

教师风采

大山深处的红烛

——记怀化市优秀教师黄长友

肖怡伟 向波 严时兴

在湘西大山深处有这样一所特殊的小学,31年来校长、教师、校工全由一人承担。这人就是溆浦县小横垅乡雷坡村小学的黄长友。黄长友犹如大山深处的一支红烛,默默燃烧自己,用生命的光和热,去照亮山区的孩子们。

1977年恢复高考后,高中毕业的黄长友也在紧张复习,准备参加高考。然而,由于村里小学缺教师,村干部多次登门请他去当民办老师。对此,黄长友的父母坚决不同意,说是再苦再累也要送他去念书。黄长友心想,自己是村里唯一的高中生,如果不去村小教书会让很多小孩因此失学,他们便成为困守深山的新一代。他第一次伤了父母的心,毅然决然地踏上了从教之路,成为村小的一名民办教师。

2003年,黄长友又一次有了走出大山的机会——学区把他列为选调到中心小学的对象。村里乡亲知道后到他家里挽留。年迈的村支书紧紧握住他的手:“黄老师,雷坡太穷了,你走了,还有哪个愿意来这里教书呢!”看着老支书焦虑的眼神,他改变了主意:“到别的地方是教书,在自己村里也是教书。”于是,一个信念在他心底扎了根:“我要在雷坡教一辈子”。

黄长友来到村小任教后,便开始了建设学校的艰苦之路:一有时间他就跑村里、上乡政府争取支持,四处筹集资金;寒暑假顶寒风冒酷暑维修教室,平整场地,购买设备。经过多年努力,学校办学条件有了一定改善。被县委、县政府授予“标准化建设先进单位”。

1998年,黄长友也记不清是第几次从家里拿钱了,他向妻子要了800块钱,自己动手整修了进校门的水泥路,维修了学校的围墙。2002年夏天,山体滑坡将教学楼的东侧冲垮了,他向上级争取到1000元资金,但这些只够买水泥的钱。为了节省资金,他没请一个民工,

村小学生少,条件差,硬件设施无法与城镇学校相比。但从走上讲台的第一天起,黄长友就下定决心,村小的教育质量绝不能比城里差,他教出的孩子绝不能比城里差。学校缺少老师,他实行隔年招生,办复式班。一个班两个年级,今年左边幼儿班,右边一年级,明年左边学前班,右边二年级。所有的教学计划都按照教学大纲来落实,语文、数学、音乐、体育、美术,还有课间操、眼保健操,一样也没少。为了加强学生的理想信念教育,雷坡村小学坚持每周一举行升旗仪式,31年来从未间断。

农村小学留守儿童多,学生年龄偏小,任教以来,黄长友既做老师,又当“妈妈”;既要抓好孩子们的学习,还要管好他们的生活。

刘桂莲同学的父母都有残疾,由年迈的爷爷奶奶看护。黄长友给她买新书包,叫妻子给她补衣服,遇到天气不好,还要送她回家。张吉乐同学的母亲瘫痪在床,父亲长期务工在外,小吉乐寄住在外婆家,每天要经过村里的小河。为了她的安全,黄长友坚持每天接她上学,送她回家。一次,在护送小吉乐回家后,他在返校的途中摔落到5米高的田坎下,左腿膝盖骨摔在一块大石头上,当时痛得眼泪直冒。第二天,为了不耽误孩子们的学习,他一拐一瘸地先来到教室,隐瞒伤情继续上课。但很快被调皮的孩子们发觉了,他们都说:“黄老师,您太累了,我们给你放一天假”。

为了学生不流失,在开学前几天,他经常爬

一个人起早摸黑地干了一个暑假,好几个手指都擦破了,钻心地痛。等到秋季开学时,他的手指僵硬干痛,连粉笔都握不住。看到这个情况,懂事的学生都心痛地说:“黄老师,您别写了,领着我们念吧”。开学头两个星期,他整天给孩子们“念”书,结果连嗓子都喊哑了。

每天晚上,黄长友总要抓紧时间完成两门“功课”:吃完晚饭到8点钟,批改完所有作业,然后再用两个小时备好第二天的教案,许多时候晚上总是工作到半夜。为提高教学水平,适应不断发展的教学需要,他努力克服年龄偏大和一人一校之困难,利用周末或寒暑假加强专业知识学习,2007年拿到了大专文凭。多年来,他的教学成绩在学区总是名列前茅,年度考核近5年有4年是优秀,曾多次被评为乡、县“教育工作先进个人”,去年还被评为“怀化市德育工作先进个人”。

山越岭,走家串户,向家长们宣传《义务教育法》,听取他们对学校的意见以及小孩上学存在的困难。31年来,他教的学生没有1人流失。1996年,邻村的张艳、张佳求两兄妹,举家从沅江搬迁过来,经济十分拮据,因交不起学费辍学在家,其父母抱着一线希望,把孩子送到他这儿。他为两兄妹垫交学费、发放新书,还向学区争取助学金。到现在为止,两兄妹还欠他700多元学费。

31年的从教生涯,31年的无悔之路。从教以来,黄长友从未期望什么回报,却得到了党委政府和当地群众的高度评价。去年,他被溆浦县委评为“感动溆浦2008年度十大人物”。今年9月,黄长友被评为怀化市优秀教师。在表彰大会作典型发言时,黄长友满怀深情地说:如果有可能,我愿意再坚守31年,再奉献31年,把我的全部心血和整个生命奉献给山村的教育事业!

