生的文化学习,方法和,有很多,需要我们在平的教学,中,探索,不断总结,经验。

自2004年秋季起,高中新课改,在全国部分省区,为一名历史教师,在新课改,搞好历史教学,我认为在教学,中历史教师要学习、理解和贯彻新课标的精神,了解新课改的特点,挖掘和利新课标的有利因素,大胆展新课标高中历史教学,的研究,恰当处理教,学的关系。下面是我个人在教学,中的一些体会。

一、教师的角度

很多历史教师都是从老模,转向新课改的,所以,在对待新课改,的教,便有了不,的想。

在以前的历史教学中,不,教师较重视历史的知,性,却忽视了历史的趣,性;较重视历史的逻辑性,却忽视了历史的形象性;他们习,枯燥,的公,演绎历史,却不懂得优美生动的语言再现历史。是,在教学过,中,丰富多彩的历史画卷便成了年代、数字、概念和规律的堆砌,传道者,是道,受者却索然,很显然,这样的方,不符,新课改的要,求。

面对新课改,教师们,该,一颗,热,的心,努,学习,充,自己,以便适,新课改要,中的情感要,求。

二、学生的角度

1、注重发展学生多种智

美国哈佛大学教,霍华德·加德纳的研究表明,人的智,动包含了言语智能、逻辑—数学智能、空,智能、肌体—动,智能、音乐智能、人际智能、内省智能及自然观察者智能,八种。因,教学,动中,教师要充分,利,发展学生多种智能、提高学生综,能的教,资,——,知、课文中的图表、多媒体教学平台及,知、点相联的课,知,对个体学生不,的特点,有目的分层次地发展多种智,。要发展学生的显性智,要发展学生的隐性智,(学生某一薄弱方面)。

2、注重提高学生人文素养

《普通高中历史课,标准(实,验)》明确,出“通过历史必修课,养学生健康的情感和高尚的情操,弘扬民族,神,进一步提高人文素养,形成正确的世界观、人生观和价值观。”历史学,历史文化璀璨夺目、人文特点突出。教学,动中,教师要充分挖掘,资,学生在丰富多彩的中华文化熏陶,形成正确的世界观、人生观和价值观,人文素养得到提高。在,“秦,皇,一全国,中,央,权,制,奠,一,的多民族的国家,”,教师可适,地补充秦,皇,处,长生不老药,但最终,秦,皇,长生不老的故,事,及,引导学生理解“人生的价值不在,生命的长,寿,而在,生命的宽,广”的,谛。

3、注重转变学生学习方

新课,改革要,改变学生的学习方,倡,导参,、探究性学习,养学生,历史唯物主义的,本观点和方,分析、解决问题的能,。因,在教学,动中,教师要,多种教学,发,学生主动参,学习的内驱动,及终,浓厚的学习热情;要引导学生善,把知,转化为智,能和。

4、注重,多维评价体系

新课,的评价体系主要目标是,现评价的多元性、多样性、可选择性,全面评价学生的发展、进步。在教学,中,教师要,多维的评价体系,要注意形成,性评价、终,性评价的恰当组,互相补充。通过多维评价体系促进学,参,教学,动和学生素质的全面提高。在,体教学,动过,中,学生的最终评价可由“参,课,教学,动评价”、“成,课,教学,动优,劣评价”、“参,社,区、学校历史,动,竞,价”以及“试,评价”方面分别按,一的,例构成。学生的评价,级最终由教师及学生代表组成评价,组共,决。学生代表由各学习,组,推荐3名,教师一起,成,位学生的各项评价。在整个评价过,中,教师只是,者、组织者。实,明,多维的学生评价体系,有利,调动学生参,教学,动的,性和主动性,成,课,教学,动任,质量明显提高,学生动,能和操,能,也大有进步,能,养学生的竞争意,和,较客观、公正地评价人和事的能,。

总而言之,面对新课改,历史教师要,养社会主义现代,化,设需要的,格人才出发,而不是从提高高,升学的角,出发,要,现角色的转变,在扮演“传道、解惑者”的,要,扮演引导者、组织者,角色,不断充,提高自身素质,在把,试,教育”引向素质教育的轨道上努,探索前进。历史新课,一,成长,迎接中学历史教学,加美好的明天!

