

杏坛百家

让每一个学生都进步

——鼎城区景新中学英语教师贺小红印象

本报记者 刘伟丹 通讯员 尹长权 蔡辉武 刘勇

在同事眼中,她热情、开朗;在学生心目中,她可亲、可敬。她把学生的信任当作荣誉,把培育孩子当作人生一大乐趣。她就是景新中学英语教师贺小红。

自2004年进入景新中学以来,她连续5年担任九年级英语教学,接手的也多是基础相对薄弱的班级,但她从未有过怨言。她说:“学生的进步、孩子的笑容,就是我最大的快乐。”

在教学中,贺小红特别注重学生能力的培养,不仅教他们学习知识,更教会他们学会学习。她说,授之以鱼不如授之以渔。于是,她千方百计调动学生的学习积极性,让他们爱学英语,会学英语。

她认真分析学生特点,采用灵活多样的教学方法,让每一个学生都能有所收获。如经常在教学中穿插一些游戏、智力竞赛、情景片断,寓教于乐,学生们既爱学又乐学。

为了让每个学生都能感觉到进步,贺小红为每个学生确定不一样的及格标准:有的70分,有的80分。贺小红说,每个学生的基础不一样,所以对他们的要求也要有区别,因人而异。

每次听写单词,贺小红都把分数写在本子的封面上,可以随时提醒学生单词记忆情况。不过这个分数也是可以改变的,如果觉得第一次听写不

贺小红,33岁,中学一级教师。从教12年,自信、有朝气的她深受学生欢迎,曾获得常德市英语教学比武二等奖;鼎城区英语教学比武一等奖。2009年成为常德市十佳青年教师候选人,被区教育局评为教书育人标兵。



满意,你可以在课余找老师再听,直到自己满意为止。有的学生听了一次、二次、三次,贺小红从不觉得厌烦,她说:“看着学生的分数直线上升,我非常满足,希望每个学生都能得优。”

不管成绩好坏,贺小红从不歧视任何一个学生。她经常阅读心理学、教育学等方面的著作,努力拉近与学生的心理距离。她明白教师这个职业是“交心”的职业,亲其师方可

信其道,她将一腔真诚洒到了学生身上。

她的真诚赢得了学生的信任。许多学生都利用写日记的机会向她透露内心的烦闷与惆怅。不管与父母的隔阂,与同学的矛盾,还是与老师的摩擦都愿意与她交谈。而她也总是不厌其烦地倾听并开导,她说:“只有了解每个学生的思想状况和心理特点,才能选择和运用恰当的方法、方式来进行教育。”

教师博客

孩子相信眼泪

湘乡市双江中学 吴新军

记得有一部很有名的苏联电影叫《莫斯科不相信眼泪》。在我十多年的教学生涯中,一段小插曲却告诉我:我们的学生,我们的孩子,相信眼泪。

100班是我毕业分配后接手的第一个班级。这一个代表圆满数字的班级却是一个让全校师生最不满意的班级。课堂纪律差,学生屡屡顶撞老师,学业成绩年级垫底,公共区卫生无人打扫……

为了扭转这种脏、乱、差的局面,我拼尽了全力。仅三天时间,我便能准确无误地叫出班上每位同学的姓名;每天比寄宿生起得早睡得晚;对不遵守纪律的同学耐心教育;带头打扫卫生。然而,付出不一定有回报。半个多学期过去了,班里的一切都没有改变,除了我以外,所有任课老师都说进100班上课是噩梦。校长找到我,语重心长地说:“新军啊,不是你努力,实在是你运气不佳。学校决

定这个学期结束后改派一位经验丰富的老教师担任100班主任。”校长的话让我心痛如割。刚走上工作岗位的满腔热血,没想到不到半年,都化为乌有。

第二天班会课,我拖着沉重的步履来到熟悉的教室,走上熟悉的讲台,望着一张张熟悉的面孔,我觉得心在流血。我的目光在同学们幼稚的面孔上一一扫过,怪他们吗?不能。毕竟这还是一群十三四岁的孩子。怪自己?不能。因为我也努力了。我决定跟孩子们好好做一番临别感言,没想到开了头,竟无语凝噎。孩子们十分惊讶地看着我,良久,我才缓慢地说:“同学们,由于我没有带好大家,下个学期学校将会派一位优秀的班主任到我们班,回想这几个月来,我……我……”我脑海中迅速涌过许多画面:大汗淋漓的我挥舞着手中的扫帚,口干舌燥的我大发雷霆……我觉得鼻子一酸,眼泪在眼眶中滚动,虽

然努力控制自己,最终还是哭了出来。学生们惊呆了,他们没想到一个大男人竟会在课堂上哭得这样伤心。其实,我自己也不明白好多年未曾哭泣的我竟会如此脆弱。

后来,我没有上完课就跑进了寝室,继续流泪,抹泪,再流泪,仿佛把一生的眼泪都流完了。

接下来的日子里,我依旧上课,等待着学校重新分配工作。可我奇怪地发现,原来许多调皮的学生竟然变得很认真。其他任课教师也纷纷反映,100班的学生不知怎么一下子全变了,课堂纪律简直好得没话说。他们问我班级大变样的原因,我笑着摇摇头。其实我知道,我的眼泪是他们发生变化的强效催化剂。