教学参考

新词新语与
流行文化

长沙市明德中学 谭晋宇

【教学目标】

- 1、引导学生了解新词新语,梳理新词新语产生的途径;
- 2、通过探究,培养学生正确使用新词新语的能力;
- 3、启发学生深入思考流行文化和主流文化的关系。

【教学课时】1课时

【教学步骤】

一、导入:“新”语秀我

用新词新语作自我介绍,明确本堂课的教学内容。

二、梳理新词新语:“新”光闪亮

师生互动,进一步了解新词新语,弄清新词新语的含义。

(课件展示:新词新语也就是流行语,指在一定时间、一定范围广为传播使用的语言。新词新语是新时代、新生活的一面镜子,一张“晴雨表”)

三、探究:“新”语探源 “新”语心评

1、探究一:新词新语是如何产生的?

(学生各抒己见,老师明确:伴随新生事物、新概念、新现象而产生;旧词新用而产生新的意思;来自外语;来自汉语方言;词语衍生、缩略而成。)

2、探究二:如何使用新词新语?

运用实例,让学生体会正确使用新词新语的妙处。

(明确:使用新词新语会使我们的文字更生动形象,表达更简洁精练,且富有时代气息。)

运用故事,引导学生探讨使用新词新语应注意的问题。

(明确:使用新词新语应注意对象、场合。)

引用文段,让学生进一步认识新词新语,适当使用新词新语,维护汉语言的规范性。

3、探究三:如何看待新词新语的现状和未来?

通过具体材料,引导学生探讨流行文化与主流文化的关系。

(明确:1.新词新语反映出流行文化日新月异的变化。2.新词新语逐渐被主流文化所接受,流行文化必将走向主流文化,成为其组成部分。3.新词新语及其反映的流行文化能否被主流文化接受需要时间的检验。)

四、作业

请以“我看流行文化与主流文化”为题,写一篇小论文。

五、总结

杏坛视点

如何走出孩子特长教育的误区

隆回县金石桥镇高州中学 陈远志

现在很多家长在给孩子选择文化课补习班的同时,也会给孩子选择一个特长班。毕竟,不论是素质教育的大纲要求,还是未来孩子发展的需要,一技之长都可增强竞争力。于是,以培养孩子某些特殊能力为目的各种特长教育应运而生,诸如书法班、美术班、舞蹈班、音乐班等等,应有尽有。

由于某些家长思想认识上的错误,特长教育进入误区:

一厢情愿。进特长班学习,对于许多孩子来说都不是心甘情愿的,有相当一部分是由家长一手包办。不少孩子对究竟该学什么、自己是否适合进行特长教育等问题都心中无数,报名参加特长班的学习完全是家长的一厢情愿。

如此,若孩子对所学内容缺乏兴趣,就不但收不到应有的教育效果,反而会阻碍孩子情商和智商的正常发展。

贪多求全。一些家长盲目认为多学总比少学好,今天让孩子学钢琴,明天让孩子学美术,过两天又让孩子改学书法。不堪重负的孩子,平时双休日也忙,除了要完成学校布置的家庭作业外,还要忙写字弹琴或绘画,难怪有些孩子会发出这样的感慨:放学后,我宁愿被老师留下来也不愿立即回家!

走出误区,可从两方面着手:

首先,需要家长端正认识。不能用对成年人的标准去要求孩子,让孩子接受特长教育,应该根据孩子的心理特点加以引导。这

样才能达到家长所期望的效果;同时,家长还应明白:儿童教育的内容极为广泛,包括知识教育、品德教育以及技能教育等多个部分,特长教育只是其中的技能教育的一个组成部分,家长不宜将其看得过重。学生特长不过是学校教育的一种补充,在孩子力所能及的情况下进行即可,以免喧宾夺主产生不良后果。其次,还需要有正确的教育方法。特长教育不同于学校教育,在于它主要是培养孩子对某些技能学习的兴趣和欲望。因而在教育过程中应有张有弛,松紧有度,并给予孩子足够的自由活动时间和空间,使孩子在玩中求学、在学中能玩。如此,才能收到良好的效果。

教师书屋



书名:《第56号教室的奇迹》
主编:(美)艾斯奎斯 著,卞娜娜 译
出版社:中国城市出版社

中国教育报《读书周刊》主编部云雁:

雷夫·艾斯奎斯和他的第56号教室,确实是无数父母向往的师者和教育圣地。这位令人敬佩的美国教师,用超凡的勤奋和卓越的教育才能,解答了他在教师职业发展过程中的探索与思考。虽然国情不同,文化背景各异,但我们仍能从中发现中美教育面临的许多相似之处。

内容简介:第56号教室的孩子大多贫困,来自移民家庭,英语也不是他们的母语。这些似乎注定平凡的学生却在一个充满爱心与智慧的老师的培养下,全国测试成绩居全美一流水平,他们长大后纷纷就读于哈佛、斯坦福等顶尖大学并取得不凡成就。这一切奇迹的缔造者就是——雷夫·艾斯奎斯老师。这位心灵导师,教给学生一生受用的技巧,以及人格、信念的培养。