汨罗市楚雄中学 蔡云贵

新课改下历史教师应如何注重教与学

精心设计活动 掀起课堂高潮

澧县方石坪镇中学 胡强

在地理课,教学中,以学生的学习兴趣和在内在需要为,开展形,多样的地理课,动,让学生主动参,、主动探索、主动操,教学过,正,在学生自主,主动探索的,上,有利,促进学生知,技能、过,方、情感、价值观的发展和,以焕发出课,教学的,正,。

一、“幽默”活动,引入高潮

教师在课,教学中,轻松和欢乐的方,进,富有幽默感、艺术性教学,学生能很,成学习内,。例如,利,音汉字,教,中的地名,、数据,枯燥、乏,的内,成一些顺口溜或有趣的话语,之生动幽默,便,学生记忆。我国居世界,位的矿,钨、锑、稀土、铀、钒,可记为“吾弟吸毒心,烦”。在,进,中国政区教学,省,区,政,中心,成谜语记忆。“久雨初晴”——贵阳,“圆规画蛋”——原,“银河渡口”——天津。在,记忆各省区简称中,成谜语记忆。“半部春秋”——秦,“屋内养蚕”——闽,“水边人家”——沪。这样,生动,记,启发智,。让学生在轻松愉悦中掌握学习内,。

二、“竞赛”活动,涌动高潮

现在的中学生自尊心、好胜心强,喜欢表现自己,在课,中,多种竞,形,调动学生学,性。实,明,竞,形,举,的学生人数远远超过

传的提问方,它可以,课,充满一次次,高潮。教师,对教学内,设,各种类,的题目,可,直接口,提问的方,也可制,在各种教,上。但,该注意题目一,要有典,性、重要性、层次性,只有,的题目才能,发最广泛的学生,性。

三、“游戏”活动,掀起高潮

在地理教学中,适当,游戏的形,可以,发学生的学习兴趣,其学得,主动。在学习《在地图上辨认地,面的高低起伏》,我做了这样一个游戏,课,前,卡纸画十幅图,山顶、山谷、陡坡,五种不,地形的,高红图,形象直观。请五位男,学分别拿五幅不,地形的,高线图,五位女,学拿五幅景观图,果一,女,学拿出一幅景观图,另一,男,学则要拿出相,的一幅,高线图。果,学生兴致大,纷纷要,上台表现,跃的课,氛达到最高潮。

四、“故事”活动,推向高潮

教师,果能在教学过,中,扣教学内,有意穿插一些生动有趣的故事,传说,寥寥数语,但,能组织一次小小的兴趣高潮,这是,跃课,氛的一种简,有的,。能让学生感到学习地理轻松、愉快。

在学习《我国的,候》,我,了这样一则,故事,有一位广州朋友寒假父母,哈尔滨旅游,一路北上,他越来

越感到寒冷,出发,只穿了,夹衣,过秦,淮,他冻得发抖,买棉衣,他对父母说,再也不到北方来了,这里,我们那里冷多了。放了暑假,想哈尔滨,这次他带足棉衣,可一路上总没,能穿上,直到哈尔滨也没穿,他迷惑不解,这次来,和广州一样炎热。故,事,让学生分析原因,再请学生读我国一月和七月平均,温分布图。了解,温分布规律,不一会,学生便得到了答案,我国冬季南北温差大,夏季南北普遍高温。

五、“歌曲”活动,达到高潮

在课,教学过,中,适当组织学生唱歌,音乐,在教学中恰到好处地适,通过这种形,启发学生思维,成教学任,。教学内,切相关的歌曲,为地理教学的辅导,不仅能丰富和深化教学内,,能把课本知,歌曲内,优美旋律融为一体。成功的歌曲启发,能,学生感受到音乐的,穷魅,受到美的熏陶,能,发学生的学习兴趣,从而,主动地,新知,。

例如,在学习《长江》,让学生,音乐欣赏《长江之歌》,歌词中就蕴涵,丰富的地理知,。“你向东海奔,惊涛是你的,概”说明我国地势西高东低,因而,大部分河流东流入,海,长江,海口大,约位,北纬30°附近,故注,入东海。