如今,我已在三尺讲台上默默耕耘了十二个春秋,但那次流泪的经历却时时萦绕在脑中,让我永生难忘。是它让我懂得一名教育工作者只要有一颗真诚的心,就一定会让学生感动。

教学设计

《时间在流逝》教学设计

双凫铺镇中心学校 喻冠娟

一、教学目标:

1、引导学生根据各种自然现象和身边信息估计时间,感受时间的存在,关注时间的流逝。

2、让学生感受1分钟的长短,从而合理的估计10分钟1小时。

3、让学生认识到时间的宝贵,珍惜时间。

二、教学重难点:

重点:感受1分钟时间的长短,感悟时间的流逝。

难点:如何更准确地估计时间的长短。

三、教学过程:

1、猜谜导入。

师:大家喜欢猜谜语吗?老师给你们带来了一个谜语,你能猜出来吗?

课件出示:看不见,摸不着,没有脚,但能跑。每天匆匆过,从来不会回头。

根据学生回答(板书:时间)

2、估计现在几点了。

师:我们不看钟表,能知道现在大约是几点吗,你是用什么方法估计的?

想不想知道现在到底什么时间?打开袋子里的闹钟,看谁估计得最准?

3、认识钟表。

师:刚刚大家估计的时间都不太精确,如果我知道确切的时间,怎么办?对于钟表,大家不陌生吧?既然是老朋友了,老师要考考你们。

课件展示,提问:钟面上有哪几根针?(明确钟表以时、分、秒计量时间。)秒针转动一格,表示时间流逝多少?转一圈呢?分钟转一圈呢?

4、探究1分钟

师:你能用什么方法来估计1分钟的长短?六人一小组讨论1分钟,看看哪个小组的方法想的最多,最好。

生讨论,交流汇报(数数,跳绳,画圆圈,数心跳……)

师:大家想的办法真多!那下面就给大家亲自体验一下,看看自己1分钟里可以做些什么事。

每组请一个同学当组长,记录“1分钟体验表”情况。每个同学选择一种方法来体验1分钟。

汇报结果。对无所事事的孩子进行珍惜时间的教育。

师:刚才孩子们用不同的方法体验了1分钟,现在,我们来估计一下1分钟到底有多长。老师说“开始”,你们开始估计,老师不会喊“结束”。当你感觉有了一分钟的时候请把手高高举起来,看看谁估计得最准确。然后请这两名同学分别说说,你们是用什么方法估计的,怎样估计的。

生说自己的方法。

师:相信你们通过1分钟时间的体验,以后会有更强的时间观念。1秒钟,1分钟有了很好的方法去估计,那么10分钟,1小时又有什么好的方法去估计呢?能估计准确吗?

5、感受时间的“快慢”

现在请大家再估计一下,这节课已经过去多少时间了?时间过得真快,时间就像流水一样,悄悄地从我们身边流逝了。(补充课题:时间在流逝)既然时间过得那么快,我们应该怎样呢?

大家讲得真好,为了奖励你们,老师放一首歌给大家听听。歌的题目就叫《嘿 十分钟》。

班主任手记

用爱衬托一片蓝天

桃源县漆河镇中心小学 刘凤美

我班一位叫刘乐的学生,学习比较努力,但成绩一直上不来。几次考试后,她的积极性严重受到了打击。见此情况,我主动找她谈心,给她鼓励,让她不要放弃希望。刘乐的家庭环境不好,靠年迈的爷爷捡垃圾为生,为了让她感受到更多温暖,我经常准备一些学习用品,也常给她开小灶辅导。

一次数学小测验,刘乐考得十分糟糕,见到我总怯怯的。我没有责怪他,让她对照课本,改正错

误的地方。终于全改对了,我摸摸她的头说:“刚才只是照着课本改出来的,现在能不能不看课本改出来呢?我相信你一定能做到。”刘乐的脸上露出了笑容。从那以后,她学习特别认真,偶尔遇到挫折,也没有丧失希望,继续努力,终于在期末考试取得了不错的成绩。

所有的爱都基于尊重,教育成功的秘密在于尊重学生。对于学困生,班主任要给他们更多的关爱,让他们体会到爱的温馨。



书名:《不跪着教书》
作者:吴非
出版社:华东师范大学出版社

内容简介:想要学生成为站直了的人,教师就不能跪着教书。如果教师没有独立思考的精神,他的学生会是什么样的人?本书从教育教学问题入手,分析现象,提供思路,充分展现了一位资深教师、教育专家对中国教育问题的真知灼见,促人深思。

教师书屋



书名:《卡尔·威特的教育》
作者:(德)卡尔·威特著,翟文明,郝荣丽编译
出版社:光明日报出版社

内容简介:本书是世界上论述早期教育的最早文献,它记录了卡尔·威特教育理论的核心是——对于孩子来说,最重要的是教育而不是天赋;孩子成为天才还是庸才决定于出生后的早期教育,必须尽可能早、尽可能多、尽可能正确地开发孩子的智力。